

سلسلة المشاريع الوطنية للبحث



طراية خاصة  
وزارة المجاهدين

# الدولة الجزائرية الحديثة

- ومؤسساتها -

منشورات المركز الوطني للدراسات والبحث  
في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954





طبعة خاصة  
وزارة المجاهدين

## سلسلة المشاريع الوطنية للبحث



### الدولة الجزائرية الحديثة ومؤسساتها

رئيسة المشروع : الدكتورة عائشة غطاس

الفنون الجميلة أو عملاً مهنياً لها تطبيقاتها بما يخص

الفنون الجميلة أو عملاً مهنياً لها تطبيقاتها بما يخص

الأعضاء :

الأستاذة زكية زهرة

الأستاذة سعدية سرفين

الأستاذة نعيمة بو حمشوش

الاسم كتبة
الوصول
رقم التسجيل

هذا الكتاب هدية من وزارة المجاهدين

بمناسبة الذكرى الـ 45 لعيد الاستقلال والشباب

منشورات المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954



تصدير بقلم معالي وزير المجاهدين  
السيد : محمد الشريف عباس

كثيراً ما عادت إلى ذهني عبارة قالها المؤرخ الشاعر الموسوعي الدكتور أبو القاسم سعد الله حفظه الله، مفادها أننا شعب يحسن صناعة التاريخ ولكنه لا يجيد روایته والتاريخ لا يصنعه.

وإذا كان هذا الاستنتاج المشحون بغصة أكيدة هو وليد معاناة البحث والإستقصاء التي تحملها هذا العالم الفاضل، وهو يقلب دفاتر الماضي ويدقق ويغوص بخبرته وعلميته وسعة اطلاعه في ثنايا تاريخنا الوطني ويرى بأم عينيه كم هو قليل عدد الذين يخوضون معه غمار هذا اليم الواسع المليء بالأسرار والكتنوات، والمليء أيضاً بالبحارة المزيفين أو المناوئين الذين لم ولن يدخلوا ما في وسعهم للمضى في تزوير الحقيقة التاريخية أو تزييفها أو تغليفها بما يخدم الأهداف المعلنة وغير المعلنة للعدو، والتي ما اتسع حقلها وعلا صوتها إلا بسبب ما بدر من المؤرخ الوطني من انسحاب وغياب وما ظهر فيما من سلوك غالب لا يغير التاريخ الأهمية التي تستحق والأولوية التي يجب أن يتبوأها.

ولله الحمد إذ وقعت همسة الدكتور أبو القاسم سعد الله الهدافة ومعها كثير من الدعوات الوعية في سمع راعية أمينة حملت همسة الاستغاثة هذه على محمل الجد وقالت معه ومع غيره من الغيورين على التاريخ الوطني، أنه حان الوقت لعمل جاد لاستغلال هذا الفضاء الحيوي وإعادة ترتيبه ليكون من بين أهم الاهتمامات الأولوية.

والفضل في هذا المنحى يعود بالدرجة الأولى إلى فخامة رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة الذي ما كان ليغفل مناسبة وطنية أو محلية إلا وقد حثّ الهمم ونبه إلى الآثار السيئة والثقوب الخطيرة التي بدأت تبدو على هذا المستوى أو ذاك من الأعطال التي تصيب الذاكرة الوطنية، والتي بدأت نتائجها السلبية واضحة في وعي الأجيال الجديدة وتصرفاتها.

قالها فخامته بلغة واضحة أننا وإن كنا مجبرين على التكيف مع المستجدات الحاصلة من حولنا والمشاركة كطرف فاعل في الفضاء الإنساني الجديد، إلا أن نوعية مشاركتنا وحماية مصالحنا مرهونتان بنجاحنا في تغذية الأجيال الجديدة بالمرجعيات الذاتية ومرتكزات القوة

التي تجعلهم يشاركون ولا يذوبون يتصدرون ولا يكونون تبعاً لغيرهم، وليس لبلوغ هذه الغاية من خيار غير العناية بالتاريخ وتطعيم هذه الأجيال بخلاصاته.

وقد تم الحرص في كل هذا الجهد المتكامل على وضع الأسس للدراسة تاريخية وطنية لا تستغنى عن المناهج العلمية الموضوعية والانتمان على الحقيقة، ولا تسعى في محصلتها إلى زرع الأحقاد كما تفعل المدرسة التاريخية الكولونيالية، ولكنها مع ذلك لا تنسى أنها إزاء بحث علمي إنساني اجتماعي في المقام الأول، وأنها تخوض غمار العمل في حقل ظل مسكوناً بالغالطات والتعصب في الكثير من المؤلفات التي صدرت عن المؤرخين الإستعماريين، وأنه من حقها أن تعيد ترتيب الحقائق كما وقعت بالفعل وبالصورة التي تبين للأجيال كفاح آبائهم، وكما قال الإمام الشافعي رحمه الله (من حفظ التاريخ زاد عقله).

في سياق هذا الجهد الذي ابتدأ منذ بضع سنوات واحتقاء بالذكر الخامسة والأربعين لاستعادة السيادة الوطنية يقدم المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية ثورة أول نوفمبر 1954 مجموعة جديدة من البحوث العلمية التاريخية قامت بإعدادها بالتعاون مع المركز، كوكبة من الباحثين والمورخين والأساتذة، المعروفين بقدراتهم العلمية، وبمساهماتهم المتخصصة في هذا المجال.

وانني لأغتنم هذه الفرصة لأوجه إلى هؤلاء الأساتذة جزيل التقدير على ما تحملوه من عناية بالبحث والتنقيب والتدقيق ليقدموا هذا الإنتاج الذي سيكون خير عنون للطلبة والباحثين والراغبين في التعرف على التاريخ الوطني من منابعه الصافية.

كما أعبر عن بالغ التقدير والشكر لجميع القطاعات التي ساهمت إلى جانب وزارة المجاهدين، في إنجاز هذا المشروع وأخص بالذكر وزارة التعليم العالي والبحث العلمي والوزارة المنتدبة للبحث العلمي اللذين وجدا فيهما خيراً مساند في هذا المسعي الوطني الرفيع.

وفق الله الجميع في خدمة التاريخ الوطني، وتحليل مآثر الأمة الأزلية، ومن سار على الدرب وصل.

محمد الشريف عباس

## تقديم بقلم مدير المركز

يتشرف المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954 بإصدار ثلاثة دراسة علمية، هي ثمرة عمل مشاريع البحث المنجزة في إطار البرنامج الوطني للبحث العلمي، والتي نال المركز شرف تأطيرها منذ انطلاقها إلى اليوم.

وإذ تتناول هذه الدراسات تاريخ الجزائر بكل مراحله، فإن ذلك يعتبر تأكيداً لفكرة : أن التاريخ الوطني كل لا يتجزأ على اختلاف العصور والأحداث والأزماء التي عرفتها بلادنا، وأن هذا المكون التاريخي، متربطة مراحله ومتواصلة من القديم إلى الوسيط إلى الحديث والمعاصر، بما في ذلك فترتي المقاومة والثورة التحريرية.

وإذا كان الهدف البعيد في طبع ونشر هذه الأعمال هو إبراز دور المركز ومساهمته الفعالة في كتابة تاريخ الجزائر، في إطار الدور المنوط به منذ نشأته سنة 1995، فإن الهدف القريب والماضي يتمثل في تدعيم المكتبة الوطنية بعصارة جهد ثلة من خيرة الأساتذة الجامعيين والباحثين الجزائريين المشهود لهم بالخبرة والكفاءة والاختصاص، وإثراء الرصيد العلمي والمعرفي للطلبة والمهتمين والباحثين.

ولا يفوتنا بمناسبة نشر هذه الأعمال أن نهنئ أنفسنا وشعبنا وأن نشكر وزارة المحاهدين وعلى رأسها معالي الوزير السيد محمد الشريف عباس، على رعايته واهتمامه البالغ لهذا المشروع، كما نثني على الدور الكبير الذي لعبته وزارة التعليم العالي والبحث العلمي الوزارة المتعددة للبحث العلمي، الأساتذة والباحثون، وكل الذين حرصوا وساهموا في إخراج هذا المشروع إلى النور.

د: جمال يحياوي

## مقدمة

هذا الكتاب يضم أبحاثاً عن الدولة الجزائرية الحديثة ومؤسساتها. يتعرض في فصله الأول الموسوم بظهور الدولة الجزائرية الحديثة، إلى الأزمة الخطيرة التي شهدتها المغرب الأوسط والتي بلغت ذروتها في أواخر القرن الخامس عشر إلى العقد الأول من القرن السادس عشر، وما أفرزته : انحطاط عميق وهجمة إسبانية صليبية. كما يعرض التحولات الحاسمة في أعقاب انضمام الجزائر إلى الدولة العثمانية التي كانت يومئذ حاملة لراية الإسلام في إطار الصراع المحتدم بين العمالقين السياسيين : إسبانيا والدولة العثمانية.

وأما الفصل الثاني منه فيستعرض عبر ثلاثة مباحث النظم السياسية والعسكرية. يحاول المبحث الأول تفسير تطور النظم السياسية على مدى ثلاثة قرون مركزاً على دور القوى المؤثرة في الحياة السياسية : الجيش الانكشاري وطائفة رياس البحر. كما يبرز دور الديايات ومساعيهم من أجل إقامة حكم محلي مستقل. وتناول المبحثان الأول والثاني المؤسسة العسكرية بشقيها البري والبحري : الجيش الانكشاري وطائفة رياس البحر. وتركز الدراسة الخاصة بالجيش الانكشاري على دور الجيش الفعال في حفظ الأمن في الداخل والدفاع عن البلاد. كما تتوقف عند الأصول العرقية للجيش ولم تغفل التعرض إلى سياسة الإقصاء التي تبناها الجيش الانكشاري إزاء العناصر المحلية وما نجم عنها. و أما مبحث طائفة رياس البحر فيبرز هو الآخر الدور المميز للطائفة في تطوير البحرية الجزائرية وفي النزود عن البلاد، كما يعطي خصائصها ومميزاتها.

والفصل الثالث يتناول النظم الإدارية المركزية إذ من خلال تطرقه إلى عدد من المؤسسات كالديوان، وعدد من الموظفين يقدم صورة عن آليات التسيير ودقة التنظيم

كما يكشف عن مؤسسة غير معروفة وهي مؤسسة "مشيخة البلد". وكانت التنظيمات الإدارية المحلية موضوع الفصل الرابع و هو يحوي أربعة مباحث يستعرض كل مبحث التنظيمات الإدارية القائمة والساارية في كل مقاطعة أو بايليك : دار السلطان وبايлик التيطري أو الوسط وبايлик الشرق وبايлик الغرب. وهذا الاختيار المنهجي يفسر مخصوصية كل مقاطعة رغم التقارب والتتشابه الكبيرين بينها.

وأفرد الفصل الخامس والأخير إلى إحدى أهم المؤسسات الاجتماعية التي أدت دوراً بالغ الأهمية في المدينة بوجه عام وفي مدينة الجزائر بوجه خاص حيث كانت إحدى الأسس التي ارتكز عليها تسيير المدينة وإدارتها. واستهل الفصل بمبحث خاص بمؤسسة أوقاف الحرمين الشرفين باعتبارها أهم مؤسسة ثم تلاه مبحث تحدث عن أوقاف سبل الخيرات الأوقاف المخصصة للأحناف. وتناول المبحث الثالث أوقاف الجامع الأعظم وتعرض المبحث الرابع إلى أوقاف الأضرة والروايات...

وبطبيعة الحال الكتاب لا يشمل بالدراسة والبحث كل المؤسسات القائمة بالجزائر وفتقع مثل المؤسسات التعليمية ومؤسسة القضاء وما إلى ذلك بل ركز على المؤسسات السياسية والعسكرية والإدارية وإلى جانب ذلك أغار الكتاب عنابة خاصة لمؤسسة الأوقاف نظراً للدور البالغ الذي أدته في مجالات شتى.

**والله ولِي التوفيق**

**عائشة غطاس رئيسة المشروع**

## الفصل الأول

### ظهور الدولة الجزائرية الحديثة

إعداد الأستاذة حائنة خطاب

#### 1. أوضاع المغرب الأوسط من أواخر القرن الخامس عشر إلى دخول العثمانيين :

إن ضعف دولة الموحدين وانقسامها جعلا المغرب الإسلامي يدخل منذئذ في مرحلة في غاية الخطورة تتمثل في المنازعات والتطاحنات الإقليمية والعائلية على حد سواء. وتحسّد التطاحن الإقليمي في رغبة كل دولة في السيطرة على المغرب الإسلامي بأكمله الشيء الذي أدى إلى الاصطدام بعضها البعض. وقد كانت هذه الحروب استراغاً واضحاً لثروات البلاد وجهوداً ضائعة.

لقد سعى بنو مرين إلى السيطرة على المغرب الكبير بيد أفهم اصطدموا بالحفصيين الذين كانوا يعتبرون أنفسهم الورثة الشرعية للموحدين. وقد عانت بلاد المغرب الأوسط، أي دولة بنى عبد الوادي<sup>1</sup>، بحكم موقعها الوسطي من ذلك كثيراً. فكانت تارة تصطدم بالمرinيين وتارة أخرى بالحفصيين، مما جعل الحدود لا تعرف الاستقرار و تكون بين مد وجزر<sup>2</sup>.

وكانت من نتائج هذه الحروب المستمرة، أن عمّت الفوضى ولم يحل القرن الخامس عشر حتى ظهر واضحاً عجز ملوك بنى عبد الوادي على فرض سيطرتهم على المغرب الأوسط بأكمله<sup>3</sup> ليس هذا فحسب بل لم يتمكنوا من فرض وجودهم بالناحية الغربية وبتلمسان إلا بعسر.

وإذا أردنا أن نلخص الوضع السياسي العام، فيمكن القول إن البلاد انقسمت إلى مجموعة من الإمارates والمشيخات والقبائل المستقلة. فهناك : مشيخة الجزائر التي تتصدرها قبيلة الشعالية وإمارة "كوكو" التي تشمل القسم الغربي من جبال القبائل

الكبير. وأما القسم الشرقي من بلاد القبائل وعاصمتها قلعة بني عباس فقد كان تابعا للأمير عبد العزيز الحفصي، ومن ثم فإن حكم ملوك بني زيان قد اقتصر على تلمسان وضواحيها<sup>4</sup>.

إن الانقسام والتแตก اللذان ميزا المغرب الأوسط كان عاما حيث عرفته الدولة المرينية كما عرفته الدولة الحفصية الشيء الذي جعل أحد المؤرخين يكتب ما نصه: "لقد انعمت هذه الدولات في حروب طويلة مزمنة إذ حلال قرن كامل لم يق لأمراء هذه العائلات المالكة من السلطة سوى اسهامها وكان شغل الملوك الشاغل إحباط المؤامرات والفنن<sup>5</sup> ولخص المؤرخ شارل أندرى جولييان هذا الوضع المتردي بقوله: "إن بلاد المغرب أصبحت عبارة عن فسيفساء سياسية"<sup>6</sup>

إن هذه الأوضاع المتردية، والغوضى السياسية العارمة كانت عاملا مشجعا للأطماع الصليبية، وتلمس هذا بكل جلاء، فيما كتبه "فرناندو دي زافرا" الذي كان كاتبا بال بلاط الإسباني ومكلفا بحراسة شواطئ إسبانيا ومراقبة حركة الأندلسين المستوหين إلى بلاد المغرب في أعقاب إجراءات الطرد: "إن بلاد المغرب بأكملها تحيّتاز حالة اهياز نفسي يظهر معها أن الله قد أراد منحها لصاحبي الجلالة".<sup>7</sup> يتضمن هذا القول حقيقةتين:

الأولى: وصف مطابق للحقيقة ينم عن معرفة دقيقة بالوضع السياسي المتدهور مما يجعلنا نستنتج بدون عناء أن إسبانيا كانت تتابع عن كثب ما يجري في بلاد المغرب.  
والثانية: تحريض صريح للاستيلاء على بلاد المغرب.

هذا، بصورة موجزة، وضع المغرب الأوسط خلال الفترة التي سبقت المهمة الصليبية الشرسة التي استهدفت وهو يلخص في ثلاثة عبارات: تقهقر وفوضى وانحلال.

## - الاحتلال الإسباني للشواطئ الجزائرية :

من الأحداث البارزة التي عرفتها شبه جزيرة إيبيريا الوحدة السياسية. لقد توحدت إسبانيا المسيحية عام 1474 بعد الزواج السياسي الذي تم بين فرديناند ملك أрагونة وبين إيزابيلا وارثة عرش قشتالة عام 1469 وهو الأمر الذي سمح للاسبان بتركيز جهودهم في محاربة المسلمين بالأندلس، وإخراجهم من آخر معقل وهو غرناطة في 2 حانفي 1492. وفي هذه السنة اكتشف كريستوف كولومب أمريكا وهو يعتقد أنه قد وضع رحاله ببلاد الهند الشرقية. وتمكن البرتغاليون من الوصول إلى رأس الرجاء الصالح<sup>8</sup>.

وعن هذا الاحتلال في التوازن كتب العروي مانصه : "ففي الوقت الذي عرفت فيه إذن بلدان البحر الأبيض المتوسط الغربية النهضة، الاكتشافات العظمى، التوسيع الاستعماري، دخلت البلدان المغربية بنوع من التلازم السلي في نوع من العصور الوسطى، نبضت في غضونها التجارة وتراجعت الزراعة وتبددت السلطة ..." <sup>9</sup>

تعد سنة 1492 سنة حاسمة في تاريخ إسبانيا بوجه خاص إذ كانت يومها تعيش في غمرة النصرين العظيمين : نصر على المسلمين بالأندلس ونصر اكتشاف العالم الجديد. فكان من الطبيعي بعد انتهاء حرب الارستاد أو La reconquista أن توجه إسبانيا أنظارها صوب منطقة بلاد المغرب الإسلامي التي تعيش انحطاطا عميقا.

لقد جاء الاحتلال الإسباني عقب سقوط غرناطة، فهل كان ذلك نتيجة طبيعية له ؟ لاشك أن ذلك الحدث الهام سهل بل شجع عملية الاحتلال. إذ وجدت إسبانيا نفسها بعد ذلك الانتصار قوية. هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى وجدت نفسها أكثر حرية للتحرك<sup>10</sup>. وللإجابة على السؤال المطروح أعلاه نقول لقد رأت إسبانيا أن نقل الحرب من بلاد المغرب أمر ضروري وإستراتيجي بمدف تطويق بلاد المغرب خوفا من إعادة الكرة. فالإسبان لم ينسوا أن فتح الأندلس كان من المغرب وأن الأندلس

حضرت لدولة المرابطين، وبعدها لدولة الموحدين. كما أن ثمة حادث كانت له تداعياته على السياسة الإسبانية وهو ثورة جبال البشارات عام 1501 التي جعلت الإسبان يدركون خطر الإسلام في بلاد المغرب. فما إن قمعت الثورة حتى كان الكاردينال خيمينيس قد أعد الحملة العسكرية ضد المرسي الكبير<sup>11</sup>.

لقد أحذت هذه الحروب، صبغة دينية نظراً للدور البالغ وللمساهمة العظيمة للكنيسة في ذلك. "فالبابا" ألكسندر السادس (1492-1503) حث جميع البلاد المسيحية على وضع إمكاناتها البشرية والمالية تحت تصرف ملوك إسبانيا من أجل إبعاد خطر المسلمين حيث أصدر أمراً يقضي بدفع الضريبة الصليبية Crusada لتمويل الحرب ضد المسلمين. وكان الكاردينال خيمينيس بمنأى المهنّس والمشرف على ذلك<sup>12</sup>. كما أن الملك الإسباني فرديناند الكاثوليكي الذي أشرف على هذه العملية كثيراً ما ردد في مناسبات عدّة أنه يعمل "من أجل خدمة الله وأنه يحارب أعداء الدين"<sup>13</sup>.

أما الملكة إيزابيلا التي أدت دوراً أساسياً في تحطيم بلاد الأندلس فقد نادت بضرورة موافقة الحرب ضد المسلمين حيث تركت قبل وفاتها وصية في ذلك الشأن: "عليكم بفتح إفريقيا وعدم الكف عن القتال في سبيل الدين ضد الكفار"<sup>14</sup>. هذا ما جعل عدد من المؤرخين يصفون صبغة الصليبية على تلك الحروب بالمؤرخ الفرنسي بروديل ينعتها "بالصليبية الإسبانية في إفريقيا"<sup>15</sup>.

ومن الدرائع التي ذكرها المؤرخون الغربيون ذريعة مماربة نشاط البحارة المسلمين وبخاصة بعد التحاق عدد كبير من المهاجرين الأندلسيين الذين كانت لديهم دراية ومعرفة جيدة بالشواطئ الإسبانية<sup>16</sup>. وإذا كانت الأسباب متعددة ومتدخلة بين الديني والدنيوي فإن طموح إسبانيا في تكوين إمبراطورية، بعد نشوء الانتصار وتزعّمها لحركة الكشوفات الجغرافية، لا يمكن إغفاله.

ولعل ما زاد في تشجيع إسبانيا للخوض في هذه الحرب حالة الانحطاط العميق الذي كانت تعشه بلاد المغرب الإسلامي مثلماً أسلفنا الإشارة إليه، وبالإضافة إلى ذلك عدم معرفة المغاربة لاستعمال الأسلحة الحديثة. إن هذين العاملين جعلاً إسبانيا لا تخشى كثيراً رد الفعل المغربي<sup>17</sup>.

كانت أول نقطة احتلها الإسبان على الساحل المغاربي مدينة مليلية عام 1497. وعقب ذلك وجهوا أنظارهم صوب الشواطئ الجزائرية، بعدما أبرمت معاهدة Tordesillasas في 7 جوان 1494 التي بمقتضها تم تقسيم مناطق النفوذ بين البرتغال وإسبانيا. واعترفت هذه المعاهدة بحقيقة إسبانيا في احتلال الجزء الشرقي من ساحل المغرب الشامي "فكـل ما هو شـرق حـجر بـادس لإـسبـانيا" ليس هذا فحسب بل إن إسبانيا طلبت من البابا "اسـكـنـدـرـ السـادـسـ" منحـها بـراءـةـ يـأـذـنـ لهاـ فيـهاـ بـالـتوـسـعـ فيـ إـفـرـيـقـيـاـ أيـ بـالـسـواـحـلـ الـمـغـرـبـيةـ. وقدـ بـارـكـ الـبـابـوـيـةـ ذـلـكـ فيـ 12ـ نـوـفـمـبرـ 1494ـ بـالـيـلـيـ "إـلـىـ أـرـوـاحـ الـذـيـنـ سـيـشـارـ كـوـنـ بـأـمـوـاـهـمـ وـأـرـوـاحـهـمـ فـيـ عـمـلـيـاتـ الـغـزوـ"<sup>18</sup>.

ومن المؤكد أن الإعداد لهذه الحملة الصليبية قد تطلب إعداداً طويلاً وإمكانات كبيرة: الوقت والمال والرجال. فمن الممون لهذه الحروب؟ على الرغم من أن الخزينة الإسبانية كانت عاجزة عن تجهيز الحملة، فقد تطوع الكادينال خيمينيس بأمواله الخاصة وأعانته الكنيسة، فقد باع القساوسة والرهبان ذخائر وكنوز الكنائس الثمينة. كما لا ننسى أيضاً مساهمة الأفراد من خلال الضريبة الصليبية CRUSADA إذ أصدر البابا أمره السامي بمواصلة دفع الضريبة.<sup>15,16</sup>

كانت أول نقطة احتلها الإسبان بالغرب الأوسط هي المرسى الكبير وهو موقع له أهمية بالغة منذ زمن بعيد إذ نظراً لأهميته سماه الرومان "المرسى الرباعي"<sup>19</sup>. وكان المهدف من وراء احتلاله ضمان أمن أسطولهم. انطلق الأسطول الإسباني من مدينة مالقة يوم 29 أوت 1505 بقيادة دون ريمون دي قرطبة على رأس 5000 رجل.

لكن الرياح المعاكسة أخرت وصوله إلى نهاية 11 سبتمبر 1505. وكان هذا التأخير لصالح الإسبان، فبعد ما انتظر المرابطون الذين اتخذوا على عاتقهم مهمة الدفاع طويلاً غادروا المكان، فلم يجد الإسبان سوى حامية صغيرة، تشكل من خمسين جندي. وفي ذلك المؤرخون أن حصار الإسبان للمرسى الكبير دام حسين يوماً، ولم يستسلم السكان إلا بعدما يئسوا من نتيجة المعركة<sup>20</sup>. وبعد مرور عامين على احتلال المرسى الكبير حاولت إسبانيا التوغل في الداخل فوجئت حملة عسكرية إلى منطقة مسرغين في 6 حسان 1507 لكنها منيت بهزيمة نكراء فسارعت على إثراها إلى تعزيز قواها المرابطة بالمرسى الكبير. وبحد الإشارة إلى أن الانتصار الساحق الذي حققه الجزائريون في هذه المعركة قطع على الإسبان أمل التوغل في الداخل.

بعد أن أصبح للإسبان قاعدة يرتكرون عليها جاء دور مدينة وهران. لقد انطلق الأسطول في 16 من ماي 1509 من ميناء قرطاجنة، وكان قوام الحملة 15 ألف جندي بقيادة "يسبردو نافارو"<sup>21</sup>. إن أكبر مجررة افترفها الإسبان كانت بمدينة وهران، بعد أن ساعدهم في ذلك خيانة اليهودي اشطروا الذي كان قابض المكوس، حيث فتح أبواب المدينة للأسبان الذين خربوا ودمروا وقتلوا إذ قتلوا نحو 4000 وأسرعوا نحو 8000 كما حولوا مسجدين إلى كنيستان. وباحتلال الإسبان لمدينة وهران تمكنا من احتلال موقعها الاستراتيجي في بلاد المغرب الأوسط. ونتيجة لهذا الانتصار اعترف السلطان الزياني بنوع من التبعية لإسبانيا<sup>22</sup>.

كما أصبح عدد من القبائل القاطنة بوهران وضواحيها خاضعا للإسبان بل وفي خدمتهم وكانت أعواانا أساسين لهم ومن أشهرها قبيلة بني عامر<sup>23</sup>.

ومن الساحل الغربي، وجه الإسبان أنظارهم صوب الساحل الشرقي فكان احتلال مدينة بجاية وكانت أوضاعها السياسية مساعدة للغاية نتيجة الصراع العائلي

القائم حول الحكم. وقد أعد وجهز الحملة الكاردينال خيمينيس أيضاً، وأسندت القيادة إلى "بدرُو نافارو". وفي 1 جانفي أفلج الأسطول الذي كان يشمل عشر سفن كبيرة تحمل على متنها عشرة آلاف رجل وتعززهم مدفعية ضخمة وآلات عديدة وسلاح وفير. وكان وصول الأسطول أمام مدينة بجاية في 5 جانفي 1510، وقد أبدى سكان المدينة دفاعاً مستميتاً وكان رد الفعل الإسباني شنيعاً حيث ارتكبوا مجردة فقد ذبح أثناء المعركة نحو 4100 وعاث الجيش الإسباني فساداً في المدينة التي هاجرها أهلها<sup>24</sup>.

فما هو وضع بقية الموانئ؟ هل تعرضت إلى حملات عسكرية مماثلة، أو هل بحث من الاحتلال؟ عقب سقوط بجاية سارعت الموانئ الأخرى إلى الرضوخ للاحتلال الإسباني بل إن مدينة تنس مثلاً فضلت الخضوع قبل الاحتلال ميناء وهران.

أما مدينة الجزائر فقد توجه حاكمها سالم التومي في 31 مايو إلى بجاية ووافق على تسليم الإسبان أحد الجزر وأكيرها والتي بنوا عليها ما أشتهر بينهم الجزائر كـ *Penon de Argel* كما التزم بدفع ضريبة الولاء. هذا وذهب بعض الروايات إلى أن بدرُو نافارو اشترط على سالم التومي التوجه إلى إسبانيا لإعلان فروض الولاء والطاعة والالتزام بتنفيذ شروط المعاهدة أمام الملك<sup>25</sup>. وأضحت مدينة الجزائر منذئذ تحت التهديد المستمر من طرف الإسبان. أما مدينة عنابة فقد احتلها "بدرُو نافارو" عنوة أثناء طريقه إلى تونس وترك بها حامية عسكرية ثم واصل طريقه نحو تونس ومنها إلى طرابلس التي احتلها رغم شدة المقاومة في يوليو 1510 ثم أعلنت مدينتا دلس ومستغانم ولاءهما والتزمتا بدفع الضريبة إلى إسبانيا عام 1511<sup>26</sup>.

هكذا إذن استطاعت إسبانيا وفي ظرف قصير للغاية 1505-1511 أن تطوق الساحل الجزائري عن طريق احتلالها لنقطات استراتيجية. وفي ختام حديثنا عن الاحتلال الإسباني هناك سؤال يطرح نفسه باللحاج وهو : كيف يفسر اكتفاء إسبانيا

باحتلال الشواطئ فقط؟ بعبارة أخرى هل كان لإسبانيا مشروع الاحتلال شامل للجزائر؟

يرى بروديل أن الملك فردیناند فضل سياسة الاحتلال الجزئي عن طريق إنشاء محبيات Presidios لأنّه كان منشغلاً في المقام الأول بإيطاليا أي أن الحرب الإفريقية كانت في المرتبة الثانية<sup>27</sup>. وذهب كازناف Casenave إلى أن إسبانيا جهزت الأساطيل الضخمة وأعدت القوات الكبيرة غير أن المشروع أخفق، لأن الإسبان لم ينحووا في التوغل في الداخل وفي إخضاعه، ومن ثمّة لا يمكن الحديث عن "استعمار إسباني"<sup>28</sup> على حد تعبيره. أما "جوليان" فقد ذهب إلى القول أن خيمينيس نفسه لم يضع مشروع للاحتلال الكلي وفي الوقت ذاته يقر بأن التدخل التركي - العثماني غير المتظر زاد وضع الحاميات الإسبانية سوءاً ليس هذا فحسب بل أدى إلى فشل وإخفاق سياسة إسبانيا الإفريقية<sup>29</sup>. وأما روف Ruff فقد ذكر أن الإسبان لم تكم لديهم أية سياسة:

«Les espagnols en Afrique n'ont su être ni des colonisateurs ni des conquérants; c'est qu'il ont suivi une politique le jour le jour, sans grandeur et sans résultats»<sup>30</sup>

رد الفعل الخلقي :

### دور الطرق الصوفية

إن إحدى الخصائص المميزة للقرين الخامس عشر والسادس عشر بروز العلماء ورجال الدين كقوة مؤثرة على الأحداث السياسية<sup>31</sup>. ومن أبرز الطرق الدينية وقتئذ الطريقة القادرية<sup>32</sup> والطريقة الشاذلية<sup>33</sup>.

ويظهر أن الروايا والربط انتشرت بشكل ملفت للنظر وفي هذا الشأن كتب أحد علماء نصه: "فهي هذه القرون التي أعقبت تفكك الموحدين وسقوط دولتهم ... وعرف المغرب أباها الأطماء الأجنبيّة سرت في جميع أرجائه روح غريبة جعلت الشعب يقبل إقبالاً لم يعرفه من قبل على أمور المحاهمة وينخرط في الروايا والربط ويؤمن بالأولياء ...".<sup>34</sup>

وقد أخذ رجال الدين والمرابطون على عاتقهم مهمة التصدي للخطر الخارجي والدفاع عن الشواطئ أمام تدهور السلطة المركبة وعجزها عن القيام بأي دور. وأنه لمن الأهمية بمكان الإشارة إلى أن العلماء قد دقوا ناقوس الخطر الدايم قبل سقوط الموانئ فقد ألف العالم الفقيه الشيخ عبد الرحمن التميمي<sup>35</sup> رسالت في الجهاد حتى فيها أهل مدينة الجزائر على الجهاد جاء فيها : "... ولو اطلعتم على ما اطلعتم عليه من التحرير من لما وسعكم أن تستغلوا من أمور مهامكم بعد الصلاة إلا بالله للجهاد ..." . كما راسل أهل بيجاية وحثهم على الجهاد وحذرهم من مغبة التهاون.

كما نظم الشيخ العالم محمد التوابي<sup>36</sup> قصيدة نبه فيها الأهالي للخطر الغزو المسيحي للسواحل وبعدم الاعتماد على ملوك وأمراء ضعاف مثلما نقرأه في الأبيات التالية :

يا أهل وهران انظروا نظرة شفقة لبلدtk من قبل أن تردى

فلا تملوا أمر الأعدى فانهم بحال اجتماع واتفاق وشدة

ولا يحمي مرساكم ضعاف رحالكم ولا البدو بل تخميء أهل الجزيرة<sup>38</sup>

#### الاستجاد بالعثمانيين :

في تلك الأثناء ذاعت أصداء الاخوة ببربروسية في الحوض العربي للمتوسط في إطار مساعدة البحارة العثمانيين لمسلمي الأندلس عقب سقوط غرناطة<sup>39</sup>.

وحول أصل الاخوة ذوي اللحية الشقراء - وهي صفة أطلقها عليهم المؤرخون الغربيون - هناك اختلاف بين المؤرخين، على أن الاحتمال الأكثـر تواردا هو أن والدهم كان من بقايا الجيش العثماني الذي فتح بلاد اليونان و من العناصر الإسلامية - وتذهب بعض الروايات إلى أن والدهم كانت من أصل أندلسي<sup>40</sup>.

وكانوا في بادئ الأمر أربعة أخوة وهم : إسحاق وخسرف أو خير الدين ععروج ومحمد إلياس. وكان والدهم يعقوب يمتهن صناعة الخزف في جزيرة ميدلي المعروفة "بليسبيوس" قديما. وبينما اختار الأخ الأكبر طريق العلم فضل الاخوة الثلاثة ركوب البحر، ولم يكن عمر ععروج يتجاوز العاشرة إلا قليلا، وسرعان ما جهر مركبا خاصا به. لكن ركوب البحر وقتذاك وغير التاريخ - محفوف بالأخطار وخاصة خطر السقوط في أيدي الأعداء وهذا ما وقع لعروج الذي أسره فرسان القديس يوحنا مدة ستين ذاق خلالها مرارة الأسر وقصة العمل في التجذيف<sup>41</sup>.

وكانت تجربة رغم مرارتها؛ ذات أهمية بالغة حيث استفاد منها في حياته البحرية. ويبدو أنه بعد نجاته من الأسر عن طريق الفرار دخل في خدمة الأمير العثماني قرقود أو قرقط غير أنه بعد هزيمة هذا الأخير، في صراعه مع أخيه سليم<sup>42</sup> هرب الأخوة غربا واستقر هم المقام في تونس. ووقع اختيارهم في بادئ الأمر على جزيرة صغيرة، وهي جزيرة حربة فاختذوها قاعدة لهم لمساعدة الأندلسيين. ويبدو أن السلطان الحفصي أبو عبد الله محمد رحب بهم لأنه كان يريد الاستعانة بهم ضد الإسبان وسمح لهم باستخدام ميناء حلق الوادي<sup>43</sup>. ومنذئذ أصبح للاخوة قاعدة بحرية، وبفضلها ضمنوا لأنفسهم موقعا استراتيجيا حيث حصلوا على موقع قريب من طرق الملاحة التي كانت تعبر بجزيرة صقلية ونجحوا في تكوين أسطول يضم اثنتا عشرة سفينة وألف رجل.

وفي عام 1512 أي بعد مرور ستين على احتلال مدينة بجاية شكل علماء وأعيان بجاية وفدا لمقابلة ععروج ليطلبوا منه إنقاذ المدينة ومساعدة الأمير عبد الرحمن على استرجاعها. وعلى إثر ذلك لبى الاخوة النداء وساروا على رأس جيش صغير لحاصرة المدينة. وبعد حصار قصير أرغم الاخوة على التراجع والعودة إلى تونس. وكانت نتائج هذه المحاولة أليمة بالنسبة لعروج الذي فقد أثناءها ذراعه. ورغم فشل المحاولة

إلا أنها كانت بداية الاحتكاك بين الطرفين، فمن ناحية تعرّف الأهالي على شدة بأس هؤلاء الرجال وعلى رأسهم عروج وخير الدين، وكانت فرصة لتوحيد وتنسيق الجهود بين الجزائريين والأخوة ببربروس، ومن ناحية أخرى كانت إنذار بالخطر بالنسبة للإسبان. وأدرك عروج عقب هذه الهزيمة أن محاصرة مدينة بجاية وهو بقاعدته البعيدة حلق الواد أمر صعب، فقرر الانتقال منها إلى جيجل. وكانت يومئذ 44 مدينة صغيرة وقاعدة تجارية للتجار الجنوبيين، الذين يعود استقرارهم لها إلى 1260 وبعد معركة عنيفة وقاسية تمكّن عروج من اقتحام المدينة وكان هذا أول انتصار ساحق حققه عروج وأضحت جيجل منذئذ قاعدة انطلاق جديدة في حدود 1513. ومنذ الوهلة الأولى انضم إليه الأهالي بأعداد هائلة عارضين عليه خدمتهم من أجل توحيد الجهود. وبعد فشلهم في الحصار الأول استأنف الأخوة الغزو البحري ورأوا أنه من الأفضل لهم إخبار السلطان العثماني بما يجري ببلاد المغرب عن طريق الجغرافي "بيري رئيس" أحد البحارة العثمانيين كان ينشط في سبيل مساعدة الأندلسيين 45، فبعثوا إلى السلطان بعدها مرفقة برسالة عرضوا فيها أوضاع بلاد المغرب، كما أخبروه بالصعوبات التي تواجههم من أجل إنقاذ مسلمي الأندلس. فرحب السلطان بذلك، وأمدّهم بالعدة والعتاد إذ زودوهم بعدد من السفن وبالرجال وبكميات من السلاح. وغدا هؤلاء الأخوة يحظون بمساندة إمبراطورية بأكملها وهو الأمر الذي زادهم تصميما على شن الحملة الثانية من أجل تحرير بجاية 46.

لقد أصبح الوضع مختلفا تماماً عما كان عليه في السالف. حيث استطاع عروج أن يجند جيشاً منظماً وقوياً إذ بلغ 20 ألف محارب كما أصبح يتمتع بمساندة الجميع من علماء وغيرهم وبمعاونة ابن القاضي أيضاً وبعد محاولات متكررة حلال ثلاثة أشهر، رجع عروج من جديد إلى جيجل. ففكّر في تغيير الخطة فقرر محاصرة المدينة "برا وبحراً" واستعمال نهر الصومام لمحاصرة المدينة من كل الجهات. ويبدو أن المحاولة كادت أن تنجح لو لا تخاذل السلطان الحفصي الذي امتنع عن مدهم يد المساعدة

سيما تزويدهم بالبارود. وما زاد الطين به و اتبط العزائم استشهاد محمد إلياس.

وفي 23 سبتمبر 1516 عقب وفاة ملك إسبانيا فرديناند الكاثوليكي رأى سكان مدينة الجزائر أن الفرصة قد حانت لإلغاء العمل بمعاهدة والتخلص من شروطها المهيأة ومن الحصن الذي كان على حد تعبير صاحب العزوات "كالشوكة في قلوبهم" <sup>47</sup>.

فسار خير الدين بقوة تضم 16 سفينية صغيرة "من نوع الغليوطة" على متنها خمسمائة رجل مسلحين فضلا عن ثلاثة آلاف جندي من جيجل وضواحيها. وما إن وطأت أقدام عروج مدينة الجزائر حتى تصدى لتحرير الحصن الأسياني فنصب عددا من المدافع في اتجاهه وبدأ في مهاجمته إلا أن ضعف المدفعية حال دون تحقيق أي نجاح وكانت ذلك أن يقضي على سعة عروج <sup>48</sup>.

وقد أثار عزم وطموح عروج مخاوف سالم التومي الذي بدأ يشعر بأن زمام الأمور قد أفلت من يده وأنه لم يعد له أي شأن، فسعى للاحاكمة الدسائس عن طريق الإستعانة بالإسبان لطرد الإشارة — فتفطن عروج لذلك وقضى عليه في ظروف غامضة. ورغم فشله في طرد الإسبان من الحصن إلا أنه واصل في مضائقية الخامسة الإسبانية المقيمة بالصخرة. فقام بحراسة العيون التي كان يتزود منها الإسبان، حتى أحجروا على جلب الماء من حزيرة مايورقة. ثم انتقل عروج إلى تعزيز تحصينات المدينة. ولا شك أن هذه الأعمال جعلت سكان مدينة الجزائر يتلفون حوله ويعابونه <sup>49</sup>.

لكنه سرعان ما أثار مجيء الأخرين إلى مدينة الجزائر، وتحر كاهمما مخاوف وقلق إسبانيا التي كانت شديدة الخرس على عدم ضياع حصن البييون نظراً لموقعه الاستراتيجي. فقررت كسر شوكة هذه القوة الجديدة بتوجيه حملة عسكرية أُسندت قيادتها إلى Diego de verra وهو من أقدر القادة العسكريين. وكان قوام الحملة : 35 محارب وثلاثة آلاف 3000 رجل <sup>50</sup>. ويبدو أن الأسبان في هذه الحملة كانوا

يعتمدون على خيانة أطراف محلية منها أنصار سالم التومي، حيث استنجد ابن هذا الأخير بالإسبان بعد مقتل أبيه من جهة، وعلى إعانة شيخ تنس من جهة أخرى إذ كان هذا الأخير على اتصال بمحاكم وهران ووعده بتقديم مساعدة هامة في حالة هجوم الإسبان. وبعد يومين، من عملية الإنزال هاجم عروج الجيش الإسباني وألحق به هزيمة نكراء تكبد خلالها خسائر قدرت بـ : 3000 قتيل و 800 أسير، وأكد هذا الانتصار نفوذ عروج بالمدينة<sup>51</sup>.

في غضون تلك الأحداث كانت تلمسان تعيش تصاحنا عائليا من أهل الملك حيث كان الصراع على أشده حول السلطة؛ إذ زج السلطان أبو حمو الثالث الذي - أعلن ولاده وتبعيته للحامية الإسبانية بوهران منذ 1511 م - بابن أخيه : أبو زيان في السجن. لقد دفعت هذه الأوضاع بأبي زيان وسكان المدينة بالاستنداد بعروج. وحاول جيش أبي حمو الخيلولة دون دخول عروج تلمسان فسار ملاقاته والتقى الجيشان بسهل سيدى بلعباس وهزم "أبو حمو" الذي لاذ بالفرار إلى وهران حيث احتمى بالإسبان.

ودخل عروج تلمسان ونصب أميرا إلا أنه سرعان ما أحذت الأحداث محり آخر حيث اغتيل أبو زيان وعدد هام من أفراد عائلته واستولى عروج على القلعة المشور. فسارع حينئذ القائد الإسباني حاكم وهران إلى التدخل بجيش قوامه 10.000 جندي لاسترجاع تلمسان وإعادة تنصيب أبي حمو الثالث<sup>52</sup>؛ إذ أن وجود عروج بتلمسان أصبح يشكل خطرا عليهم لسبعين أساسين : أولئك مهددهم للحاميات الإسبانية، سيماء وهران، ثانياهما قرب تلمسان من سواحل إسبانيا الجنوبية. لقد سار الجيش الإسباني أولا إلى قلعة بن راشد حيث كان يرابط بها إسحاق، فقضوا على القاعدة وعلى من فيها. ثم توجهوا إلى تلمسان فضرموا عليها حصارا طويلا مدة ستة أشهر تضرر أثناء عروج ورفقاوه كثيرا حيث قلت ذخيرته

وتناقص عدد رجاله فقرر عندئذ احتراق الحصار ليلاً لكنه لقي حتفه قرب نهر الماح في صائفة 1518<sup>53</sup>. وبوفاته فقد الجزائر أحد الأبطال. وحينما توفي عروج كانت هاته القوة الفتية قد حقق انتصارات عدّة بل يمكن القول أنها وضعت الأسس الأولى للكيان السياسي الجديد إذ تم مد النفوذ بالمنطقة الوسطى والغربية حيث أحضروا سهل متيجة وسهل الشلف ومنطقة التيطري والونشريس.

### خير الدين ببربروسه وانضمام الجزائر إلى الدولة العثمانية :

وحل خير الدين نفسه بعد مقتل أخيه في موقف حرج للغاية فقد أدرك في الحال ضعف موقعه السياسي ومركزه الحربي. فالأعداء يحيطون به من كل جانب، ففي الغرب بقايا بن زياد في تلمسان وخلفاؤهم الإسبان بوهران وفي الشرق بنو حفص والإسبان وكان كل طرف يسعى للإطاحة به. ولم يكن يتمتع أول الأمر بشعبية واسعة وعريضة كشعبية أخيه، إذ لم تكن له علاقات برؤساء القبائل فضلاً على أنه واجه نقصاً في السلاح والعتاد. وهو ما وصفه لنا صاحب الغزوات أثناء تدوينه لحوار الذي دار بين خير الدين وأعيان مدينة الجزائر : "... أنا بقيت في بلادكم منفرداً غريباً لا ناصر لي ولا معين، وقد رأيتم ما وقع من سلطان تلمسان وما أجلب به علينا من النصارى ..." <sup>54</sup> ولا ريب أن الوضع الصعب الذي أصبح عليه خير الدين دفع به إلى التطلع صوب الشرق ففي هذه الأثناء كانت الإمبراطورية العثمانية في أوج توسيعها، وبعد صراع مرير مع الإمبراطورية البيزنطية استطاعت تحقيق انتصار ساحق بفتحهم للقدسية عام 1453 على يد محمد الفاتح <sup>55</sup> ثم توالت انتصارات الجيش العثماني حيث حققوا انتصاراً ساحقاً ضد الفرس عام 1514، ثم في سوريا 1515، ثم في مصر عام 1517 <sup>56</sup>.

وبعد مرور ستين على تلك الانتصارات وجه أعيان مدينة الجزائر رسالة إلى السلطان سليم الأول يناشدونه فيها الحماية والانضمام إلى الدولة العثمانية. وتعد

هذه الرسالة أول وثيقة في تاريخ العلاقات بين الطرفين، وما جاء فيها : "ومفاد ما يريده عبيديكم إعلامكم لمقامكم العالي هو أن خير الدين كان قد عزم قصد جنابكم العالي. إلا أن عرفاء البلدة المذكورة رفعت أيديها متضرعة إليه حتى لا يرتحل خوفا من الكفار إذ هدفهم هو النيل منها، ونحن على غایة الضعف والبلاء ...".<sup>57</sup>

ونجحت البعثة الجزائرية في تحقيق أهدافها، إذ سارع السلطان سليم الأول إلى منح رتبة بايلر باي إلى خير الدين. وهي رتبة تحول صاحبها اختصاصات إدارية وسياسية واسعة ومتعددة. كما يجعله قائدا أعلى للقوات المسلحة في إقليمه مثلاً للسلطان. وكان من مدلولات منح هذه الرتبة الرفيعة أن بلاد الجزائر أو المنطقة التي كان يحكمها خير الدين في ذلك الوقت والتي قد يمتد إليها نفوذه ونفوذ حلفائه في قابل الأيام تصبح تحت السيادة العثمانية وأن أي اعتداء خارجي على أراضيها يعتبر اعتداء على الدولة العثمانية.<sup>58</sup>.

أدت تلك التطورات إلى تخوف القوى المحلية والإقليمية على حد سواء من هذا النفوذ الجديد. فخير الدين الذي انتصر على نائب ملك صقلية هيقو دي مونكادا Hugo de Moncada في صائفة 1519 أضحي باعتباره مثلاً للسلطان العثماني يستند إلى أعظم قوة وقدراك.

فلم يحل عام 1520 حتى كان الاضطراب الذي أثاره الطموح والمنافسة على الملك. وتذهب بعض الروايات إلى أن تمرد ابن القاضي أمير كوكو<sup>59</sup> يعود إلى تحريض السلطان الحفصي الذي استغل الموقف الجديد واقع ابن القاضي بضرورة طرد العثمانيين. وكان رد فعل خير الدين في بادئ الأمر عنيفا حيث وجه وحدة من المشاة مزودة بالأسلحة النارية لمواجهة. وحاربه حربا مديدة بجبل القبائل اضطر على إثراها ابن القاضي إلى الالتجاء إلى عنابة حيث تلقى هناك مددًا عسكريا من السلطان

المحصي في حين جاء في رواية أخرى، أن اتفاقاً مسبقاً وقع بين ابن القاضي والسلطان المحصي<sup>60</sup>.

ولم يكن خير الدين وقتذاك يتقى كثيراً في ولاء الجميع فرفض المغامرة وقرر المحافظة على وحدة قواته بدلاً من المحاطرة بمحصار طويل وضعيف للجزائر مما جعله يتخلّى عن عاصمتها ويعود إلى قاعدته جيجل<sup>61</sup>. ولم يتدخل السلطان العثماني سليمان القانوني لإنقاذ الموقف -ففي غضون هذه الأحداث- كان منشغلاً في جهات مختلفة ما بين 1520 و 1529 احتلت الجيوش العثمانية بلغراد عام 1521 ورودس عام 1522<sup>62</sup>.

### حسن آغا<sup>63</sup> خليفة خير الدين :

تضارب المصادر حول تحديد فترة حكم حسن آغا<sup>64</sup> لكن الشيء المؤكد هو أن خير الدين لدى معادرته لمدينة الجزائر - لما استدعاه السلطان العثماني - وقع اختياره على رجله المفضل، وحمل ثقته وهو حسن آغا، ليدير شؤون البلاد في غيابه، فعينه خليفة له لذا بعض المصادر الأوروبيّة والعثمانية أيضاً تصفي على حسن آغا، صفة الخادم أو الخليفة<sup>65</sup>.

ولم يكن اختيار خير الدين حاكماً ينوب مكانه في ذلك الظرف العصيب بالأمر الهين. فهي فترة احتمم فيها الصراع بين شارل الخامس من جهة وخير الدين من جهة أخرى. ومن ثم فإن التحرشات الإسبانية كانت ما تزال تهدد الجزائر. كما أن الأوضاع الداخلية هي الأخرى لم تكن قد استتبّ استتاباً تاماً بعد. فكان على خير الدين أن يختار حاكماً يكُون في مستوى التحديات. لا ريب أن خير الدين توسم في حسن آغا الشخصية المؤهلة مثل ذلك المنصب. فقد كان رجلاً جامعاً لصفات ومناقب عديدة، حيث جمع بين العقل والعلم والاستقامة وحسن التدبير والحزم والشجاعة. كما أنه كان "سخياً بالمال باذلاً للمعروف"<sup>66</sup>.

ورث حسن آغا وضعية عصبية وحرجة فقد كانت مختلف الأخبار ترد على الجزائر تقيد أن ملك إسبانيا شارل الخامس يعد حملة ضد الجزائر. وكان لتلك الأخبار أثراها البالغ في نفوس الأهالي. وهو ما أشار إليه تقرير إسباني يعود إلى عام 1536. "... إن سكان المدينة في قلق شديد لأنهم اتصلوا بأنباء موثوقة بما تفيد تحرك أسطول حلاّتكم".<sup>67</sup>

ما جعله يسخر كافة جهوده على الجبهة الداخلية للتصدي للعدو. فحشد وجمع القوى لواجهة مختلف الاحتمالات. كما راح حسن آغا يشجع الجهاد البحري فصنع إحدى وثلاثين سفينة من نوع الغليوطة للإغارة على السواحل الإسبانية. ويشير صاحب الغزوات إلى أنه عاث بها فسادا، وجلب الغنائم الوفيرة مثله في ذلك مثل خير الدين قبله.<sup>68</sup>.

ولم يكتف حسن آغا بضرب العدو في عقر داره، بل التفت إلى تحصين المدينة من ذلك تحصينه للبنيون، فوضع بطاريات بدل الأسوار الصغيرة التي كانت تحيط به. كما أعاد بناء سور الذي أهان نتيجة تحاطل الأمطار الغزيرة.<sup>69</sup>

وكانت خطة حسن آغا للتصدي للعدو استراتيجية تمثلت أولاً في ضرب العدو في عقر داره وهو ما تخلّى في شنه للحملات العديدة ضد السواحل الإسبانية، وثانياً في تعزيز تحصينات المدينة لمواجهة أي هجوم.

حققت الجزائر انتصارا ساحقا باسترجاعها لصخرة الجزائر "البنيون" عام 1529<sup>70</sup> ولم يحرك الإسبان ساكنا فالمك الإمبراطور في حرب ضارية ضد فرنسوا الأول حال دون ذلك. وكانت تلك الأوضاع فرصة مواتية لأن يواصل البحارة الجزائريون تحقيق الانتصارات تلوى الأخرى ضد الإسبان. ففي غزوائهم استولوا على 8 سفن كانت تحت قيادة الأميرال الإسباني "رود ريقيس" رغم تسليحها الجيد<sup>71</sup> لكن إبرام

معاهدة نيس مع فرنسا، فتح مجالاً واسعاً لشارل الخامس الذي يعد حملته ضد الجزائر لا سيما وأن فرنسا الأولى تعهد له بالتزام الحياد. كما أن انتصاره في تونس عام 1535 شجعه على العزم على تحطيم الجزائر التي ظلت "كالشوكة في جنب الإسبان". ثم أن شارل الخامس كان يرى أن أول واجب يتحتم القيام به بصفته حفيد فارديناند الكاثوليكي هو القضاء على الجزائر. ولهذا الغرض أرسل جواسيسه إلى عين المكان ليعدوا له تقاريراً عن أوضاع الجزائر. ومن جملة التقارير التي أعدت في هذا الشأن تقرير سري يعود إلى عام 1533 جاء فيه :

"... يحكم الجزائر الآن حسن آغا، وينوب عنه في حالة غيابه حاج باشا (الصوردو) صاردو... يوجد بمدينة الجزائر 1800 تركي ونحو 3000 عائلة عربية و300 عائلة يهودية. أما القوة التي ينادي حسن آغا، وهو مخيم الآن خارج المدينة فهي تشمل 700 تركي، وألف فارس وألفين من المشاة من العرب"<sup>72</sup>.

كما طلب شارل الخامس من حكام الحاميات الإسبانية، أيضاً إعداد تقارير عن أوضاع الجزائر. فقد أعد حاكم بجاية تقريراً تضمن أخباراً في غاية الدقة عن حالة الجزائر عام 1536 :

"... سكان المدينة في قلق شديد لأنهم اتصلوا بأبناء موثوق بها تفيد تحرك جلالتكم. وأخبرنا الأسرى المذكورون أن الأمطار الغزيرة التي اهمرت في فصل الشتاء قد هدمت سور المدينة... وقد أقدم السكان على ترميم ما تحطم بكل سرعة لكن العمل لم يتم إلى الآن"<sup>73</sup>.

بعد تحضيرات طويلة انطلق الأسطول العموم من مدينة ماهون يوم 18 أكتوبر 1541. لقد كانت هذه الأرمادة من أعظم ما شهدته القرن السادس عشر حيث ضمت 516 سفينة شراعية، من بينها 65 بارجة كبيرة على متنها 12330 بحاراً

و 23900 جندي. كما شارك النساء من اسبانيا وألمانيا وإيطاليا بأعداد من المتطوعين أيضا<sup>74</sup> و أنظم إليه، فيلق من فرسان مالطا بقيادة أندري دوريا.

كانت هذه الحملة تضم أقدر، وخيرة رجال المسيحية، كولونا حفيد البابا وهيرنانداز كورتيس فاتح المكسيك، وحاكم مدينة وهران الكونت دالكودات<sup>75</sup> وحرص شارل الخامس على أن تكون له قيادة الحملة، كي يفوز بشرف تحطيم مدينة الجزائر "مصدر قلق المسيحية". وصلت الأرماده إلى جنوب الجزائر صباح يوم 20 أكتوبر وقد وصفها لنا صاحب الغزوات بقوله : "وحيل لأهل الجزائر حين طلعت هذه العمارة أنها جبل تسير في البحر، وحين أرست بذلك الجون خيل لهم أن جبال استقر هناك"<sup>76</sup>.

انتاب سكان المدينة من جراء رؤيتهم لتلك الحملة فزع كبير، لكن حسن آغا ينجح في أن يعيد الطمأنينة في نفوس الأهالي فجمعهم و "جعل يسكنهم ويطيب نفوسهم ويهون عليهم أمر هذه العمارة"<sup>77</sup>.

ثم انتقل حسن آغا إلى التصدي للعدو فحشد كل ما لديه من قوى، وأعلن عن التعبئة العامة حيث أمر شيخ المدينة أن يطلب من السكان التزام قواعد الحراسة المعينة لهم، لحراسة مختلف الأبراج والبطاريات والأسوار وفور ذلك نصبت عليها الأسلحة والرايات الخضراء والصفراء المزينة بالملائكة، وببعض الآيات القرآنية.

ثم امتنى فرنسا، وأصبح يجوب له شوارع المدينة مراقبا سير الأعمال عن كثب، بل أنه أشرف بنفسه على توزيع فرق الإنكشارية على كافة أبواب المدينة. ففي باب عزون وضع فرقة هامة من الجيش الإنكشاري، وعين على رأسها القائد الحاج محمد. كما جعل القائد حسن في حراسة جزء من السور القريب من باب الوادي ووضع القائد يوسف في باب الوادي<sup>78</sup>.

وبينما الاستعدادات حثيثة، جاءه مبعوث إسباني يدعى لورانزو حاملا رسالة من شارل الخامس، جاء فيها : "... تحقق آني مالك هذه المدينة كما ملكت مدينة تونس... وقد بذلك لك الأمان. فإنك إن عاندت ولم تمل إلى ما دعوتك إليه أمرت العسكر يدفعون المدينة دفعة واحدة، ويقلعوها حجرا حجرا". وفور قراءة حسن آغا لنص الرسالة بعث إليه برد شديد اللهجة : "يا كلب التصارى ما قدرت على أضعف بلاد البربر فكيف على مدينة الجزائر. وقد سود الله وجوهكم في المرتين وفي هذه المرة كذلك إن شاء الله" <sup>79</sup>.

وكان ذلك الخطاب يعني أن حسن آغا مستعد لخوض المعركة مع العدو. وكانت الخططة التي طبقها حسن آغا محكمة، إذ قرر مهاجمة العدو ليلاً ومن الخلف بقوّة تتشكل من ستمائة مقاتل وألفي فارس مما جعله يلحق خسائر جسيمة بالعدو <sup>80</sup> وفي اليوم الثاني زحف الجيش الإسباني نحو المدينة فنعرض إلى قصف متواصل بالمدافع والسهام، من أسوار المدينة وأبراجها. وعلى الرغم من ذلك نزل جيش العدو بكثافة الصابون، وانخذلها قاعدة له واستمرت المعركة بين الطرفين <sup>81</sup>.

وفي اليوم التالي، تدخلت العناية الإلهية، إذ وقعت زوبعة عصفت بالأسطول لتزيد من خسائر العدو حيث تحطم عدد كبير من السفن، وغرقت سفن أخرى. كما غرق عدد كبير من الإسبان. واستطاع عدد ضخم من الأسرى المسلمين الذين كانوا يجذبون على متن السفن الإسبانية، أن ينجوا من قبضة الأسرى. وأحدثت الروعة بلبلة كبيرة في صفوف الإسبان حيث "حيل لهم أن القيامة قد قامت من كثرة الرياح والأمطار..." <sup>82</sup>.

وتواصلت المعركة بين الطرفين، رغم تيقن العدو من أنها "خاسرة" بعد أن فقد كل عتاده الحربي، من مدفعية وما إلى ذلك. وأمام الكارثة التي حلّت بالجيش الإسباني، تقرر في 26 أكتوبر الانسحاب بناء على نصيحة الأميرال أندريله دوريا، إلى

رأس تامنتفوست حيث كان الأسطول قد التجأ هنالك. ثم سار ما تبقى منه نحو  
بيجاية ومنها أقلع في اتجاه إسبانيا.

لقد كانت الحسائر التي تكبدتها العدو حسيمة ولاشك. لقد وصفها كرامون  
بالخراب La ruine<sup>83</sup> ووصفها آخرون بالكارثة "C'est un désastre"<sup>84</sup> إذ فقد  
الإسبان كل شيء : 200 سفينة، و 200 مدفع وكل العدة والذخيرة والأسلحة، أما  
ما غنمته الجزائريون فلا يمكن إحصاءه.

لقد هزت هذه المركبة، "المسيحية جماعة" ووجهت الانتقادات والاتهامات إلى  
الإمبراطور شارل الخامس. وراح فريق يتهمه بالعنيد المتصلب، ووصفه فريق آخر بالمتهاو  
والمعامر، إذ غامر وصمم على توجيه الحملة في فصل الخريف فصل غير ملائم للحملة. في  
حين حاول البعض الآخر تبريره، فنسجوا، وأحاکوا فكرة تسليم المدينة من طرف حسن  
آغا إلى شارل الخامس. وذهبوا إلى أن الطرفين تفاوضا بذلك الشأن. واستندوا في ذلك  
على عبارات وردت في رسائل إسبانية تعود إلى عام 1542.

"Le more... est celui qui, il y a un peu plus d'un an, entreprit Don  
Olonzo, au sujet de négociations de la part de Hassan-Agha..

... Que Don Alonso entende ce que lui veut le more et qu'il avise!"<sup>85</sup>

إن غموض عبارات النص السالف الذكر، جعل كل مؤرخ يفسر ذلك كما  
يرغب. ويقى السؤال مطروحا، فهل المفاوضات كانت بشأن مفاداة الأسرى، أو  
اتفاق تجاري أم قضايا أخرى؟ ومن ثم فإنه ينبغي تفنيد اتهام حسن آغا بتسليم المدينة  
إلى شارل الخامس وما يدعونا إلى تفنيدها ودحضها ما يلي : إن الأعمال الكبيرة  
التي قام بها حسن آغا للتصدی للحملة لا تجعل مجالا للشك في إخلاصه. فقد قام  
بتحصين المدينة، ومع السكان من الغرار خارج المدينة لما وصلتهم أخبار الحملة  
الإسبانية. كما أن الدور الذي أداه أثناء المعركة، حير دليل على ذلك، أن كافة  
أعماله، لم تكن أعمالاً رجل ينوي تسليم المدينة فقد أظهر حسن آغا ثقة فائقة

في تصديه للحملة وفي بث الحماس في نفوس الأهالي مما جعل هايدو يقول: "لم يجد ملك في أي موقف شجاعة أبلغ من شجاعة حسن آغا"<sup>86</sup>.

لقد أكسب رد حسن آغا الناجح لأعظم حملة عسكرية أعدت وقتذاك أكبشه هبة وعظمة لا مثيل لها. فهو الرعيم الذي أنقذ المدينة من السقوط في يد "الكافر". هذا ما جعل المؤرخ الإنكليزي وليام سبنسر يقول: "لقد أكسبه الانتصار المكانة القرية من الوالي الصالح لدى المؤمنين"<sup>87</sup>.

عمت الفرحة الكبرى مدينة الجزائر، وأقيمت الأفراح، وظل السكان يحتفلون بذكرى الانتصار لمدة ثلاثة سنين. كما صفق اليهود لهذا الانتصار نظراً لحدهم على الإسبان الذين اضطهدوهم، وبقوا يحتفلون بهم أيضاً بهذه الذكرى<sup>88</sup>.

أما أصداe الانتصار في البلاط العثماني، فقد كانت كبيرة حيث أثنى ثناءً كبيراً على صانع الانتصار، حسن آغا. وفور ذلك وجه السلطان سليمان القانوني خلعة عظيمة سنوية، وأمراً يقضى بتأكيد حسن آغا كحاكم على الجزائر<sup>89</sup>.

كما كان لكارثة الأرمادة على الشواطئ الجزائرية نتائج عظيمة بأوروبا أيضاً<sup>90</sup>. فقد منعت الدول الأوروبية عن التفكير في توجيه حملة عسكرية أخرى ضد الجزائر إبان القرن السادس عشر. واستهرت مدينة الجزائر منذ ذلك بالمدينة ذات الحراسة الجيدة" التي لا تغلب، وبل "وبالمدينة المصونة والمحفوظة من طرف العناية الإلهية" فعرفت بالجزائر المحروسة.

وعقب ذلك سارع فرانسا الأول إلى إرسال مبعوث عنه للبلاط العثماني حيث كان يوجد خير الدين ليهنه بالانتصار، وليلتمس منه المساعدات العسكرية الضرورية البرية منها والبحرية لخارة شارل الخامس.

وعن أصداء الانتصار كتب صاحب الزهرة النيرة " .. وشاعت هذه القضية في مشارق الأرض ومغاربها، وبقي رعب المسلمين في قلوب الكفرا مدة طويلة" <sup>91</sup>.

بعد الانتصار العظيم الذي حققه حسن آغا ضد الإمبراطور شارل الخامس وجه أنظاره صوب الأوضاع الداخلية التي شهدت اضطرابات وتمردات تزعمها بعض الأمراء من ذلك، تمرد شيخ قبيلة كوكو، الذي سعى إلى التعاون مع الإسبان ضد حسن آغا حيث سار بجيشه نحو الجزائر ليقدم المدد والمساعدة لشارل الخامس. لكنه، لحسن الحظ، فإن المساعدة لم تتم، إذ جاء وصوتها متاخرًا، فقد كان الأسطول الإسباني قد غادر الجزائر، حاراً وراءه ذيول الحياة والهزيمة.

ولما علم حسن آغا بتلك الأحداث عزم على معاقبته، لكن فصل الشتاء جعله يؤجل ذلك إلى فصل الربيع. حيث خرج على رأس ثلاثة آلاف جندي وألفي فارس. واستطاع بفضل هذه القوة أن يرغم أمير كوكو على الإسلام، وعلى دفع مبلغ مالي، ليس هذا فحسب بل على التعهد بدفع ضريبة سنوية <sup>92</sup>. ومن الناحية الشرقية، انتقل حسن آغا إلى الناحية الغربية قصد تأديب وإخضاع المولى أحمد، الذي أعلن عصيانه عليه، بعد أن أظهر له الولاء والطاعة فسار حسن آغا نحو تلمسان، لكن المولى أحمد سارع إلى إنقاذ الموقف، فبعث إليه برسل وهدية ثمينة، معتذراً عما صدر منه <sup>93</sup> فأفل حسن آغا راجعاً بعد أن استطاع إخماد التمردات واسترجاع الأمن إلى البلاد. وظل يعمل جاهداً في ذلك السبيل حتى وافته المنية في جمادى الثانية عام 950 هـ الموافق لسبتمبر 1545م. وقد أكسبته تلك الأعمال شعبية كبيرة مثلاً سجله هايدو: "لا زال أنساسٌ من عاصروه يذكرونَه بخيرٍ، وي مدحونَه، ويعرفونَ له بالعدل والأنصاف" <sup>94</sup>.

وقع اختيار السلطان على حسن باشا بن خير الدين اعتراضاً بما قدمه والده خير الدين للجزائر وللدولة العثمانية على حد سواء <sup>95</sup>. وخلال ولايته الأولى أولى

حسن باشا تنظيم الجيش عناء خاصة. ثم تصدى لقمع التمرد الذي أعلنته بعض القبائل بمنطقة مليانة<sup>96</sup>. لكن أوضاع البلاد لم تستقر بعد بسبب هديدات الإسبان المستمرة وبقايا بين زيان و هجمومات السعديين. و ظلت مدينة تلمسان بؤرة صراع مرير بين تلك الأطراف جميعا. فقد سار حاكم وهران إلى تلمسان عام 1546 لكن جيوش حسن باشا مؤازرة قوة عسكرية قدمت من تلمسان ودحرته ونُجح في إفشال الهجوم الإسباني على مستغانم<sup>97</sup>. وبعدما فرغ حسن باشا من ذلك باشر تحصين المدينة حيث بين يكديبة الصابون برجا أصبح يعرف ببرج مولاي حسان. كما يعود إليه الفضل في تزويد المدينة بعدد من المنشآت والمرافق العمومية منها مستشفى للحجاج وعدد من الحمامات<sup>98</sup>. ثم استدعى من قبل السلطان العثماني.

و حينما غادر حسن باشا بن خير الدين الجزائري في فصل الربيع من عام 1552 تولى السلطة بعده صالح رais. ولم يكن غريبا عن الجزائريين بل كان أحد رفقاء الأخوة ببربروسه<sup>99</sup>. و واصل جهود من سلفه من أجل مد النفوذ في المناطق الداخلية حيث وجّه حملته الشهيرة إلى منطقتي ورقلة و توقرت عندما امتنع شيوخها على تقديم ما عليهم من ضرائب حيث سار في شهر أكتوبر 1552 على رأس حملة عسكرية قوامها ثلاثة آلاف من المشاة وألف فارس. و انضم إليه في مجانية عبد العزيز حاكم قلعة بني عباس. و بدأ صالح رais يتقدّم بهم فهاجمها واستسلم إثر ذلك شيخها ورضخ لسلطته. ثم قصد ورقلة التي بادر شيوخها بالإدعان عندما وصلتهم أنباء الصدام الذي وقع بين جيش صالح رais وأهل توقرت<sup>100</sup>. وبعدما أحضعاها وأرجعوها ضمن الوحدة الوطنية قفل راجحا حاليا معه غائم وفيرة وغنية اشتغلت حسب على خمسة عشر حملا محلا بالذهب؟ بالإضافة إلى ما يزيد عن خمسة آلاف عبد<sup>101</sup>.

وبعد تلك التحالفات نقض صالح رais إلى تحرير مدينة بجاية التي كانت تحت نير الاحتلال الإسباني منذ عام 1510. فأعلن الجهاد ضد الإسبان وساندته في ذلك

الطريقة القادرية. كما انظمت إليه مختلف القبائل بل وساندته أيضاً قبائل كوكو وبني عباس وقبائل سهل الحضنة وقبائل الجنوب. وبفضل مؤازرة الجميع حشد جيشاً يضم ثلاثة ألف محارب<sup>102</sup>. وبعد مواجهة عنيفة تيقن حاكم بجاية بأنه وحاميته في حالة يائسة فاضطر إلى الاستسلام. ودخل صالح رايس المدينة وافرج عن الحاكم الإسباني وعشرين ضابطاً وعائلاً لهم وفي الوقت ذاته أسر نحو ستمائة أسير. وكان استرجاع بجاية انتصاراً عظيماً حيث فقد الأسبان قاعدة استراتيجية على الساحل الشرقي ومنذئذ انحصر الاحتلال في مدينة وهران. وكان استرجاع بجاية حافزاً على الشروع في تحضير حملة عسكرية لتحرير وهران لكنه وفاته المئية بينما كان برج تامنتفوست يترقب وصول الإمدادات من استنبول عام 1556<sup>103</sup>.

وفي أعقاب وفاة صالح رايس عين الباب العالي حسن بن خير الدين للمرة الثانية فوصل في جوان 1557. وكان من أهم التحديات التي تنتظره التصدي للأسبان وللحظر السعدي ففي المعركة التي دارت بين جيوشه وجيوش الإسبان لقي القائد الكودات حتفه وأسر ابنه دون مارتان بل إن بقايا الجيش الإسباني بأكمله استسلمت في يوم الجمعة 26 أوت عام 1557. وعاد حسن باشا بنحو ستة آلاف أسير وظل هؤلاء مدة طويلة في الأسر "دون مارتان" نفسه لم يتم افتداه إلا عام 1561 من قبل أخيه الذي خلف والده<sup>104</sup>. وبذلك حقق حسن باشا انتصاراً عظيماً على الإسبان الذين فقدوا كل شيء في هذه المعركة.

وحينما تولى حسن باشا السلطة للمرة الثالثة عمل على وضع أساس التنظيمات الإدارية والعسكرية إذ ينسب إليه تقسيم البلاد إلى مقاطعات عرفت بالبليليات<sup>105</sup> وعمل على طرد الإسبان من وهران حيث حملة في 1563 وحاصرها وأوشك على تحريرها.

لكن الجيش الانكشاري ثار ضده فغادر حسن بن خير الدين الجزائر نهائياً في أوائل 1567<sup>106</sup>. ويمكن القول أن جهود حسن بن خير الدين تركت في القضاء على الإسبان وفي رد هجمومات السعديين حتى وإن أخفق في تحرير وهران فقد بمح في إضعاف الإسبان ولو مؤقتاً.

## الهوامش :

- <sup>١</sup>. حول تاريخ دولة بن عبد الواد أو الدولة الريانية راجع : - أبو زكريا يحيى بن خلدون، بعثة الرواد في ذكر الملوك من بن عبد الواد، تقدم وتحقيق عبد الحميد حاجيات، المكتبة الوطنية الجزائرية، الجزائر، 1980.
- ابن مريم، البستان في ذكر الأولاء والعلماء بتلمسان، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1986.
- <sup>٢</sup>. حول أوضاع المغرب الإسلامي راجع :  
يحيى حلال، تاريخ المغرب الكبير، العصور الحديثة وهجوم الاستعمار، دار النهضة العربية، بيروت، 1981.
- العروي، تاريخ المغرب، محاولة في التركيب، ترجمة ذوقان قرقوط، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، 1977.
- <sup>٣</sup>. المدلي، حرب التلامذة بين الجزائر وإسبانيا 1492-1792، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1984، ص 69.
- <sup>٤</sup>. نفسه.
- <sup>٥</sup>.
- <sup>٦</sup>. Ch A , JULIEN , Histoire de l'Afrique du nord de la conquête arabe à 1830, 2<sup>ème</sup> édition , Sned , Alger ,1978. p 250.
- <sup>٧</sup>. F , BRAUDEL , Les espagnols et l'Afrique du nord de 1492-1577 , Revue Africaine , 1928. p 198.
- <sup>٨</sup>. حول الاكتشافات الجغرافية راجع :  
عبد الحميد البطريق، عبد العزيز نوار، التاريخ الأوروبي الحديث من عصر النهضة إلى القرن الثامن عشر، دار الفكر العربي، مدينة نصر، 1997.
- <sup>٩</sup>. العروي، تاريخ المغرب، ص 243.
- <sup>10</sup> BRAUDEL , Les espagnols , p 193-194.
- <sup>11</sup>. Ibid , p 225.
- <sup>12</sup>. خيمينيس دي سيسليوس كاردينال إسباني عرف بتطفه وتعصبه ضد المسلمين. ولد بقشتالة عام 1436 كان من الموظفين السامين في بلاط الملكة إيزابيلا. وفي عام 1507 أننيط به مهمة الإشراف علىمحاكم التفتيش التي زرعت الرعب والذرع في نفوس المسلمين بالأندلس.
- <sup>13</sup>. إن الصبغة الصليبية لهذه الحروب أشار إليها حل المورخين.

<sup>14</sup>. المدن، حرب الثلاثمائة، ص 80.

<sup>15</sup>. BRAUDEL , Les espagnols , p186.

<sup>16</sup>. حول المиграة الأندلسية وسقوط غرناطة راجع :

- عبد الخليل التميمي ، رسالة من مسلمي غرناطة إلى السلطان العثماني إلى السلطان سليمان القانوني سنة 1541 ، المجلة التاريخية المغربية ، عدد 3 ، 1975 ، ص 100-106.

- جمال بجاوي ، سقوط غرناطة ومؤسسة الأندلس 1492-1610 ، دار هومة ، الجزائر 2004.

- Fernand , BRAUDEL , La Méditerranée et le monde méditerranéen à l'époque de Philippe II ,2 Tomes , Paris. 1976.

<sup>17</sup>. BRAUDEL , Les espagnols , p212.

<sup>18</sup> المدن، حرب الثلاثمائة، ص 80.

<sup>19</sup> المدن، حرب الثلاثمائة، ص 114.

<sup>20</sup> نفسه، ص 20.

<sup>21</sup>. Pierre Navarro , conquérant de Vélez , Oran, Bougie , Bulletin de la société de géographie d'Alger , T XV , 1925 , pp 47-78.

<sup>22</sup> المدن، حرب الثلاثمائة، ص 113.

<sup>23</sup> عبد القادر المشرفي ، بحثة الناظر في أخبار الداخلين تحت ولاية الإسبانيين بوهران من الأعراب كبني عامر ، تحقيق وتقديم محمد بن عبد الكريم ، مكتبة الحياة ، بيروت ، ب.ت. وانظر أيضا :

- Paul RUFF , La domination espagnole à Oran sous le gouvernement du comte d'Alcaudete 1534-1558 , Présentation de Chantale de LAVERONNE Eds Bouchène , Paris, 1998, p28-29..

<sup>24</sup> المدن، حرب الثلاثمائة، ص 122-123.

<sup>25</sup> Charles FERAUD, Lettres arabes de l'époque de l'occupation espagnole en Algérie, Revue Africaine, 1873 pp313-314.

- Adrien BERBRUGGER, Le pégnon d'Alger, ou les origines du gouvernement turc en Algérie, 1860.

<sup>26</sup> Corinne CHEVALIER, Les trentes premières années de l'Etat d'Alger, 1510-1541, OPU , Alger, 1986, p 34.

<sup>27</sup> BRAUDEL , Les espagnols, p 191.

<sup>28</sup> Jean CAZENAVE, les présides espagnoles d'Afrique, Revue Africaine, 1922, p 226.

<sup>29</sup> Charles André , JULIEN, Histoire de l'Afrique du nord de la conquête Arabe à 1830, Sned , Alger, p 253

<sup>30</sup> RUFF , La domination espagnole , p 15.

<sup>31</sup> العروي، تاريخ المغرب، ص 248-247.

<sup>32</sup> الطريقة القادرية.

<sup>33</sup> الطريقة الشاذلية، أسسها أبو الحسن الشاذلي، وانتشرت تعاليمها في الجزائر، وكانت إحدى أهم الطرق الصوفية.

<sup>34</sup> نقلًا عن سعد الله، تاريخ الجزائر الثقافي، الجزء الأول

<sup>35</sup> سيد عبد الرحمن العطالي من رجال التصوف ومن أعيان وعلماء مدينة الجزائر. ولد بناحية يسر عام 1384 وانتقل إلى مدينة بجاية ثم ارتحل إلى تونس ومنها إلى المشرق حيث زار مصر فقصد الباقع المقدسة. اشتهر بشقاوته الغزيرة ألف ما يزيد عن تسعين مؤلفاً.

<sup>36</sup> أميرو القاسم سعد الله، أبحاث وأراء في تاريخ الجزائر، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر، 1978، ص 348

<sup>37</sup> حول الشيخ محمد التوانق، انظر : سعد الله، تاريخ الجزائر الثقافي، الجزء الأول.

<sup>38</sup> ابن سحنون الرشادي، التغر الجماني في ابتسام الثغر الوهري، تحقيق المهدى البواعظى، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، ص 15.

<sup>39</sup> حظي موضوع سقوط الأندلس وتداعياته بدراسات عديدة

<sup>40</sup> المدنى، حرب الثلاثيات، ص 156

<sup>41</sup> Julien de LAGRIVIERE, Les corsaires barbaresques et la marine de Soliman le magnifique, Plon, Paris, 1887.

- ACHARD, la vie extraordinaire des frères barberousse, corsaires et roi d'Alger, Paris, 1939.

<sup>42</sup> السلطان سليم الأول الملقب بـ "ياوز" أي القاطع 1512-1520. تاسع سلاطين الدولة العثمانية. تميز عهده بالفترحات الخارجية والتنظيمات الداخلية. راجع :

فريد بك الحامي، تاريخ الدولة العلية العثمانية، تحقيق إحسان حقى، دار الفاقس، بيروت، ط ٣، 1983، ص 188 وغيرها.

خليل ابن الحسين، تاريخ الدولة العثمانية - من الشّوء إلى الانحدار - ترجمة محمد م، الأرناؤوط، بيروت، 2002. ص 53 وغيرها.

<sup>43</sup> بسام العسلي، خير الدين بربروس، ص

<sup>44</sup> Elie de Laprimaudaie, Le commerce et la navigation de l'Algérie avant la conquête française, Lahore, Paris, 1861

- Mas de latrie, Traité de paix et de commerce, Paris, 1866.

<sup>45</sup> حول هذه الشخصية راجع :

فيصل عبد الله أحمد الكندي، الملاح والجغرافي بيري رايس، دراسات جغرافية، الجمعية الكويتية الجغرافية، العدد 234، 1999.

- كاتب حلبي، تحفة الكبار في أسفار البحار، اسطنبول، 1911، ص 26-27.

<sup>46</sup> المدن، حرب الثلاثة، ص 172.

<sup>47</sup> عزوات عروج وخمر الدين، ص

<sup>48</sup> SANDER RANGE, Fondation de la régence d'Alger, Ed Bouslama, tunis, 2 vols.

<sup>49</sup> Julien de LAGRIVIERE, Les corsaires barbaresques et la marine de Soliman le magnifique, Plon, Paris 1887.

<sup>50</sup> Henri de GRAMMONT, Alger sous la domination Turque 1515-1830, Bouchène, Paris, 2000, p44.

<sup>51</sup> CHEVALIER, Les trentes premières, p 34.

<sup>52</sup> GRAMMONT, Alger sous, p43.

<sup>53</sup> إن موقع استشهاد عروج محل خلاف بين المؤرخين. انظر :

Diégo de Haedo , Histoire des rois d'Alger, Bouchène, Paris, 2000, p47-48.

GRAMMONT, Alger sous la domination turque 1515-1830, Bouchène, Paris, 2000, p46.

<sup>54 bis</sup> عزوات عروج وخمر الدين، ص 44.

<sup>54</sup> السلطان الغازي محمد الثاني الملقب ب الفاتح أو ب أبي الفتح 1429 - 1481 سادع سلاطين الدولة العثمانية وهو حقق الفتح العظيم فتح القسطنطينية عام 1453. دام حكمه واحدا وثلاثين سنة له مأثر وأعمال حليلة. انظر :

- فريد بك، تاريخ الدولة العلية، ص 160 - 178.

- ابنالحيث، تاريخ الدولة العثمانية

<sup>55</sup> حول التوسعات العثمانية راجع :

- فريد بك، تاريخ الدولة العلية العثمانية، ص 160 - 178.

- ابنالحيث، تاريخ الدولة، ص 41 وغيرها.

- محمد أبيس، الدولة العثمانية والشرق العربي 1514-1914، مكتبة الإبل إلى مصرية، القاهرة.

- عبد الكريم رافق، العرب والعثمانيون 1516-1916، مطباع ألف باع، دمشق، 1974.

<sup>57</sup> عبد الحليل التميمي، أول رسالة من أهالي مدينة الجزائر إلى السلطان العثماني سليم الأول سنة 1519، المجلة التاريخية المغربية، عدد 6، 1976 ص 116-120.

<sup>58</sup> عبد العزيز الشناوي ، الدولة العثمانية، دولة إسلامية مفترى عليها، جامعة عين شمس، القاهرة: الجزء الثاني، 1986.

<sup>59</sup> حول إمارة كوكوراج :

- أحمد ساحي، الرواية : من القرن السادس حتى الثامن عشر عهد الإمارة 1512-1767 رسالة ماجستير، جامعة الجزائر.

<sup>60</sup> Grammont, *Alger sous la domination*, p49.

<sup>61</sup> التر، الأتراك العثمانيون، ص 81.

<sup>62</sup> إينالجيك، تاريخ الدولة العثمانية، ص 57.

<sup>63</sup> إن الأخبار بشأن صباء المبكرة والوسط الذي نشأ فيه قبل أن يوسر ويؤتي به إلى الجزائر شحيحة للغاية ما عدا أنه من جزيرة سردينيا، ويرجح أن ولادته كانت نحو عام 1489 م.

أسره خير الدين ببروسة في أحدى غزواته، على شاطئ تلك الجزيرة وهو في سن مبكرة، وغدا عبداً لخير الدين ويبدو من سير الأحداث، إنه سرعان ما اعتنق الإسلام مما جعل سيده يعتقه وأصبح مسندًا يشرف على تربيته وتوجيهه. وقد أبدى الشاب الصغير من الفطنة والباهاة ما جعل خير الدين يسند إليه مهمة تسيير ورعاية شؤونه ومصالحه الشخصية، بل وإدارة أمواله أيضاً. فقدحظى بمحظة خاصة لديه وينصب بعضهم إلى أن العلاقة بينهما كانت علاقة الأب بالابن. ثم أُسندت إليه وظائف مدنية وعسكرية إلى أن ارتقى منصب الأغا، الذي يعد أعلى منصب في الجيش البري. فعرف حسن مسند حسن آغا، إلى أن وافته المنية.

<sup>64</sup> يرى أحمد توفيق المدین أن فترة حكم حسن آغا تمت من 1533-1544 في حين يذهب ابن أبي شنھو أن حسن خلفه خير الدين وبقي في الحكم إلى غاية وفاته عام 1445. بينما تحدد المروعة التركية بالفترة الممتدة من: 1542-1534.

<sup>65</sup> Chevallier, *Les trentes premières*, p.80.

<sup>66</sup> عروات عروج وخير الدين، ص 115.

<sup>67</sup> نقلًا عن سامي العسلي، خير الدين ببرووس - ط 2، بيروت 1983، ص 143.

<sup>68</sup> عروات عروج....، ص 115.

- <sup>69</sup> نقا عن، توفيق المدي، حرب الثلاثة سنة بين الجزائر وإسبانيا، 1492-1792، ط 2. الجزائر، ص 277.
- <sup>70</sup> ولیام سپنسر، الجزائر في عهد ریاس البحر، تعریف وتقديم عبد القادر زبادیة، الجزائر، 1980، ص 37.
- <sup>71</sup> ورلوف جون، الجزائر وأوروبا، تعریف وتعليق أبي القاسم سعد الله. الجزائر، ص 50.
- <sup>72</sup> نقا عن المدي، حرب الثلاثة، ص 277.
- <sup>73</sup> العسلي، حمر الدين، ص 143.
- <sup>74</sup> GRAMMONT , *Alger sous la domination*, p68.
- <sup>75</sup> RUFF , *La domination espagnole* , p86
- <sup>76</sup> نفسه. وانظر أيضا: الجديري التلمساني، الزهرة النازرة فيما حرى في الجزائر حين أغارت عليها جنود الكفرة. نشرها سليم بابا عمر. مجلة تاريخ وحضارة بلاد المغرب. عدد 3، 1967، ص 15.
- <sup>77</sup> غروات عروج، ص 125.
- <sup>78</sup> غروات عروج، ص 116.
- <sup>79</sup> غروات عروج، ص 125.
- <sup>80</sup> المدي، حرب الثلاثة، ص 337.
- <sup>81</sup> مولاي بالحمسی، غارة شرلکان على الجزائر، 948/1541 بين المصادر الغربية والمصادر الإسلامية، مجلة تاريخ وحضارة المغرب، عدد 6، 1969، ص 45.
- <sup>82</sup> غروات عروج، ص 125.
- <sup>83</sup> GRAMMONT, *Alger sous la domination*, p 75.
- <sup>84</sup> RUFF, *La domination espagnole*, p88
- <sup>85</sup> Adrien, Berbrugger, *Négociations entre Hassan Aga et le comte d'Alcandette 1541-1542*". In *Revue Africaine*, T.9 1865 pp.379- 385.
- <sup>86</sup> Haedo, *Histoire des rois d'Alger*, p77.
- <sup>87</sup> سپنسر، الجزائر في عهد ریاس، ص 50.
- <sup>88</sup> بالحمسی، غارة شرلکان، ص 54.
- <sup>89</sup> سپنسر، الجزائر في عهد ریاس، ص 39.
- <sup>90</sup> GRAMMONT , *Alger sous* , p 75.
- <sup>91</sup> التلمسانی، الزهرة النازرة، ص 19.
- <sup>92</sup> Haedo, *Histoire des rois* , p79

<sup>93</sup> Ibid, p 80.

<sup>94</sup> Ibid, p 82.

<sup>95</sup> هذا ما ذهبت إليه بعض الدراسات.

<sup>96</sup> مبارك بن محمد الملايلي الملي، تاريخ الجزائر في القديم والحديث، الجزء الثالث، مكتبة الهضة الجزائرية، الجزائر، 1964. ص 74.

<sup>97</sup> RUFF, La domination espagnole, p86.

<sup>98</sup> إبر، الأتراك العثمانيون، ص 181.

<sup>99</sup> المدنى، حرب الثلائة، ص 337.

- ناصر الدين سعیدوی، عریضۃ اعیان قسطنطینیۃ فی شأن صالح رایس، الجملة التاريخیة المغریبة، العدد التکریعی للأستاذ آحرون، 1996، ص 161-177.

<sup>100</sup> Haedo, Histoire des rois, p 98-99.

- GRAMMONT, Alger sous La domination p 82.

<sup>101</sup> GRAMMONT, Alger sous La domination, p 82.

<sup>102</sup> المدنى، حرب الثلائة، ص 343

- الملايلي، تاريخ الجزائر، ص 84.

<sup>103</sup> Haedo, Histoire des rois, p108.

- GRAMMONT, Alger sous La domination, p 99.

<sup>104</sup> RUFF, La domination espagnole, p 174-175.

<sup>105</sup> Pierre BOYER, Beys et beyliks, essai sur les origines de l'administration provinciale dans la régence d'Alger, Atti del congresso internazionale di studi nord africani, 1965.p163-166.

<sup>106</sup> GRAMMONT, Alger sous La domination, p 99.

لـ «الجامعة» في مقالة بعنوان «الجامعة والجامعة»، حيث يذكر أن «الجامعة» هي «جامعة إسلامية عربية تأسست في مصر عام 1972، وهي جزء من جامعة الدول العربية». كما يذكر أن «الجامعة» هي «جامعة عربية تأسست في مصر عام 1972، وهي جزء من جامعة الدول العربية». كما يذكر أن «الجامعة» هي «جامعة عربية تأسست في مصر عام 1972، وهي جزء من جامعة الدول العربية».

## الفصل الثاني

### النظم السياسية والعسكرية

النظم السياسية والعسكرية في مصر، حيث يذكر أن «الجامعة» هي «جامعة عربية تأسست في مصر عام 1972، وهي جزء من جامعة الدول العربية». كما يذكر أن «الجامعة» هي «جامعة عربية تأسست في مصر عام 1972، وهي جزء من جامعة الدول العربية».

## المبحث الأول : النظم السياسية

من إعداد الأستاذة عائشة خطاب  
والأستاذة نعيمة بوعشرين

مررت الجزائر منذ انضمامها للدولة العثمانية بأربع مراحل سياسية هامة هي :

- مرحلة البايلربايات (1519 - 1587).
- مرحلة الباشوات (1587 - 1659).
- مرحلة الآغوات (1659 - 1671).
- وأخيراً مرحلة الديايات (1671 - 1830).

فبما تميزت كل فترة ؟

### أ. مرحلة البايلربايات (1519 - 1587):

خلال معظم فترة القرن السادس عشر كانت السلطة تمارس من طرف البايلربايات مباشرة أو عن طريق نواهم، وكانت سلطتهم تصل إلى باشوارات تونس وطرابلس، وكانت يتصرّفون باستقلالية<sup>1</sup> ويتمتعون بشراء كبير<sup>2</sup>. وقد طفت في هذه المرحلة فكرة مقاومة الاحتلال الإسباني، سواء على الأرض الجزائرية أو في البحر الأبيض المتوسط. وظهر فيها تعاون وتفاهم رائعان بين مقر الخلافة اسطنبول والجزائر المنضمة حدثاً لخطيرة الدولة العثمانية، إذ جمع الطرفين فكرة الوحدة الجهادية لمواجهة التوسّعات الاستعمارية للقرن السادس عشر، فالمصالح مشتركة بين الطرفين والعدو واحد.

بعد أن انضمت الجزائر للدولة العثمانية عقب إرسال رسالة أهالي مدينة الجزائر إلى السلطان سليم الأول وقبوله بالعرض الذي قدمه الجزائريون عين خير الدين ببربروس أول

حاكم للجزائر بلقب بايلرباي<sup>3</sup>. وقد حكم خلال هذه الفترة حوالي 20 حاكماً عاد عدد منهم إلى الحكم مرتين أو أكثر<sup>4</sup>، وكان عدد منهم يحملون لقب بايلرباي كحسن بن خير الدين، صالح رais، علوج علي، في حين كان آخرون عبارة عن خلفاء للبايلربايات ينوبون عنهم في الحكم عندما يستدعون من قبل السلطان<sup>5</sup>.

كان الرجال الذين يعيّنون على رأس الولاية أو الباشوية يمتازون بالشجاعة والذكاء وحسن التسيير، ويبدو أن السلطان كان يعيّنهم اعتباراً لشهرتهم في مقاتلة الأعداء كخير الدين ببروس، وحسن آغا بعد ردة حملة شارل كان، أو لشهرة آبائهم كحسن بن خير الدين ومحمد بن صالح رais، أو لثقته الكبيرة فيهم كصالح رais الذي كان قائداً للسفينة السلطانية قبل تعيينه في منصب بايلرباي. كما أن السلاطين العثمانيين قد يعيّنون حكامًا لإيالة بعد استشارة العارفين بالإيالة وأحوالها، إذ نجد السلطان بعد تعيينه لحسن بن خير الدين للمرة الرابعة وتوقعه عدم قبوله لهذا المنصب يوجه رسالة إلى علوج علي قبطان الأسطول العثماني يستشيره فيما يراه مناسباً لتولي هذا المنصب في حال تنازل حسن بن خير الدين عنه<sup>6</sup>.

كان حكام الجزائر خلال فترة البايلربايات من أصول متعددة، إذ نجد منهم العلوج كحسن آغا وحسن قورصو، والتركي كقائد صفا ومحمد باشا تكريلي، والعريبي صالح رais وعرب أحمد، والكرغلي كحسن بن خير الدين. ورغم وجود الأوجه المشكّل من الإنكشارية القادمين من القضاء العثماني فقد امتازت هذه الفترة بحكم رياض بحر كبار لم يكونوا يعملون لحساب الخاص أو لحساب طائفة الرياس، ولم يكونوا يسعون لعارضة الشخص الذي يقلده السلطان إمرة الجزائر، وقد أدى لهم الأمر إلى حد الانضمام إلى مرشح السلطان محمد تكريلي<sup>7</sup> ضد الإنكشارية، رغم عدم كونه من طائفة الرياس<sup>8</sup>، وساعدوه على الوصول إلى السلطة وفأه منهم للسلطان الذي تربطهم به وحدة المصير في الصراع الإسلامي - المسيحي الذي شهدته القرن السادس عشر. ويذكر بوائيه أنه لم يحدث أن حاولت طائفة الرياس فرض مرشّها على السلطان أو الأوجه<sup>10</sup>.

عرفت فترة البايلربايات بروز شخصيات بارزة جد مؤثرة على ساحة الأحداث الداخلية والخارجية، أمثال خير الدين بربروس وحسن آغا وحسن بن خير الدين صالح رais وعلج علي، الذين ساهموا في تنظيم وتطوير البلاد والدفاع عنها وتحسين دفاعها وحصونها لصد الأعداء، كما ساهموا في الدفاع عن حدود الدولة العثمانية ومصالحها الحيوية.

ففي المجال الداخلي وضع البايلربايات أسس الجزائر الحديثة، إذ عززوا نفوذ السلطة المركزية، وعرفت الجزائر حدودا ثابتة وعاصمة رسمية. ففي عهد حسن بن خير الدين وضعت الأسس الأولى للتنظيمات الإدارية الحديثة، إذ قسم البلاد إلى مقاطعات عُرفت بالبايليكات (بايلك التيطري، بايلك الشرق، بايلك الغرب)، وخصصت الجزائر بنظام خاص عرف بدار السلطان<sup>11</sup>. وسعى حكام آخرون إلى تطهير الأرض الجزائرية من الوجود الإساني شرقاً وغرباً، فقد تمكّن صالح رais من تحرير بجاية والقضاء على الدولة الزيانية نهائياً في عام 1555<sup>12</sup>، كما قضى على التمرّدات الداخلية، ووسع نفوذ السلطة المركزية حتى الأقاليم الصحراوية<sup>13</sup>.

وما دامت سلامة البلاد ترتكز على قدرها على الصمود فقد اهتم حكام الجزائر خلال فترة البايلربايات بتحصين البلاد، وما دام الخطر يأتي غالباً من البحر، فقد عززوا الدفاعات البحرية، إذ بمحرَّد تحرير حصن البيون في 1529 هـ/1569 م خير الدين بربروس وبني ما عُرف بحوض خير الدين، وذلك لتأمين السفن من الرياح الشمالية الغربية، وأنشأ حصنًا ذو أربعة طوابق، يشتمل على فوَاهات لرمي النيران لحماية المدينة وحوض السفن من أي خطر. وما فتئ خلفاء خير الدين يولون اهتماماً كبيراً لهذا الميناء، باعتباره المنطقة الأكثر عرضة للخطر الأجنبي والملحق بالأمن لسفنهما ونقطة الاتصال الرئيسية مع العالم الخارجي، إذ أضيفت له تحصينات جديدة في 1556 ثم في 1568 و1573<sup>14</sup>. أما المدينة فقد تم تحسينها كذلك بالأبراج والأسوار وحفرت الخنادق<sup>15</sup>.

لم تترك نشاطات البایلربایات على المجال الداخلي فقط، وإنما كانت لهم مساهمات معتبرة في الدفاع عن الجزائر ضد الحملات العادلة وفي المشاركة في الصراع العثماني- المسيحي وتوسيع النفوذ العثماني إلى غرب البحر الأبيض المتوسط ووضع خريطة جديدة لهذه المنطقة.

ففي مجال الدفاع عن الحدود الجزائرية تمكنت الجزائر في 1541 من صد حملة شارل كان الصليبية وهي تحت حكم حسن آغا خليفة حير الدين<sup>16</sup>، وقد صدم به صمود الجزائريين أمام شارل كان وإلهاقهم الهزيمة به أوروبا، وجعلها تفكّر قبل أن تستحرّأ على إرسال حملة ضد الجزائر، وتبوات الجزائر منذ ذلك الحين مكانة معتبرة، وأصبحت تدعى "الجزائر المخروسة".

غير أن المؤامرات في الخفاء بقيت مستمرة من جانب الإسباني، خاصة مع السعديين على الحدود الغربية للجزائر، لكن البایلربایات المتولين على السلطة تصدوا لها وتمكّنوا من تأمين الحدود الغربية للجزائر<sup>17</sup>. ولم يقف نشاط البایلربایات عند هذا الحد، فقد أبلوا البلاء الحسن خلال مساهمتهم في حوض الجهاد المشترك في المتوسط والذي انجرّ عنه توسيع النفوذ العثماني بالمنطقة على حساب النفوذ الإسباني.

فقد ساهمت الجزائر في عهد البایلربایات إلى جانب الدولة العثمانية في مجالين: يمثل الأول في طلب الدولة العثمانية من بایلربایات الجزائر تجديد الأسطول العثماني، وقد كان ذلك على يد حير الدين ببروس في 1533، إذ غادرالجزائر رفقة 17 رئيساً و18 سفينة، وتمكن بعد تعيينه أميراً للأسطول العثماني من إنشاء 61 مركباً بين باشترده وشيشي<sup>18</sup>. أما بعد نكبة ليبانت عام 1571 فقد جلّ السلطان العثماني إلى بایلرباي الجزائر علّج على وعيّنه أميراً للأسطول العثماني، وكلّفه بتجديد الأسطول وتعويض ما دمر منه، فتم ذلك في وقت قياسي، إذ في جوان 1572 خرج الأسطول العثماني الجديد بأكثر من 200 سفينة شيشي و8 سفن قلاع

تحت قيادة علوج علي<sup>19</sup>. وبذلك فوت الفرصة على أعداء الدولة العثمانية في الإنقاذ منها والقضاء عليها بعد تدمير أسطولها.

أما فيما يخص المجال الآخر للمساهمة الجزائرية إلى جانب الدولة العثمانية، فتمثل في المشاركة في حصار مالطة 1565، وفي معركة ليبانت 1571، وبنجة فرنسا 1542 – 1543 وفي فتح تونس 1574<sup>20</sup>.

كانت إذن فترة البايلربايات مرحلة تنظيم داخلي، ونشأة لنواة كيان سياسي بحدوده وعاصمته وأقاليمه، وبروز في المجال الإقليمي ومساهمة في رسم خريطة غرب المتوسط لصالح الدولة العثمانية، على حساب إسبانيا التي جنحت للسلم وعقدت هدنة مع العثمانيين في 1580.

#### ب. مرحلة الباشوات (1659. 1587) :

في شهر جوان 1587 توفي علوج علي<sup>21</sup> وكان يحتفظ بلقب بايلراري رغم ترك الجزائر وتعيينه أميراً للأسطول العثماني في 1571، فقرر السلطان مراد الثالث إلغاء نظام البايلربايات واستبداله بنظام الباشوات. فما الذي حمل السلطان على اتخاذ هذا القرار؟

يبدو أن الأسباب متعددة ولعل من أهمها خوف السلطة العثمانية في استانبول من تحويل الجزائر نحو الاستقلالية خصوصاً بعد أن عقدت الدولة العثمانية معااهدة مع عدوّها ومنافستها في البحر الأبيض المتوسط إسبانيا في 1580<sup>22</sup> وبالتالي تحول مجال سياستها نحو المشرق، وأصبحت التحديات هناك تقتضي منها حضوراً أكبر، مما قد يشجع البايلربايات الذين كانت تخضع لهم تونس وطرابلس الغرب على ضم المغرب وتشكيل وحدة سياسية متماسكة تستقل عن مقر السلطة العثمانية في استانبول<sup>23</sup>. ويبدو أن هذه المخاوف غذتها السفراء الغربيون بعاصمة الخلافة<sup>24</sup> الذين كانوا يخشون من وقوع وحدة سياسية في الضفة الجنوبية للمتوسط.

كان الباشا يعين من طرف الباب العالي لمدة ثلاثة سنوات مع إمكانية التجديد، وقد فُلّصت الامتيازات التي كانت سابقاً للباليربايات وحضرت مهمته في جمع الضرائب والمحافظة على الأمن وتنفيذ تعليمات السلطان، وتحجيد الجيش أثناء الأزمات والجمع بين السلطتين المدنية والعسكرية<sup>25</sup>.

دامت فترة الباشوات ما يقارب 72 سنة، تعاقب خلالها على الحكم حوالي 27 باشا، عاد بعضهم إلى الحكم أربع مرات<sup>26</sup>. وإذا كانت فترة الباليربايات قد عرفت تنوعاً في انتتماءات الحكام من أترالك وعرب وأعلام وكراجلة فإن فترة الباشوات قد اقتصرت على العنصر التركي العثماني. ويمكن استبطاط ذلك من خلال أسمائهم، مثل استانكوبلي أحمد باشا<sup>27</sup>، بورصالي محمد باشا<sup>28</sup> سليمان باشا كاتانيالي<sup>29</sup>.

سادت فترة الباشوات فوضى كبيرة وعدم استقرار، فالباشوات المعينين لمدة ثلاثة سنوات تمكن قليل منهم من إتمام عهده، فقد كانوا أحياناً يضطرون للهروب بعد صراعات مع الأوجاق أو طائفة الرياس<sup>30</sup>. ووجدنا في بعض الأحيان تناوب 2 إلى 3 باشوات على السلطة في نفس السنة، فمثلاً في عام 1594 مصطفى باي وخضر باشا، وفي عام 1617 وجدنا كوسه مصطفى باشا، سليمان باشا والشيخ حسين باشا<sup>31</sup>. ويدل هذا على عدم الاستقرار الذي ميز هذه الفترة. لكن ما هو سبب هذه الفوضى؟

لقد تسبّب هذا التغيير في النظام السياسي وتعيين الباشوات الثلاثين - الذين لا يملكون السلطة وهم جم الأموال، لا سيما وأن مدة حكمهم كانت محدودة - في أزمة مفتوحة<sup>32</sup>، فأفراد الأوجاق حاولوا الاستيلاء على السلطة الفعلية وتزععها من أيدي الباشوات، وأصبحت مهمة الباشا تمثل في دفع أجور الإنكشارية، وإذا عجز عن ذلك يثور ضده هؤلاء ويرمى في السجن<sup>33</sup>. وإذا عُين باشا متسلّطاً فإن الإنكشارية تقيله من منصبه كما حصل في 1633 عندما سجن الشيخ حسين واستلم الديوان زمام السلطة، مما اضطرّ الباب العالي لإرسال باشا آخر<sup>34</sup>.

وقد استمر الأوحاق في القضاء على صلاحيات الباشا بالتدرج حتى نزع عنه مهمة دفع أجور الإنكشارية التي منحت لرئيس طائفة الرياس في تلك الفترة، وهو على بتشين<sup>35</sup>. وقد خشي الباب العالي من توسيع سلطة هذا الأخير فأرسل له من يقتله، وعندما علم الأهالي بالأمر ثاروا، مما اضطر على بتشين إلى التدخل لتهيئة الموقف، وأمام لباقه وحسن تصرفه ولته السلطة العثمانية إمرة الأسطول، غير أنه مات قبل استلامه هذه المهام السامية<sup>36</sup>.

لم يقتصر عهد الباشوات على الصراع على السلطة بين الأوحاق والباشا وإنما تجاوز ذلك إلى التأثير على الجوانب الاجتماعية، فالباشا الذي لا يعکث في الإيالة سوى ثلاثة سنوات لا تكفيه هذه المدة لفهم تعقيدات الحياة السياسية والقضايا المطروحة في الإيالة<sup>37</sup> وبحجرد أن تشحّ أموال الخزينة، كان الباشوات يلجؤون إلى فرض الضرائب على المدن والأرياف، مثلما حدث في 1634 في عهد يوسف باشا<sup>38</sup>، مما يفتح المجال أمام التمرّدات التي تكاثرت في عهد الباشوات.

فقد ظهرت سلسلة من الثورات في منطقة القبائل الذين رفضوا دفع الضرائب في عهد حضر باشا (1589-1592)، وتعدّدت في عهد خلفه شعبان باشا، ثم في 1640 في عهد أبي جمال يوسف باشا، كما أدى سوء التسيير وثقل الضرائب كذلك إلى اشتعال الشرق الجزائري بالثورات، وامتنع الأهالي عن دفع الضرائب<sup>39</sup>. كما ظهرت أول ثورة للكراغلة في عهد الباشوات، وهذا بسبب سياسة الإقصاء التي انتهجتها السلطة، فإذا كانت فترة البايلربايات قد فتحت أبوابها لكل العناصر والشرط الوحيد هو القدرة والخبرة، فإن عهد الباشوات عرف طغيان العنصر العثماني وحده، وانتهت بمقتل عدد كبير من الكراغلة وفرار من تبقى<sup>40</sup>.

هذه إذن هي أوضاع الإيالة الداخلية خلال فترة الباشوات، أما الأوضاع الخارجية فلم تكن بأحسن حال.

كانت الدولة العثمانية تحاول أن تفرض على الأوجاع والتجارة في الجزائر رؤيتها للسياسة الخارجية حسب مصالحها، دون مراعاة للمصالح الجزائرية، وهو الشيء الذي لم يرق للأوجاع والبحارة الذين يرفضون الامتثال لأوامر الباب العالي، وكانت العلاقات مع فرنسا من أهم المواقف التي أذكت التراشق بين الباب العالي والجزائر.

فابتداء من عهد مصطفى باشا (1596-1599) استفادت فرنسا من امتيازات قنصلية في الجزائر، غير أن وقوع تحاولات في عهد حضر باشا جعلت الجزائريين يهدّمون المركز التجاري الفرنسي بالقالة ويستجحون قنصليها. ثم عقدت معااهدة مع فرنسا في عهد محمد كوسة باشا تقضي بإعادة بناء مركز القالة وتحرير الأسرى الفرنسيين، غير أن الدوّان رفض تنفيذ هذه المعااهدة، فأرسل الباب العالي مندوباً لاقناع الديوان، ولكن هذا الأخير لم ينجح، بل ثار أهل الجزائر ورجال الديوان على المندوب وعلى البشا ممثلاً الباب العالي<sup>41</sup>، واستمرت العلاقات بين الجزائر وفرنسا جد متواترة طيلة فترة البشاوات.

أما فيما يخص بقية القوى فقد شجعها بدورها حال الفوضى الداخلية والصراع بين الأوجاع والرياس من جهة والبشا والباب العالي من جهة أخرى، مما جعل الجزائر تصبح هدفاً للاعتداءات الغربية خلال فترة البشاوات، ففي عهد محمد كوسة باشا (1603-1605) تعرضت أرزفون لهجوم إسباني، وفي 1607 هاجم الطوسكان عناية وفي 1610 هاجم الإسبان حيحل، كما حضرت سفن هولندية أمام السواحل الجزائرية واضطرب الديوان إلى عقد اتفاقية مع هولندا، كما عقد الديوان اتفاقية تجارية مع إنجلترا في عهد أحمد باشا (1653-1655) بعد حملة إنجلزية على الجزائر<sup>42</sup>.

رغم الفوضى الداخلية وازدياد الأطماع الغربية فإن السلطان واصل طلب المساعدة من بحارة الجزائر وكان ذلك في 1639 عندما دخلت الدولة العثمانية في حرب مع البنادقة، فذهب الأسطول الجزائري بقيادة علي بتشين، وبسبب حدوث زوابع بحرية

شديدة لجأ الأسطول إلى خليج فالونا، فاغتنم البنادقة الفرصة وانقضوا عليه ملحقين به خسائر معتبرة، وتمكن على بتشين من إنقاذ بعض المراكب بصعوبة<sup>43</sup>.

كانت هذه الحادثة منعرجا حاسما في تاريخ العلاقات بين الباب العالي وبخارية الجزائر، إذ أن هذه الأخيرة تقع في منطقة ثغر ولا يمكنها أن تبقى بدون أسطول، لأن الأخطر تحيط بها من كل مكان، ومadam السلطان رفض تعويض بخارية الجزائر ليتمكنوا من إعادة بناء الأسطول فقد قرر هؤلاء عدم المشاركة مستقبلا في مساعدة السلطان في حربه إلا إذا ضمن لهم التعويض عن الخسائر.

اعتبارا لكل ما سردنا يمكن أن نستخلص أن نظام الباشوات الذي فرضه السلطان على الإيالة ابتداء من 1587 كانت له تداعٍ وخيمة على البلاد والعباد، إذ تسبب في شيوع الفوضى والاضطرابات وفتح الباب للتراع بين البشا (ممثل السلطان الذي لم يكن له دراية بشؤون البلاد والأوچاق والبحارة، وأقنع هؤلاء بضرورة التخلص من ضغط البشا، فكانت ثورة الأغوات التي شكلت فصلا آخر من فصول تطور النظام السياسي في الجزائر خلال الفترة العثمانية.

#### ج . مرحلة الآغوات (1659-1671) :

في عام 1659 قرر الجندي حسم الصراع القائم بينهم وبين الولاية العثمانين أي الباشوات حيث قرر الديوان<sup>44</sup> إلغاء منصب البشا وإسناد السلطة إلى قادة الأوچاق<sup>45</sup>

وقد كانت سياسة البشا ابراهيم<sup>46</sup> سببا مباشرأ في ذلك ومتباينة الفتيل الذي أضرم نار ثورة الجندي. إن امتناعه عن تسديد أجور الجندي واقتطاع مبلغ من المكافأة الموجهة لطائفة الرياس من قبل السلطان، جعل المؤسسة العسكرية بشقيها تثور عليه وتقرر إلغاء منصب البشاوية<sup>47</sup>. ويمكن القول أن الجزائر منذئذ دخلت مرحلة حاسمة مرحلة سيطر فيها الجندي على السلطة. وبعد هذا الحدث منعرجا حاسما في تاريخ

العلاقات بين الدولة العثمانية والمركز إذ كان تمراً واضحاً على السلطان العثماني.

وبعد ما زج الجندي بالباشا إبراهيم في السجن، أرسل السلطان الباشا علي ليستلم مهامه لكنه وجد وضعياً سياسياً صعباً للغاية بسبب العصيان الصريح الذي أعلنه الجندي ضد أبي مظفر لبيعة السلطان فألقوا عليه القبض رفقة من رافقوه ووضعوهم على متن سفينة وعاد من حيث أتى<sup>48</sup>. ولما علم الصدر الأعظم محمد كوبيلو باشا بمحريات أحداث الجزائر أصدر أمراً بقتل الباشا علي الذي أخفق في فرض هيبة السلطان. وفي الوقت ذاته أرسل فرماناً شديد اللهجة إلى الجزائريين جاء فيه: "... لن نرسل إليكم ولا يابعوا من ت يريدون، السلطان ليس بحاجة إلى عبوديتكم لدينا آلاف المالك مثل الجزائر ... إذا اقتربتم من المالك العثماني فلن تكونوا راضين ..." .<sup>49</sup>

لكن الآغا خليل الذي حمل لواء الثورة لم يبق في سدة الحكم سوى سنة واحدة وكانت نهايته الاغتيال عام 1660<sup>50</sup> وخلفه الآغا رمضان الذي بادر إلى إعادة العلاقات مع الباب العالي حيث رجعت العلاقات إلى وضعها الطبيعي<sup>51</sup> إذ أرسل الباشا إبراهيم عام 1661<sup>52</sup>. لكن قبول الجندي بالباشا كان مشروطاً حيث جردوه من حل الصلاحيات مثلما لخص ذلك عزيز سامح إلتر: "سلموه إدارة خاصة به لكنهم قرروا أن الأحداث الأساسية والإدارة الفعلية بيد آغاهم ..." .<sup>53</sup> مما جعل النظام السياسي متذبذباً يتميز بالازدواجية من الناحية النظرية أما في الواقع فقد كانت السلطة الفعلية بيد الآغوات.

ولم ينجح الآغا رمضان هو الآخر في الاستمرار في السلطة إذ لقي حتفه على يد الجندي عام 1661 ؟ وفي أعقاب ذلك تولى السلطة الآغا شعبان الذي يظهر أنه استطاع أن يفرض نفوذه بمساعدة جماعة "الأوضاباشية"<sup>54</sup> وأن يمدد في عهده حيث حكم نحو أربع سنوات رغم الأوضاع العصبية التي كانت تمر بها البلاد سيمما تأزم العلاقات الخارجية مع فرنسا لكن نهاية كانت الاغتيال على يد الجندي عام 1665<sup>55</sup>

وخلفه الحاج علي آغا الذي كان يهدف إلى وضع حد للفوضى ولعصيان الجندي وقد نجح في فرض كلمته على الجندي وعلى ممثل السلطان على حد سواء<sup>56</sup> مما سمح له بالبقاء في السلطة نحو ست سنوات 1665-1671.

وتشكل وفاة الحاج علي آغا منعراً خطيراً في الحياة السياسية إذ شهد قصر الحسينية حالة من الفوضى والاضطراب لم يعرف نظيرها لها مما جعل الآغوات يمتنعون عن ترشيح أنفسهم لسدة الحكم.

وكانت السمة البارزة التي ميزت عهد الجمهورية العسكرية هي عدم الاستقرار وتولي اغتيال الحكام إذ لم ينج حاكم واحد من النهاية الدموية. والحقيقة أنه من الصعب تقسيم تلك الظاهرة، لقد أرجع البعض ذلك إلى تشتت الآغوات بالسلطة ومحاولة تمديد مدة الولاية المحددة بستة واحدة<sup>57</sup>. بينما أرجع البعض الآخر ذلك إلى الديمقراطية القائمة في مؤسسة الأوجاق التي كانت تسمح لكل الضباط بالارتقاء إلى منصب الآغا الذي لا يدوم سوى شهرين<sup>58</sup> مما جعل كل أعضاء الأوجاق يطمحون للوصول إلى السلطة وكان ذلك سبباً في تأزم الوضع السياسي.

#### د. مرحلة الدييات (1830-1671) :

##### عهد الدييات الأول 1671-1710 :

أحقق قادة الجيش الإنكشاري، الآغوات، إخفاقاً واضحاً في إرساء قواعد نظام جديد. إذ عجزوا عن تحقيق الاستقرار فتميز عهدهم بيارقة الدماء و الفوضى والاضطراب، وهي أوضاع لم تشهدها البلاد قط. و بعد تجربة الجمهورية العسكرية الفاشلة آلت السلطة إلى طائفية "رياس البحر" القوة الخلية المنافسة للجيش الإنكشاري.

وتحدر الإشارة إلى أن ظروف انتقال السلطة من قادة الجيش البري إلى قادة الجيش البحري غير واضحة، و تفسريها محل خلاف بين المؤرخين<sup>59</sup> إذ ذهب فريق

إلى القول أن قادة الجيش الانكشاري حينما أدركونا خطورة تأزم الوضع السياسي انسحبوا من الحكم لصالح "طائفة رياس البحر"<sup>60</sup>. بينما يرى فريق آخر أن "طائفة رياس البحر" اغتنمت اضطراب الأوضاع واستولت على السلطة<sup>61</sup> وبالاستناد إلى الرأي نفسه فإن ظهور نظام الدييات<sup>62</sup> يمثل انتصار قادة الجيش البحري على نظائرهم قادة الجيش البري في إطار التنافس الحاد بين القوتين، الذي تعود بداياته إلى عهد البایلربایات<sup>63</sup>.

و هكذا فإن طائفة رياس البحر كانت وراء تأسيس نظام جديد أضحى يعرف بـنظام الدييات وهو نظام قام على مبدأ الانتخاب دون تحديد للمدة الزمنية .

استهل عهد الدييات بالقطباني الحاج محمد التريكي الذي كان من قدماء رياس البحر. وبعد مضي أيام قلائل عين الديوان ببا حسان شاوش. وكان صهرا للدai لتسير دفة الأمور نظرا لهرم الدai الحاج محمد التريكي<sup>64</sup> ويظهر أن الجيش الانكشاري ابتعد عن التدخل في الحياة السياسية. مما ساعد على الاستقرار حيث دامت ولادة أول دai إحدى عشرة سنة (1671-1682) وهي فترة طويلة نسبيا إذ تعادل عهد الآغوات. كما أن فايماته لم تكن مأسوية مثلما كان الحال في عهد الآغوات. بل اعتزل السلطة<sup>65</sup>، فولها من بعده صهره ببا حسن. لكن الأوضاع الخارجية وبخاصة تصدع العلاقات بين الجزائر وفرنسا واحتدام الصراع بين البلدين عجل ب نهاية الدai "ببا حسن"<sup>66</sup>.

فعلى إثر القصف الفرنسي للرئيبي لمدينة الجزائر، تكبدت المدينة خسائر فادحة<sup>67</sup>. وفي غضون تلك الأحداث أطاح الرئيس الحاج حسين ميزومورتو<sup>68</sup> الذي كان يتصدر الطائفة وقتئذ بالدai ببا حسن وأصبح داي. لكن الدai الحاج حسين الذي خاض غمار الحرب ضد جيوش لويس الرابع عشر "الملك الشمس" وأحرز الانتصار على الفرنسيين مما جعل السلطان العثماني يصفني عليه لقب باي لرباي<sup>69</sup>، اضطر إلى مغادرة مدينة الجزائر في شهر يوليو عام 1689.

ويظهر أن ما تعرضت له المدينة من أضرار فادحة من جراء القصف الفرنسي،  
جعل الرأي العام ثائراً وغاضباً على تصلب وتعنت ميزومورتو إزاء الفرنسيين.

وبالإضافة إلى ذلك فإن حوض الحرب ضد التونسيين أدى إلى تدمير وتمدد الجيش  
وترويع التمرد الآغا شعبان واستولى على السلطة<sup>70</sup>.

تولى الدياي شعبان سدة الحكم في ظروف حرجة للغاية إلا أنه نجح في إحراز  
انتصارات عسكرية حاسمة ضد خصمه. لقد انتصر انتصاراً باهراً على السلطان  
المغربي مولاي إسماعيل في واقعة وادي الملوية، لقد انتصر انتصاراً باهراً على السلطان  
الغربي مولاي إسماعيل في واقعة وادي الملوية، في 04 جويلية 1692<sup>71</sup>. و يعد الدياي  
شعبان بلا منازع أحد الحكام الذين نجحوا في فرض مكانة الجزائر الدولية وقتذاك. وعلى  
الرغم مما حققه على المستوى الداخلي والخارجي على حد سواء فإنه لم ينج من  
غضب الجنديين أغتالوه عام 1695<sup>72</sup> خلفه الحاج أحمد (1695-1698) الذي  
كان من قادة الجندي الانكشاري و على إثر وفاته هذا الأخير بوباء الطاعون<sup>73</sup> خلفه  
حسان باش شاووش قارة برلي<sup>74</sup>.

لكن أحداث تونس وما تسببت فيه من تدمير في صفوف الجندي أجبرته على  
الانسحاب من السلطة، وسمح له الديوان بمعادرة الجزائر فتوجه إلى طرابلس و منها إلى  
مصر<sup>75</sup> خلفه الحاج مصطفى<sup>76</sup>.

و يلاحظ أن الضغوط الخارجية التي واجهها الديايات الأوائل، أضعفـت طائفة  
رياس البحر، وسمحت للجندي بالتدخل ثانية في الحياة السياسية. وأضحـي اختيار  
الديايات وانتهاـهم يتم خارج طائفة رياـس البحر. فـكل الذين تولوا السلطة بعد  
الـرـاـيـسـ الحاجـ حـسـيـنـ مـيزـوـمـورـتوـ كانواـ إـماـ مـنـ الجنـديـ الانـكـشارـيـ مثلـ الآـغاـ شـعبـانـ  
وـآـغاـ الحاجـ أـحمدـ، أوـ مـنـ الموـظـفـيـنـ السـامـيـنـ مـثـلـ حـسـانـ باـشـ شـاوـوشـ.

وـواجهـ الـديـاـيـاتـ الـذـيـنـ تـعـاقـبـواـ عـلـىـ السـلـطـةـ فـيـ هـذـهـ الـحـقـبـةـ الـمـاشـكـلـ نـفـسـهـاـ وـالـمـتـمـثـلـةـ  
أـسـاسـاـ فـيـ: اـزـدواـجـيـةـ السـلـطـةـ، وـتوـتـرـ الـعـلـاقـاتـ الـخـارـجـيـةـ وـتمـرـدـاتـ الجنـديـ المستـمـرـةـ.

## عهد الديايات الثاني أو مرحلة الإنفصال عن الباب العالي 1710-1830 :

منذ أن وصل الديايات إلى السلطة، عملوا على القضاء على ازدواجية الحكم من خلال إلغاء منصب الباشا مثل السلطان. وتعد محاولة الدياي الحاج حسين ميزومورتو من المحاولات الأولى التي كانت تهدف إلى تأسيس حكم محلي بمنأى عن نفوذ السلطان. ففي عام 1688 عارض بكل قوته قيود الوالي العثماني البشا إسماعيل، الذي عاد من حيث أتى، نتيجة الموقف الخلي الرافض لتنمية السلطان والرافض لازدواجية السلطة<sup>77</sup>. ويظهر أن الدياي الحاج حسين نجح في الانفراد بالسلطة، حيث جمع بين سلطة الدياي وسلطة البشا في آن واحد<sup>78</sup> غير أن هذه التجربة لم تعم طويلاً ورجعت الجزائر إلى نظام الازدواجية.

وفي عام 1710 حينما ارتقى الدياي علي شاوش السلطة بادر إلى إلغاء منصب البشا مثل السلطان حتى يضع حدًا نهائياً لازدواجية السلطة. فعندما حل البشا إبراهيم شركان كأمير للأمراء بالجزائر عارض استقباله ولم يقدر الوالي العثماني على فرض هيبة السلطان<sup>79</sup>. ونجح الدياي علي شاوش في إقناع السلطان أحمد الثالث بمساوئ ازدواجية السلطة. إن قوة الحاجة لدى علي شاوش مع الهدايا الفاخرة أقنعت السلطان بوجهة نظره<sup>80</sup>. ومنذئذ أقر السلطان الأمر الواقع وأضحى حكام الجزائر يجمعون بين منصب أمير الأمراء والدياي بشخصهم. وعدها يستعمل في الفرمان الوارد من استبول : "إلى أمير أمراء الغرب ودaiها".<sup>81</sup>.

إن الجمع بين السلطتين واللقين أكسب الديايات نفوذاً كبيراً وفسح لهم المجال لمارسة سلطتهم بشكل فعلي. فالدياي علي شاوش أدار البلاد بشكل جيد وفرض كلمته على مؤسسة الديوان. حيث سار الديوان على ما أوصى به، فلما أصابه داء الملاريا وأدرك أن أيامه معدودة أوصى بأن يخلفه أحد وزرائه وهو محمد الخزناتجي بن حسن الذي تولى السلطة في أبريل 1718 دون معارضة تذكر. وبعد هذا القرار

كتابه خطوة حاسمة في سبيل وضع دعائم نظام سياسي ممكناً عن هيمنة الجندي إذ أصبح تعيين الديايات يتم ضمن الوزراء. وسار الدياي محمد بن حسن (1718-1724) على النهج الذي رسمه سالفة حيث عارض كل محاولات الباب العالي في التدخل في شؤون الجزائر. كما سعى إلى القضاء على نفوذ طائفة رئاس البحر فثار الرياس ضده وقتلوه<sup>83</sup>.

وفي أعقاب وفاة الدياي محمد الخزناجي أسننت السلطة إلى كرد عبدي (1724-1732) الذي كان يشغل منصب آغا العرب ويدير أيضاً باليك التيطري<sup>84</sup>.

وقد عمل الديايات الذين تولوا السلطة خلفاً للدياي على شاورش على الحفاظ على ما حققه هذا الأخير حيث تمكوا ببدأ الاستقلال عن الباب العالي، إذ عارضوا كل محاولات التدخل في شؤون الجزائر. كما رفضوا بشدة بالغة قبول الباشا المعمور من طرف السلطان. ففي عام 1729 حينما حاول السلطان فرض نفوذه من جديد حيث أرسل باشا يدعى علي درناوي عارض الدياي كرد عبدي باشا استقباله<sup>85</sup>. وكانت هذه المحاولة آخر محاولة من قبل الدولة العثمانية مُدفأ إلى فرض مُمثل عنها. وعقب وفاة الدياي كرد عبدي ارتقى إلى السلطة إبراهيم الخزناجي وأحرز هو الآخر على لقب البasha<sup>86</sup>.

وابتداءً من العقد الثاني من القرن الثامن عشر عرف نظام الديايات استقراراً واضحاً وهو ما نلمسه في طريقه الانتخاب الدياي كما نلمسه أيضاً في مدة الولاية إذ تعاقب على السلطة خلال مائة وعشرين سنة 1710-1830 سبعة عشر ديايا<sup>87</sup>.

وبلغ وسطي معدل البقاء في السلطة ثمان سنوات، وهو مؤشر على استقرار النظام السياسي. لكن أكثر الفترات استقراراً هي تلك الممتدة من العقد الثاني من القرن الثامن عشر إلى أواخر التسعينيات من القرن نفسه 1791-1710 فخلال 88 سنة تعاقب على السلطة ثمانية ديايات وهم على التوالي: "الدياي علي شاورش 1710-1718 ومحمد بن حسن 1718-1724 وكرد عبدي 1724-1732 وإبراهيم باشا

1732-1745 وابراهيم كوجك 1748-1745 ومحمد بكير 1748-1754 وعلى نقسيس أو بوصيع 1754-1766 محمد عثمان باشا 1766-1791 الذي يعد عهده أطول العهود قاطبة<sup>88</sup>.

أما الفترة الممتدة من أواخر القرن الثامن عشر وتحديداً بعد الداي حسن الذي دامت ولاليه سبع سنوات (1791-1798)<sup>89</sup> وكانت وفاته طبيعية إلى غاية اختيار الحكم العثماني فقد تميزت بعدم الاستقرار. إذ عاد الجندي إلى سابق عهدهم، إلى العصيان والتمرد، وأضحووا يعينون ويعزلون الحكام حسب هواهم<sup>90</sup>.

وكانت تداعيات ذلك جلية حيث انخفض معدل البقاء في السلطة إلى أربع سنوات. وهو ما يedo جلياً ابتداءً من عهد الداي مصطفى باشا (1805-1809) الذي أطاح به الجندي بعد ثلاث محاولات فاشلة<sup>91</sup>. ومنذئذ لم ينفك الجندي عن التدخل الواضح في الحياة السياسية ويفيض كتاب الإخباري أحمد الشريف الزهار بالعبارات التي تنم عن مدى تعاظم دور الجندي في تعين وعزل الحكام، حيث كثيراً ما نقرأ:

"استقدمه العسكر لدار الإمارة ..... . . . و بعد ما ثار العسكر و قتلوه....."  
ولما قاتلوا..... ذهبوا إلى القشلة و أتوا ب..... ، " ثم وصل العسكر إلى دار الإمارة وأجلسوا ..... .<sup>92</sup>

وكانت نهاية معظم الحكام الاغتيال على يد الجندي. فالدai الوحيد الذي كانت وفاته طبيعية هو الدai علي باشا في هذه الحقبة رغم ما اتسمت به سياساته من صرامة إزاء الجندي. ويفسر ذلك بتغيير مقر السلطة من قصر الجنينة إلى القصبة، واضطهاد الجندي<sup>93</sup>. كما استطاع أن يسيطر سيطرة تامة على الأتراك بإسناده لجميع الوظائف إلى عدد هام من الكراجلة والحضر. وكان يهدف من وراء ذلك إلى إزاحة العنصر التركي من الحياة السياسية والاستناد إلى قوة محلية<sup>94</sup>.

و رغم حالة عدم الاستقرار التي ميزت هذه الحقبة بوجه عام فقد نجح الديابات الأقوباء في أن يعيدوا للسلطة مظهرها القوي وهبته، ومن هؤلاء الحاج علي باشا (1809-1815) والدai علي خوجة (1817-1818) والدai حسين (1818-1830)<sup>95</sup>. وشهدت البلاد في عهد الدai الأخير استقراراً سياسياً إذ دامت ولايته اثنتا عشرة سنة، وخلال هذه المدة انصبت جهوده على تنظيم أمور الدولة وتحقيق الأمن والاستقرار حيث قضى على التمردات والثورات الداخلية سيمما الثورة التيجانية بناحية عين ماضي. لكن الضغوط الخارجية التي حسدها قرارات مؤتمر أكس لاشايل القاضية بإلغاء ممارسة الاسترقاق والتوقف عن ممارسة الغزو البحري والحملة الإنكليزية عام 1824 ثم الحصار الفرنسي، عجلت بالقضاء على الكيان السياسي للجزائر.

## الهوامش :

1. JULIEN. C.A, Histoire de l'Afrique du Nord, T2 de la conquête arabe à 1830. Tunisie, Algérie, Maroc, 2<sup>ème</sup> ed. revue et remise à jour par R. Letourneau, Payot, Paris, 1952, p266

2. BOYER. P, "Introduction à une histoire intérieure de la Régence d'Alger", Revue historique, Avril - Juin 1966, p 303.

3. تعني كلمة بایلربای، أمير أمراء.

4. DIEGO DE HAEDO. F, Histoire des rois d'Alger, trad de l'espagnol et notes de Henri Delmas de Grammont, présentation de Abderrahmane Rebahi, ed Grand-Alger - livres, Alger, 2004.

5. « Les dirigeants de l'Algérie pendant la période turque (1515 - 1830)" extrait de l'Encyclopédie turque Revue d'histoire et de civilisation du Maghreb, 1969.

6. يقول السلطان في هذه الرسالة : "إذا لم يقبل المرمى إليه (أي حسن بن خير الدين) بذلك التنصب فمن تراه أهلاً من الأمراء وغيرهم بتلك الإمارة فلتعلمونا عن الشخص القادر على ضبط وربط تلك الولاية، وعمن يُحسن معاملة أهالي العرب، كي يتم عرضنا ذلك ترجيحه بتلك الإمارة إليه، حتى يتسمى ضبطها على التحمر المطلوب". انظر:

الدفاتر المهمة، رقم 16 حكم 563 بتاريخ 06/11/979 هـ ص 319 – 320 .

7. كان ذلك إثر وفاة صالح رais في 1556 وتعيين الإنكشارية لحسن قورصو وعدم قبر لهم معروث السلطان.

8. BOYER, Introduction, Op.cit, pp 299 - 300

9. معلومات أكثر حول الموضوع انظر:

DEVOULX. A, "La première révolte des janissaires à Alger" Revue africaine, T15, 1871, pp 1 - 6

10. BOYER, Introduction, Op. cit, p. 300

11. GAID. M, L'Algérie sous les Turcs, ed Mimouni, Alger, 1991, p 94.

12 . سعيدوني ناصر الدين، "رسالة من أعيان قسطنطينة إلى السلطان سليمان القانوني في شأن صالح رais (963 هـ - 1555م)"، تحية تقدير للأستاذ شارل روبيه آجرون، إعداد وتقديم عبد الجليل التسيمي، منشورات مؤسسة التميي للبحث العلمي والمعلومات افترسي، زغوان، جوان 1996، ص 165 - 166 .

13. نفسه، ص 164 - 165

14. معلومات أكثر عن الموضوع انظر: بوجمشوش نعيمة، مساهمة البحرية الجزائرية في الحروب العثمانية خلال القرن السادس عشر، رسالة ماجستير، جامعة الجزائر 1999، ص 74 - 75.

15. نفسه، ص 81 - 83

16. انظر في هذا الشأن: بوعزيز يحيى، علاقات الجزائر الخارجية مع دول وملك أوروبا (1500 - 1830) ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، بدون تاريخ، ص 45 - 46.

17. انظر معلومات أكثر:

VERONNE. C, de la "Relations entre le Maroc et la Turquie dans la seconde moitié du XVe S. et le début du XVIe S. (1554 - 1616)" in Revue de l'occident musulman et de la Méditerranée, n° 15 - 16, 1973, pp 391 - 402

18. KURDOGLU. F, Garb Ocaklarinin Tesekkülü, Oruç ve Hizir Barbarossa Kardesler. Deniz Matbaasi, Istanbul 1935, pp 279 - 281.

19. MANTRAN. R, "Echo de la bataille de Lépante à Constantinople" in l'Empire Ottoman du XVIe au XVIIIe S. London 1984, p 252.

20 . للمريد من المعلومات انظر:

بوجمشوش نعيمة، المرجع السابق، ص 96 - 101، 102 - 117، 119 - 144، 144 - 169

21. Garrot. A, Histoire générale de l'Algérie, Alger, 1910, p.441

22. كانت أول معاهدة في 1580 ثم حدّدت في السنوات المراقبة

23. Boyer, Introduction, Op cit, p. 304

24. Ibidem.

25. إنتر عزيز سامي، الأتراك العثمانيون في إفريقيا الشمالية، دار النهضة العربية، بيروت 1989، ص 772

26. Les dirigeants de l'Algérie Op cit

27. استانكوري: من استانكوري، ضاحية في إسطنبول.

28. بورصالي: من بورصة، مدينة تركية.

29. كاتانيا: من كاتانيا.

30. Boyer.P, "Des pachas triennaux à la révolte d'Ali Khodja Dey (1571-1817)" Revue historique, Juillet- Septembre, 1970, p 102.
31. Les dirigeants de l'Algérie Op.cit.
32. Boyer.P, "Alger en 1645" d'après les notes du R.P Herault", Revue de l' occident musulman et de la Méditerranée, 1er Sept 1974, p 19.
33. IBID, pp 19 - 20
34. المدنى أحمد توفيق، الداي محمد عثمان باشا داي الجزائر 1766-1791، سيرته، حروبه، أعماله، نظام الدولة والحياة العامة في عهده. المؤسسة الوطنية للكتاب الجزائري، 1986، ص 38
35. Boyer.P, Alger en 1645, Op.cit, p 21
36. المدنى أحمد توفيق، المرجع السابق، ص 38
37. وولف.ج. ب، الجزائر وأوروبا، 1500-1830. ترجمة أبو القاسم سعد الله، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1986، ص 134.
38. Boyer.P, Alger en 1645, Op.cit, p 21
39. إلتر. ع. س، المرجع السابق، ص 356 – 357 .364 – 367
40. Boyer.P, "le problème Kouloughli", Revue de l'Occident musulman et de la Méditerranée, 1970
41. المدنى أحمد توفيق، المرجع السابق، ص 33
42. نفس المرجع، ص 33, 34, 36, 39
43. بوعزيز يحيى، المرجع السابق، ص 73
44. BOYER, P «la révolution dite des «aghás» dans la régence d'Alger (1659-1671) » Revue de l'Occident musulman et la Méditerranée, n°13 et 14, 1973, P163.
45. الأوجاق كلمة تركية تعني الموقف. وكان الجيش الانكشاري في الجزائر مقسما إلى وحدات صغيرة تدعى الأوجاق بلغ عددها أربعة وعشرين وأربعين أو خالقا . ثم صار المصطلح يطلق على مؤسسة الجيش الانكشاري بوجه عام . راجع :

Deny, J, Les registres de soldes des janissaires conservés à la bibliothèque nationale d'Alger, Revue Africaine, 1943.

- COLOMBE, M, «L'Algérie Turque» in initiation à l'Algérie , librairie d'Amérique et d'Orient , Paris,1957.

- COLOMBE, M, «Contribution à l'étude du recrutement de l'odjak d'Alger»  
Revue africaine, T87, 1943.

. 46. تولى الباشا ابراهيم السلطة عدة مرات في الفترة الممتدة ما بين 1659-1656

47. سبنسر،وليم الجزائر في عهد رئاس البحر،تعریف وتعليق عبد القادر زبادیة ، الشركة الوطنية  
للنشر والتوزیع ، الجزائر ، 1980. ص 73

48 إلتر، عزيز سامح ، الأتراك العثمانيون في إفريقيا الشمالية، ترجمة محمد علي عامر، دار الهضا  
العربية، بيروت 1984، ص 200-201

. 49. نفسه.

50. BOYER, «la révolution», Op. cit p163.

51. BOYER, «la révolution» p164.

52. BOYER, Pierre, «introduction à une histoire intérieure de la régence  
d'Alger » Revue historique, 1966-p301.

53 . إلتر، الأتراك العثمانيون، سبق ذكره، ص 388

54- BOYER, «la révolution, Op. cit p165.

55 GRAMMONT, Henri de, Histoire d'Alger sous la domination turque  
(1515-1830), présentation de lemouar Merouche, Eds. Bouchène, Paris 2002.

56 DELPHIN, Georges, «Histoire des pachas d'Alger de 1515-1745». Journal  
Asiatique, série n° 19, 1922.

. 57. هذا ما ذهب إليه وليم سبنسر .

58 . GRAMMONT, Op. cit

59

. سبنسر، الجزائر في عهد رئاس البحر، سبق ذكره، ص 74.

60 . حول الموضوع راجع :

- BOYER, «la révolution», Op. cit

- GRAMMONT, Histoire d'Alger, Op. cit .

61

. سبنسر، الجزائر في عهد رئاس البحر، سبق ذكره، ص 74.

62

. كلمة تركية - عثمانية مفردها داي وتعني الخال أو الحامي.

63 . حول التنافس راجع :

- BOYER, «la révolution», Op. cit.

- GRAMMONT, *Histoire d'Alger*, Op cit.

- Albert, DEVOULX, «Assassinat du Pacha Mohamed Tekelerli», *Revue africaine*, T15, 1871.

<sup>64</sup>. يشير صاحب تاريخ باشوات الجزائر إلى الحاج حسين التريكي.

<sup>65</sup> DELPHIN, «*Histoire des pachas*», p 205.

<sup>66</sup> حول الصراع الفرنسي الجزائري راجع :

- عطاس، عائشة، العلاقات الجزائرية - الفرنسية خلال القرن السابع عشر (1694-1619) رسالة ماجستير، الجزائر 1986.

- قنان، حمال، معاهدات الجزائر مع فرنسا 1619-1830 ، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1987

- قنان، حمال، نصوص ووثائق في تاريخ الجزائر الحديث، المؤسسة الجزائرية للطباعة، 1987.

<sup>67</sup>. عطاس، العلاقات الجزائرية، سبق ذكره.

- وولف، جرون ب، الجزائر وأوروبا 1516-1830، ترجمة وتعليق : أبو القاسم سعد الله المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1986.

<sup>68</sup>. الداي الحاج حسين ميزوموزتو إحدى الشخصيات البارزة ومن رماس البحر الم Zimmerman. بدأ ينجز في النشاط البحري ابتداء من عام 1670. ونظرا لما حققه من انتصارات ذاع صيته. ارتقى إلى منصب الداي في ظروف غير عادية ففي عضون القصف الفرنسي الذي تعرضت له مدينة الجزائر في صائفة 1683 وبينما كان أحد رهان المفاوضات، نجح بفضل حنته في إقناع قائد الحملة الفرنسية دركين بالإفراج عنه وإثر ذلك سارع إلى الإطاحة بالدai بابا حسن الذي تزلع عند الشروط الفرنسية حكم الفترة الممتدة من 1683-1689.

وانظر أيضا :

Merouche, I, recherches sur L'Algérie à l'époque ottomane, tome 2.

La course, mythes et réalité, Bouchène, paris, 2006.

<sup>69</sup>. سينسر، المرجع السابق، ص 166.

<sup>70</sup>. الداي شعبان من أبرز دايات الجزائر عاصر السلطان المغربي مولاي إسماعيل ولويس الرابع عشر للملك الشمس، ملك فرنسا. إن الأخيار بشأن حياته قبل توليه سدة الحكم شحيحة وتلخص في كرمه كان أحد رماس البحر. تولى السلطة في أعقاب فرار الداي الحاج حسين ميزوموزتو عام 1689 إلى غاية 1695. وغير عهده بالصراع مع فرنسا من جهة ومع المغرب الأقصى وتونس من جهة أخرى.

- حول هذه الشخصية راجع :

- بالحبيسي مولاي، إرشاد الحيران في أمر الدياي شعبان، مجلة الدراسات التاريخية، مهد التاريخ، جامعة الجزائر، عدد 2، 1896، ص 39-56.

- سعد الله أبو القاسم، من أعياد الدياي شعبان 1695، مجلة التاريخ، عدد خاص 18-1985، ص 107-123.

Albert DEVOULX , Tachrifat , recueil de notes historiques sur l'administruon  
l'ancienne régence d'Alger , Imp du gouvernement , Alger , 1852.

<sup>71</sup>. سعيدوني ناصر الدين، « الدياي شعبان 1695 »، معجم مشاهير المغاربة ، جامعة الجزائر . 1995. ص 205-211.

<sup>72</sup>. EMERIT, Marcel, «un mémoire sur Alger par Pétis de la Croix, 1695 » 1953, extrait des Annales de L'I.E.O. Alger, carbonel. P

<sup>73</sup>. GRAMMONT, Histoire d'Alger, Op cit, 221.

<sup>74</sup>. DELPHIN, « Histoire des pachas, Op cit p 205

<sup>75</sup>. DELPHIN, « Histoire des pachas, Op cit p 206

<sup>76</sup>. الدياي الحاج مصطفى حكم من 1700-1705 غير عهده بتوتر العلاقات مع تونس والغرب الأقصى على حد سواء.

<sup>77</sup>. GRAMMONT, Henri de, «lettre d'Ismaël pacha à louis XIV -1688 » Revue Africaine, T28, 1884.p

<sup>78</sup>. DELPHIN, « Histoire des pachas p 205

<sup>79</sup>. إنتر، الأتراك العثمانيون، سبق ذكره، ص 463.

<sup>80</sup>. نفسه.

<sup>81</sup>. إنتر، الأتراك العثمانيون . بينما يقدم دي قرامون رواية أخرى عن ظروف اغتيال الدياي تسب ذلك إلى الجيش الانكشاري وذكر أن مدير الموارنة كان يقيم بالشقة المعروفة بشكبة الجربا انظر :

GRAMMONT, Histoire d'Alger, Op cit p 231.

<sup>82</sup>. GAID, L'Algérie sous les turcs, Op cit p85.

<sup>83</sup>. DELPHIN, Histoire des pachas, Op cit p208.

<sup>84</sup>. GAID, L'Algérie sous les turcs, Op cit, p 157.

<sup>85</sup>. GRAMMONT, *Histoire d'Algé*, Op cit, p 233.

<sup>86</sup>. إلتر، الأتراك العثمانيون، ص 463.

<sup>87</sup>. وهم على التوالي : علي شاوش 1710-1718 ; محمد بن حسن ؛ 1718-1724 ؛ كرد عبدي 1732-1732 ؛ ابراهيم 1745-1754 ؛ ابراهيم كوحك 1748-1754 ؛ محمد بكر 1748-1754 ؛ علي تقسيس الملقب بيوصيع 1754-1766 ؛ محمد عثمان 1766-1791 ؛ حسن 1791-1798 ؛ مصطفى 1805-1805 ؛ أحمد 1805-1808 ؛ علي الغسال 1808-1809 ؛ وال حاج علي 1809-1815 ؛ محمد 1815-1815 ؛ عمر 1815-1817 ؛ علي خوجة 1817-1818 ؛ حسين 1818-1830.

<sup>88</sup>. حول الداي محمد بن عثمان باشا راجع :

- الزهار أحمد الشريف، مذكريات نقيب الأشراف

- للدين أحمد توفيق، محمد بن عثمان باشا داي الجزائر 1766-1791، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1986.

<sup>89</sup>. الداي حسن باشا حكم في الفترة الممتدة من 1791-1798. يصفه الإخباري أحمد الشريف الزهار عايسلي : "... كان عارفاً عاقلاً وله فطانة في الأمور غير أنه في بعض الأحيان كان يعتريه الحمق حتى يفعل أموراً لا تصادف محلاً ..." لمزيد من الأخبار حول الداي حسن راجع:

- الزهار، مذكريات، سبق ذكره، ص 63-70.

- GRAMMONT, *Histoire d'Algér*, Op cit, p 275, et sq.

<sup>90</sup>. خوجة، حمدان بن عثمان ، المرأة، تعلم وتعريف وتحقيق محمد العربي الزبيري، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر، 1982 ص 149.

<sup>91</sup>. الزهار، مذكريات، ص 80، 88.

<sup>92</sup>. نفسه.

<sup>93</sup>. أبو العيد دودو، الجزائر في مؤلفات الرحالة الألمان، الجزائر م.و.ك 1989، ص 71.

- الزهار، مذكريات، سبق ذكره، ص 134.

- عبد القادر نور الدين، صفحات في تاريخ مدينة الجزائر، من أقدم عصورها إلى انتهاء العهد التركي، نشر كلية الآداب الجزائرية، مطبعة البعث قسطنطينة، 1965. ص 120.

<sup>94</sup>. دودو، الجزائر في مؤلفات، سبق ذكره، ص 71-72.

<sup>95</sup>. الدي حسين آخر داييات الجزائر 1818-1830 ولد بقرية Vurla الواقعة على الشاطئ الجنوبي لأز默 الساحق بالجزائر. تولى عدة مناصب إدارية إلى أن أصبح وزيرا ثالثاً أي خوجة الخيل في عهده الدي عمر 1814-1817 ثم في عهد الدياري علي خوجة وفي أعقاب وفاة هذا الأخير تولى سدة الحكم. وفي أعقاب الحملة الفرنسية توجه إلى فرنسا ليشكوا ما ارتكبه الفرنسيون من جرائم ثم انفر إلى إيطاليا ويسعدو حسيناً ذهب إليه البعض سعى إلى الرجوع إلى الجزائر لينظم المقاومة لكنه أخذ فرار إلى الإسكندرية حيث توفي هناك عام 1838.

## **المبحث الثاني : الجيش الإنكشاري**

### **من إعداد الأستاذة زينة زهرة**

#### **مقدمة :**

عرفت الجزائر إبان الحقبة العثمانية تنظيمًا عسكريًا يشبه إلى حد ما التنظيم المعمول به في الدولة العثمانية. فالجيش الإنكشاري (يكبحري)<sup>1</sup> الذي لم يكن معروضاً في الجزائر أدخل إليها بعد التحاقها بالخلافة العثمانية ومع بداية إرسال أول دفعة من الجندي الجديد إلى الجزائر في بداية القرن 16م.

والمراد من هذه الدراسة هو معرفة الأوطان التي كان يجند منها الجندي الجديد، ومن المسؤول على هذا التجنيد، وتكليف هذه العملية ثم وصول الجندي الجديد إلى الجزائر فكيفية تطبيقهم ثم المهام التي أوكلت إلى الجيش الإنكشاري ودورهم في المجتمع الجزائري وأخيراً ما آل إليه هذا التنظيم العسكري.

#### **عملية التجنيد :**

وصلت أول فرقة من الجيش الإنكشاري إلى الجزائر عام 1520، وهي تلك الفرقة التي أرسلها السلطان سليم الأول (1515-1520) مع الوفد الجزائري الذي حمل له رسالة الجزائريين المعبرة عن رغبتهم في الإلتحاق بالباب العالي<sup>2</sup>.

وكان عدد هذا الجيش 6000 جندي منهم 2000 من الجيش الإنكشاري المدرب والمتعرس على القتال إضافة إلى 4000 متقطع<sup>3</sup>، وقد أضيفوا إلى الجندي الذي كان مع خير الدين في مدينة الجزائر من ضمنهم 5000 جندي جزائري<sup>4</sup>.

أما عن كيفية التجنيد فإنها تم بطلب من الداي ويكلف بالمهمة وكلاء الجزائر المقيمين ببعض مدن آسيا الصغرى أو حزر بحر إيجي منها مدينة سميرين وكريت وجنفاله أو وفود مكلفوون بهام من أفراد الجيش ويترأس كل وفد ضابط<sup>5</sup> وقد

تستغرق مدة التجنيد قرابة سنة أو أكثر. ففي 20 جمادى الأول من عام 1215 هـ توجه وفد متكون من 12 رجلاً بأمر من الدياي مصطفى باشا إلى رودس كان على رأسه بلوك باشي، وقد عاد الوفد إلى الجزائر بعد مرور تقريرًا عام ومعه 117 مجنداً حديثاً، كما توجه وفد آخر في أول شهر ربيع الأول من نفس السنة (1215) نحو سميرن، وقد تكون الوفد هذه المرة من 22 فرداً، وعاد الوفد إلى الجزائر في 17 ربيع الأول عام 1216 هـ ومعه 279 مجنداً حديثاً، أما في 2 رمضان من عام 1220 فقد أرسل وفد آخر إلى تركيا تكون هذه المرة من 24 رجلاً وكان على رأس هذا الوفد ضابطاً برتبة عشجي<sup>6</sup>، ونلاحظ من خلال الوفود الثلاثة المذكورين البالغ عددهم 58 فرداً، 40 كانوا أتراكاً، و3 جزائريين<sup>7</sup>.

هذا وقد شارك بعض الأتراك المقيمين في الجزائر في عملية التجنيد إذ حين عودتهم إلى الجزائر بعد زيارتهم ديارهم وأهاليهم بتركيا أثناء عطفهم كانوا يصطحبون معهم البعض من شباب سكان منطقتهم ويساعدوهم على الانخراط في الجيش الإنكشاري<sup>8</sup>.

#### تكاليف التجنيد:

وكانت عملية التجنيد في الأراضي العثمانية تكلف الكثير للخزينة الجزائرية فالمسؤولون على التجنيد سواء كانوا وكلاء أو مكلفين بهم كانوا لزاماً عليهم رفع ود وصادقة المسؤولين العثمانيين وأعواهم، من أميرالات الأسطول ومساعديهم وولاة المقاطعات، والذين كانوا يتولون مهمة التجنيد في الأراضي العثمانية، وهذا حتى يسهلاً لهم المهمة، فكانوا يدفعون لهم هدايا باهضة ونقوداً ففي سنة 1233 هـ تلقى خسرو باشا وهو أميرال الأسطول العثماني هدية تضمنت معطفين من الفور فورة ومسدساً وتللات سبحات من المرجان وتللات سبحات من العنبر وحراماً وساعة وجلد أسد وجلد غر وعبد أسود<sup>9</sup>، كما تلقى مساعدو الأمiral هدايا مماثلة من ساعات وسبحات وجلد غر.

هذا وكلف الأميرال في نفس السنة شواشين لتجنيد الجندي في كلا من كوزل حصارى و تيره و مغناسيه و مغليه وتلقوا مقابل خدماتهم هدايا تمثلت في نقود و شالات، وقد ذكرت في السجلات الخاصة بالجيش كالتالي :

كوزل حصاره عسکر تحريرينه عزيمت ايدين

باشا جاوشه	غروش	شال	
1	200		
تيره به ذلك	مغناسيه كذلك	غروش	شال
		1	1
غزوه شال	غروش	شال	
1	1	1	200

كما تولى في بعض الأحيان ولاة المقاطعات مهمة التجنيد، نذكر هنا والي مقاطعة ايدين الذي تلقى مقابل خدماته عام 1233 هـ، هدية معتبرة تمثلت في ساعة ومعطف و جلد أسد و جلد ثغر و حزام.

"يدنخي سفينه ايجيون عسکر جلبنه آيدين واليسنه ارسال اولنان

ساعت	حزام	جلد ارسلان	جلد قيلان	قوشاق <sup>10</sup>
1	1	1	1	1

إضافة إلى الهدايا والأموال التي تدفع إلى هؤلاء لأجل تسهيل مهمة التجنيد كان لابد من الاعتناء بالجنودين إلى غاية وصوفهم إلى الجزائر<sup>11</sup>.

أصل الجنودين :

أشارت بعض المصادر الأوربية إلى بعض المدن التي كان يجلب منها الجندي الجديد، فقد ذكر فوتور دي بارادي Venture de paradis في القرن 18م بأن الجندي يأتي من سميرن وقاراماني وأوستشا.

« c'est ordinairement que à Snyrne et en Caramanie vis-à-vis d'Usuntach que font les recrues »<sup>12</sup>.

وقد أصاب فونتور دي بارادي إلى حد ما في ذكر هذه المدن الثلاث، إلا أن التحنيد لم يقتصر على المدن الثلاث المذكورة بل شمل كل المقاطعات التابعة للدولة العثمانية سواء المتواجدة بأروبا أو آسيا.

بالنسبة للمقاطعات الواقعة بالقسم الأوروبي نذكر روميلي وموراء، إضافةً إلى المدن تكيرداغ وسليفري ومالقرة وادرنه وديموتيقة وقمورجينه وصالونيك وروساخونج وطاطار بازار حيق وويدين وقسطنطين وصوفيا<sup>13</sup>.

أما مدن جزر بحر إيجه نذكر تدنيوس زمبلاند وأوبه وقوس وكريت وقبرص ورودوس<sup>14</sup> إلا أن أكبر عدد من الجندين كان يأتي من مدن الأناظول وهي فارس وفال وأرض الروم وطرابزون ودياربكر وقريشوم وقارة حصار، وقربوت ومالطيه وأوه وصامصون وطوقات وسيواس ومرعش وأماسيا وجوروم وبندق واندبيولي وطاز وکويى وطوسيا وقبرشهر وجنكيري وأنقره وقونبه وقرمان وبولو واسكيشه وكوناهيه وغفيبون وقاره حصار وايسيارته وعاليله وبوردور وانطاليه واستانبور وازميث وبورسه ويكي شهر ويندرمه وجناقله واندرميث إضافةً إلى معظم مقاطعات مانيسيه وسميرت وايدين وموغله وهي : صومه وكركاغاج وأق حصار وسرعام وفوسه وقاره وبورون ومنمن وبابندر وألاشهر ويتري واوديميش وقوش<sup>15</sup> سي وبورروم ومعزى<sup>16</sup> والجدير باللحظة هنا أن معظم من وصل إلى سدة الحكم في الجزائر من مدن الأناظول.

هذا وقد ضمت صفوف إنكشارية الجزائر عناصر أخرى أتت من تونس وطرابلس وجبل طارق وليفورنه<sup>16</sup>، خاصة في الأعوام الأخيرة من تاريخ الجزائر العثمانية حين قل التحنيد من الأراضي العثمانية وبالاخص حين فرض الحصار على

الجزائر ابتداء من عام 1827، وبعد القضاء على فرقة الإنكشارية في الدولة العثمانية على يد السلطان محمود الثاني عام 1828 في الواقعة الخيرية المعروفة.

والجدير باللحظة أن عملية التجنيد قد خضعت لطبيعة العلاقات المتواحدة بين الجزائر والباب العالي، إذ كانت السلطات العثمانية تمنع التجنيد على الجزائريين في المقاطعات التابعة لها حين تسوء العلاقات بين البلدين.

أما بالنسبة للأوساط الاجتماعية التي ينحدر منها الجندي الآتي إلى الجزائر وبالتالي الأسباب التي دفعتهم إلى التجنيد فإننا لا نملك عن ذلك إلا ما ذكرته بعض المصادر الأجنبية والتي وصفتها في بعض الأحيان بنوع من المغالاة "فهم ورعاة ومتشردون وأشقياء وبؤساء يأتون إلى الجزائر بحثاً عن المال والشهرة"<sup>17</sup>. إلا أنها وفي غياب المصادر المحلية التي تقدّم ما قيل عنهم أو تؤكد لها فإننا نكتفي بالقول بأن هذا الجندي كان ينحدر من أوساط فقيرة وكان التجنيد بالنسبة لهم فرصة للخروج من الوضعية المعيشية في ديارهم وهو الأمر الشائع ولالمعروف في التجنيد الطوعي في كل بلدان العالم.

أما فيما يخص سن الجندي الجديد فيبدو أنها قد ضمت "صغير السن والشاب وهو ما تعبّر عنه الوثائق بـ"لم يحضر شاربه أى أنه لم يخلق بعد شاربه" أو "بدأ يحضر شاربه" كما ضمت رجالاً بدهم المشيب. وهذا ثمودج عن الجندي الجديد أرسلوا إلى الجزائر عام 1245 من الإسكندرية<sup>18</sup>.

موجب ما بالدفتر مبعوث هذه الدفعة لحضره دولتلو وللنعم افند من نفرات يلداشل جديدة مرسوم استأوهـم هذه الجريدة بعثا وإرسالـا.

كما بدا يحضر شاربه، بدهـا المشـيب، بـداهـا المسـيب، بـدا يحضر مـشارـبه، عـليـ بنـ محمدـ، محمدـ عـثمانـ، محمدـ بنـ حـسـنـ، إـسمـاعـيلـ عـثمانـ، بـلدـتـهـ وزـيرـ كـيرـليـ، بـولـدـ وـرـلىـ تـكـالـ، بـورـسـالـيـ، مـثـلـهـ شـابـ، شـابـ، شـابـ، لمـ يـحضرـ شـارـبـهـ، مـصـطـفـيـ مـظـلـمـ حـسـينـ عـلـيـ، إـبرـاهـيمـ سـلـيـمانـ، عـلـيـ مـحـمـدـ، مـحـمـدـ مـصـطـفـيـ، كـرـيـلـىـ، قـنـيـالـ تـكـدـلـيـ،

تكيلي، سوكالي، شاب صغير السن، لم يخسر شاربه، لم يخسر شاربه بداع المشيب  
علي بن محمد، عمر حسن، سليمان خليل، عمر مصطفى، خليل همت، مادنلي،  
فريق عاجلي، طرابزاني، سنابلي، يوغازلي، صغير السن، شاب شاب، لم يخسر  
شاربه، مثله، وإلى خليل، على عثمان، صالح حسين، مصطفى اسماعيل، سليمان  
خليل، رودوسلى، طرابزاني، قيرسلى، قلبه لي بالكسرلى، بداع المشيب، شاب، من  
يولداشتار القديمة، محمد محمد، خليل علي، 286 فارلى، بدانلى، محمد شاوش  
السفينة المذكورة، قوش أضه سى حسن مصطفى، محمد مصطفى، قيرسلى  
ازنكىدىلى، عدد النفرات الجديدة 21 نفرا، عدد النفرات القديمة، من عسکر قىم  
ثلاثة عدد أرسلهم مع سفينة باش أغوا الإسكندرية للجزائر، صحبة شاوش السفينة  
الذى هو واحد منهم مصطفى قبطان خديكم المقيم عمرسى الإسكندرية.

#### كيفية نقل الجند الجديد إلى الجزائر:

يجمع المجندين الجدد في موانئ استانبول وجناقلعه وسيرين والإسكندرية ورودوبر  
وفي موانئ حزيرة كريت ويسجلون في قوائم تحمل اسمهم وعمرهم بالتقريب وبلدتهم  
ويعني باصطحافهم إلى الجزائر رياض الجزائر في سفنهم الخاصة أو في سفن بلدان أجنبية  
مثل فرنسا وهولندا وأختنرا.

ويبين لنا الجدول الآتي عدد الجند الجديد والمكان الذي جمعوا فيه والمسؤول على  
إيصالهم إلى الجزائر<sup>19</sup>.

السنة	البلد الذي جعوا فيه أو أتوا منه	السفينة	المؤول على إيقاظهم	عدد الجندي
ربيع الثاني 1240	سميرن	فرنسية	حافظ إسماعيل باش داي	80
6 جمادى الثاني 1240	؟	؟	الحاج خليل أفندي	91
15 رمضان 1240	؟	؟	ارناوروط أحمد أغا	35
15 شوال 1240	تونس	؟	؟	1
20 ذي الحجة 1240	؟	؟	الحاج أحمد أفندي	150
25 صفر 1240	سميرن	فرنسية	الحاج خليل أفندي	109
7 جمادى الأول 1241	سميرن	فرنسية	الحاج خليل أفندي	136
21 رجب 1241	؟	؟	الحاج علي رئيس	76
4 محرم 1241	؟	؟	قدور بازون	55
12 ذي القعدة 1241	هولندية	ولد مصطفى	40	
17 ذي الحجة 1241	تونس	؟	؟	2
22 محرم 1242	؟	؟	الحاج أحمد أفندي	87
أربعين الثاني 1242	؟	؟	عشجي أحمد	157
11 شعبان 1242	سميرن	؟	مصطفى ابن آخر أر	93
19 شعبان 1242	؟	؟	أخت عمار رئيس	64
21 محرم 1245	من تونس	؟	حاوش أوزرون أحمد	5
	مصر	؟	؟	12
			حاجي محمود	
21 ربيع الأول 1245	؟	؟	صهر الخزن حاجي	7
1 رجب 1245	؟	؟	ابراهيم حرجي	25
15 شعبان 1245	؟	؟	محمد علي	8
10 رمضان 1245	؟	؟	باشا مصطفى رئيس	19

## وصول الجندي الجديد إلى الجزائر:

عندما يصل الجندي الجديد إلى الجزائر، يسجل من قبل الباس كاتب في سجلات الانكشارية، بحيث يقيد اسمه وبلده وأوصافه مثل لون بشرته وقامته وتاريخ اخراطه واسم الثكنة التي يعين فيها ورقم الاوچاق الذي يتضمن إليه إضافة إلى اسم الأوده باشى الذي تخضع لأوامره ولأجرة التي سيتسلمهما<sup>20</sup>.

ويسلم البايليك لكل إنكشاري جديدا بدلة مكونة من قميص مصنوع من القماش الخشن وصدرية وم بيان؟ وفotope خضراء اللون وسروال وشاشة من صنع محلية وشال أحمر اللون يستعمله كحزام وحذاء وغطاء مصنوع من الصوف، كما يسلم له البايليك سلاح يتضمن: بندقية وسيف ومسدس، ويعتبر هذا السلاح سلعة لأنها يسددها فيما بعد من أجراحته في حالة عدم ارجاعه<sup>21</sup> إضافة إلى هذا يعطي له ملح البارود وقطعة من الرصاص غير مدوبة يشكل منها بنفسه المخروط<sup>22</sup>.

## أماكن إقامة الانكشارية :

يقيم الجيش الانكشاري غير المتزوج، في الثكنات وبعض القلاع والمحصون والأبراج. وتسمى الثكنات في الجزائر بدار الانكشارية أو ببولاداش أو ده لرى. أو يكيجري أو ده لرى أو قشلا في بعض الأحيان وعادة ما تأخذ الثكنة اسم منشئها أو المكان الذي تقع فيه.

تحتوي كل ثكنة على مجموعة من الأوچاقات (أوچاق) يوزعون على مجموعة من الغرف (أوده).

لقد بلغ عدد الثكنات في الجزائر ثمانية وهي :

1. ثكنة مقرر وتعرف أيضا بدار الانكشارية مقررين
2. ثكنة باب عزون وتعرف بدار الانكشارية الكبيرة أو متانع لبائحة.

٣. ثكنة صالح باشا.

٤. ثکنة على باشا.

5. ثكنا أوسته موسى وهي القرية من باب البحر وهذا تسمى بمناخ باب الدزيرة

<sup>١</sup> نكبة، ١١، معنٰى نكبة النساء أو الشاطئ؛ وهو الفكرة من: ياد الجهاد وتعزف

هذه الشكبة يشكنة متاع الدروج وبشكنة متاع الدوامس.

7. اسک. يكجىء اي الشكنة القديمة او دار الانكشارية القديمة وتعنى

الفه قانیة.

<sup>23</sup> . يكي (قشلا) أي دار الإنكشارية الجديدة وتعرف بالسفلانية أو التحتانية.

وتحضير الانكشارية في الثكنات الى نظام عسكري محكم يصهر على تطبيقه

مسئلون من يلوك ياشي وأوده ياشي وباش يولداش الذين سياق الحديث عنهم.

لقد تمتعت الشكبة في الجزائر إبان العهد العثماني بمصانة فائقة بحيث لا يمكن

لأحد اقتحامها مهما كانت وظيفته وهذا للقبض على لاجئ إليها سواء كان هذا

الأخير تركيا أو عربيا أو مسيحيا أو يهوديا<sup>24</sup>.

كما عفت دو، الانكشارية ياتساعها ونظافتها الفائقة<sup>25</sup> إذ صخر الباليليك لخدمة

الانكشاف في التشكيلات الأسى، المحسّن الذين كانوا يصهرون على نظافتها دائمًا.

وَمِنْ يَكْ هَؤُلَاءِ الْأَسْرَى لِشَكُورٍ مِنْ حَاطِمٍ فِي الشَّكَنَاتِ لَأَنَّ الْجَنْدَ كَانُوا يَعْمَلُونَهُمْ

معاملة حسنة ويعتبرونهم أصدقاء وليس خدم<sup>26</sup>.

ونبين من خلال الجدول التالي كيفية توزيع الجيش في الثكنات<sup>27</sup> :

اسم الثكنة	عدد الغرف (أو وده لر)	عدد الجندي (بكيجري)	عدد الأوجاقات (أو جاقلر)
ثكنة مقرر	27	899	48
باب عزون	28	1661	63
صالح باشا	26	1266	60
علي باشا	24	1516	55
أوسطه موسى	31	1833	72
بابي (الدروج)	15	602	27
اسكى (القندم)	31	1089	60
يكى (الجديدة)	19	149	38

#### تنظيم الإنكشارية :

تقسم الإنكشارية في الجزائر إلى فرق أو وحدات صغيرة تسمى أوجاق وهو اسم مأخوذ من نظام الجيش الإنكشاري باستانبول مع اختلاف طفيف، لأن كلمة أوجاق بتركيا تعني الجيش الإنكشاري كله. ولقد بلغ عدد الأوجاق (أو جاقلر) في مدينة الجزائر 424 أوجاقاً، يحمل كل أوجاق رقم يعرف به، ويكون من مجموعة من الجندي يختلف عددهم من أوجاق لآخر<sup>28</sup>.

#### الرتب العسكرية :

تحضع الإنكشارية إلى نظام محكم فكل واحد مسؤول أمام الآخر حسب رتبة والمهام المخولة له. وقد نص عهد الأمان<sup>29</sup> الذي يعتبر دستوراً أساسياً للمؤسسة العسكرية على احترام كل واحد لمنصبه والمهام المخولة له دون أن يكون تداخل في الصالحيات.

أما عن الرتب العسكرية فترتبها كالتالي :

1. يولداش : وهو الجندي الجديد الذي لا رتبة له، ويدعى بـ يكى يولداش أي الولدash الجديد.
2. اسكي يولداش أو الولدash القديم : ويتحصل على هذه الرتبة بعد مرور ثلاثة سنوات من الخدمة كيكى يولداش.
3. باش يولدash : أو رئيس الولدash ويتحصل على هذه الرتبة بعد مرور ثلاثة سنوات من الخدمة كاسكي يولدash.
4. وكيل المخرج : وهو المقتضد ورتبته تعادل عريف أول وقد يتعدى عدد وكلاء المخرج في الأوحاق الواحد وهذا حسب أهمية الأوحاق.
5. وكيل حرج التي وهو وكيل حرج ثانوي.
6. أوده باشي : وهو مسؤول عن الأوده في الأوحاق ورتبته تعادل رتبة ملازم أول.
7. آشجي أو عشجي وهو الطباخ ويعمل تحت أوامر وكيل المخرج.
8. عشجي باشي أو رئيس الطباخين ورتبته تعادل رتبة بلوك باشي
9. بلوك باشي : وهو مسؤول عن الأوده في الأوحاق، ورتبته تعادل رتبة نقيب، ويسعدو أن البلوكباشية في أواخر العهد العثماني لم يعودوا يصنفون داخل الأوحاق وأصبحوا يشكلون جهازا مستقلا ويتولون بالتناوب قيادة (النوبة) بلقب آغا أو العمل تحت أوامر الأغا بلقب كاهية.
1. الكاهية أو باش بلوك باشي : وهو أقدم ضابط في الجيش وهو خليفة الأغا، يترأس اجتماعات الضباط المكونة من الياباشية وعددتهم 24 والتي تجتمع بالقرب من منزل الأغا. ويستطيع الكاهية اتخاذ قرارات في أمور بسيطة مكان الأغا، ومدة خدمة الكاهية شهرين.

2. ياباشي: ويشكلون فرقة مizza، تضم أقدم ضباط المدفعية أو البلوكاشية القدامى، وقد تركوا مناصبهم لضباط شباب. ويباياتشية هم مستشارو الديوان ويرافقون دوما الداي في الحفلات العمومية ويساعدون الأغا في حل الأمور العقدية وأقدم ياباشي يختار ليصبح كاهية ثم آغا، وكان صفراء الجزائر يختارون من صفوف الياباشية، كما كانوا يكلفون بحمل أوامر الداي إلى مختلف أرجاء الإيالة، وهم كذلك المكلفوون بتفتيش السفن التجارية حين تأهب إلى الرحيل. وكان المهد من هذا التفتيش التأكد من عدم هروب الأسرى.

3. الآغا: أو آغا العسكر وهو القائد الأعلى للجيش وهو مكتابة جنرال. ويعين الآغا في منصبه لمدة شهرين فقط ولذا يعرف بآغا الملايين ثم يحال على التقاعد أين يصبح يدعى بـ مترول آغا أو معزول آغا. لا يترك الآغا الجزائري خلال مدة توليه المنصب، ويقيم في منزل خاص، أين تسلم له كل مساء مقاطع المدينة. وتعطى باسمه الأوامر لفرق الجيش ولا يحق له أثناء توليه المنصب اصطحاب النساء والأطفال ولا يغادر منزله إلا لحضور اجتماعات الديوان ودفع أجور الإنكشارية التي تسلم باسمه مدة توليه المنصب. وكان الآغا عند الخروج يمتلك حصانا ومعه شواشين يهتفون في وسط العامة وبصوت مرتفع "إحدروا إيه الآغا". ومن صلاحيات الآغا معاقة الأتراك سريا بمنزله سواء بالسجن أو بالضرب أو بالقتل إن أمره الداي بذلك.

عندما يتولى الآغا منصبه يلبس قفطان التولية ويستلم وثيقة عهد الأمان وعندما يستترك منصبه يسلم بنفسه القفطان ووثيقة عهد الأمان لمن يتولى المنصب بعده. بعد إحالته على التقاعد يحظى معزول آغا بكل الاحترام<sup>30</sup>. ويحتفظ بحقه في حضور اجتماعات الديوان لكن كملاحظ فقط وكثيرا ما أوكلت إلى الآغوات بعد تقاعدهم مهام الإشراف على مؤسسة أوقاف سبل الخيرات كوكلاء.

من المفروض أن التقدم في الرتب العسكرية ينبع إلى مقاييس الأقدمية إلا أن هذه القاعدة لا تُحترم في بعض الأحيان فيبقى بعض الجنود في رتبهم الأصلية خاصة أولئك الذين لم يكونوا ضباطاً، إلا غایة التقاعد أو يصنفون ضمن الجنود الاحتياطي أو خارج سلك الجنود، وفي بعض الأحيان يتسلق الجندي سلم الرتب بسرعة ودون احترامه للأقدمية وفي مثل هذه الحالة كان يغير للإنكشاري أو حاقه ليحل محل الضابط الذي أحيل على التقاعد تقادياً لغليان الإنكشارية. ويبدو أن الانتقال من رتبة أوده باشي إلى رتبة بلوك باشي كان يتم بسرعة ففي خلال أربع سنوات من سنة 1158 هـ إلى 1162 هـ بلغ عدد الذين تحصلوا على رتبة بلوك باши 157 وهذا من مجموع 424 أوده باشيا<sup>31</sup>.

### مهام الجيش الإنكشاري :

للجيش الإنكشاري مهمة أساسية، مهمة توكل لأي جيش نظامي في أي دولة كانت وهي حماية الدولة من أي عدوان خارجي والسهر على استباب الأمن داخل أرجاء الوطن، إضافة إلى مهام أخرى سيأتي الحديث عنها. والجيش الإنكشاري بؤدي واجبه العسكري الذي يدوم قرابة 13 سنة في النوبات والحملات.

فالنوبة هي فرق الجيش الإنكشاري التي تقوم بحراسة المحسون والقلاع والأبراج، ويسمى الإنكشاري الذي يقوم بالحراسة فيها بالنوباتجي. وينقسم الجيش في النوبة إلى صفرات<sup>32</sup>، وكل صفرة تحتوي على مجموعة من الجنود يتراوح عددهم ما بين 11 و 16 رجلاً<sup>33</sup>. وقد يتعدى عددهم هذا الرقم حسب أهمية المكان.

فكان النوبات متواجدة في كل قطر الإيالة منها القل، زمورة، مستغانم، وهران، قسنطينة، عنابة، بسكرة، بجاية، تبسة، تلمسان، جيجل، برج حمة، تامنفوست، كهف الرحال، بني جنات، برج الفنار، برج علي باشا، مرسى الدبان، معسكر القصبة والقصر<sup>34</sup> ودلس ومهدية، وفي الحصول الأخرى المتواجدة على الساحل الجزائري<sup>35</sup>.

إن أهم نوبة في مدينة الجزائر هي نوبة القصبة والنوبة التي تحرس القصر وتشكل النوبتان من الأثراء فقط ولا يحق للكرااغلة الاخراط فيها، ويختاروا أفراد نوبة القصر ونوبة القصبة من مجموع الإنكشارية الموجهة في السنة إلى المحلاط ويشرف الداي بنفسه على اختيار أفراد نوبة القصر<sup>36</sup>.

فنوبة القصبة تتكون من ثلاثة صفات :

الصفرة الأولى وتتكون من أغاث وأدوات باشي ووكيل حرج و11 إنكشاري وعشجي المجموع 15 فردا.

الصفرة الثانية تتكون من كاهية وأدوات باشي ووكيل حرج و16 إنكشاري وعشجي المجموع 20 فردا.

الصفرة الثالثة: وتتكون من أدوات باشي ووكيل حرج وعشجي وباش طوبيجي المجموع 20 فردا<sup>37</sup>.

وكانت مهمة نوباتحية القصبة حراسة الخزينة بالتناوب منذ طلوع الفجر إلى غاية اغلاق الخزينة على الساعة الواحدة والنصف زوالا، ويقضي نوباتحية القصبة الليل بالقصبة حيث يتکفل البايليك بطعم العشاء والقهوة التي تسلم لهم ثلاثة مرات في اليوم<sup>38</sup>.

أما نوبة القصر فتتكون من صفتين :

الصفرة الأولى : تتشكل من أغاث وأدوات باشي ووكيل حرج و 16 إنكشاري المجموع 19.

الصفرة الثانية : تتكون من خوجة النوبة وأدوات باشي ووكيل الحرج و 15 فردا<sup>39</sup>.

ويترأس نوبة القصر بلوك باشي وأدوات باشي وهذا عندما يكون باب القصر مفتوحا أما عند اغلاقه فيترأسها الخوجة الذي لا يترك القصر ويحفظ بفتحه ويقضي

نوباتجية القصر الليل به ماعدا البلوك باشي والأوده باشي فينصرفان بعد اغلاق باب القصر وتنولى نوبة القصر حراسته من طلوع الفجر إلى غاية إغلاق باب القصر، ومن مهام نوباتجية القصر حراسة الداي أيضاً . ففي فترة تسليم الأجرور يقومون بتفتيش السبولداش الذين يتقدمون للحدث مع الداي ويتأكدون من عدم حملهم للسلاح<sup>40</sup> .

وتعطى للنوباتجية عطلة يومي الثلاثاء والجمعة، ومدة خدمتهم عام واحد، ويتحقق للنوباتجي أن يغير نوبته بنوبة أخرى كأن يغير مثلاً من نوبة مهدية إلى نوبة عنابة أو مستغانم، إلا أنه لا يسمح له بالتغيير عندما يتعلق الأمر بنوبتي القصر والخصن بمدينة الجزائر<sup>41</sup> .

أما المحلة فهي فرق الجيش الإنكشاري التي توجه إلى البياليك الثلاثة سواء بجباية الضرائب والتي تم في شهر أفريل من كل عام أو لمعاقبة القبائل الثائرة، وتعسكر الحالات أمام وادي الحراش<sup>42</sup> قبل تحركها بـ 10 أو 12 يوماً.

ينقسم الجندي في المحلة إلى خيم وتألف كل خيمة من مجموع مجموعة من الصفرات وتضم كل صفرة مجموعة من الجندي<sup>43</sup> يتراوح عددهم من 11 إلى 16 رجلاً<sup>44</sup> . يترأس كل محلة ضابط برتبة ياباشي ويحمل لقب آغا أثناء أدائه المهمة وهذا يسمى بأغا المحلة ويساعده بلوك باشي وأوده باشي وخوجة وشواشين وسقاء باشي وعشجي باشي ووكيل الحرج . ويبدوا أن المحلة المتوجه نحو باليك الشرق هي التي كانت تضم أكبر عدد من الجندي نظراً لصعوبة الطريق وللمشاكل التي كانت تستلاقها المحلة في طريقها نحو قسنطينة، فقد تكونت في أواخر القرن 18 من 60 خيمة احتوت كل خيمة صفرة ضمت 16 رجلاً<sup>45</sup> .

ولقد مس عهد الأمان على كيفية تموين الحالات أثناء أداء واجبها وذكر مناطق معينة لذلك فمحلة الشرق تتلقى مؤنها من لحم وزبدة بعمراوة أما محلة الغرب

فتلقها بمليانة<sup>47</sup>. إلا أن هذا القانون لم يكن يحترم إذ كانت الحالات تأخذ مستلزماتها من الأهلي برضاهem أو غير رضاهem<sup>48</sup>.

تختلف مدة مهام كل محل عن الأخرى فتبقي المحلة الموجة نحو بابليون التيطري شهرين<sup>49</sup> لأن بابليون صغير وفقر ثم تعود إلى الجزائر وتبقى تلك المواجهة إلى معسكر أي بابليون الغرب أربعة أشهر أما المحلة الموجة نحو قسطنطينة فتبقي ستة أشهر<sup>50</sup>. واللاحظ هنا أن الإنكشاري لابد عليه أن يؤدي واجبه في الحالات الثلاث ثم يعين بعد ذلك في النوبات<sup>51</sup>. عندما يريد الإنكشاري البقاء في البابليون الذي أرسل إليه يسمح له بذلك<sup>52</sup>.

#### فرق الزواوة :

تساعد فرق الزواوة الجيش الإنكشاري في أداء مهامه، وفرق الزواوة ليست جيش نظامي بل هم الرجال الذين توفرهم القبائل الموالية للبابليون وتستدعي فرق الزواوة للانضمام إلى الجيش الإنكشاري في حالات خاصة وهي عندما تكون حرب بين الجزائر وبلد آخر<sup>53</sup> فيشكلون أكبر عدد في هذه الحالة<sup>54</sup> أو عندما يخرج الجيش في محلة ضد القبائل الثائرة أو عندما تخرب المحلة لحماية الضرائب. وتشكل فرق الزواوة الفرسان بينما الأتراك والكراغلة يشكلون فرق المدفعية<sup>55</sup>. ويبدوا أن فرق الزواوة كانت تقيم في الحالات في خيم منفصلة عن الجيش الإنكشاري فقد شكلت فرقتهم المرسلة إلى أوطان الشرق 30 خيمة<sup>56</sup>. يسلم البابليون لأفراد الزواوة أثناء أداء مهامهم زينيا واحدا في الشهر بينما يسلم إلى الجيش الإنكشاري زينين. كما يعاملهم البابليون معاملة خاصة مقابل الخدمات التي يقدمونها ويقدم لهم تسهيلات وامتيازات كإعفائهم من الضرائب<sup>57</sup>.

## أجور وعواید الجيش :

يتلقى الجيش الانكشاري أجراً<sup>58</sup> تسلم كل شهرين في القصر وتتراوح هذه الأجرا بين 14 و 160 صيمة<sup>59</sup>. ويبدوا أن الأجرا تبدا ضئيلة ثم تزيد كلما صار الإنكشاري قدما في سلكه، كما تزيد الأجرا حين يعين داي جديد أو يكون هناك انتصار كبير إلا أنها لا تتعدي 160 صيمة<sup>60</sup>، ويذكر في هذا الصدد قفصل أمريكا بالجزائر ويلIAM شالير بأن أجراً اليولداش الجديد لا تتعدي نصف دولار في الشهر ثم مع مرور الزمن ترتفع لتصل إلى 8 دولارات وهو أعلى مرتب<sup>61</sup> ويبدوا أن الأجرا تستقر بعد 13 السنة من الخدمة<sup>62</sup>. تدوم مدة تسليم الأجور 40 يوما حتى يتسع الجميع الحصول عليها<sup>63</sup>.

تدفع الأجور بحضور الداي والأغا والكافيه والبلوك باشية والخوجات الثلاث والشواشين والخزناجي ومعه حضريان يهدان النقود ويولداش وباش يولداش واثنين من وكلاء الخرج<sup>64</sup>. وأول من يتسلمهما هو الداي<sup>65</sup>.

لابد على كل واحد أن يمثل أمام الأغا للحصول على الأجرا، إلا أنه يحق لليولداش الذي يكون في الخلة أو التوبة بأخذ أجراً عنه عندما يعود كما يحق لليولداش الذي يتغيب ثلاثة مرات من توكيلا من يأخذ بدله الأجرا، إلا أنه لا يسمح لوكيله أخذ الأجرا الرابعة فعليه أن يتقدم بنفسه لتسليمها، أما اليولداش الذين يكونون في راحة أي ليسوا في الخدمة فكتيرا ما كانوا يكلفون اليهود بذلك إذ يسلم لهم اليهود قيمة الأجرا مسبقا وبفوائد كبيرة ثم يقوم اليهود بدورهم بالتفاوض مع أحد الشواشين بسحب الأجرا ويسلمها لهم مقابل هذا العمل يتسلم الشاوش بياسترة واحدة على كل أجراً، لكن في الأجرا الرابعة لابد على الإنكشاري الغائب أن يحضر بنفسه لتسليمها<sup>66</sup>.

إن أجرة الإنكشارية وإن بدت هزيلة وغير كافية فإن العوائد التي كانت تقدم لها كانت تكفي لتغطية حاجاته وبالتالي تكوين ثروة عند بعض أفراد الإنكشارية خاصة أصحاب الرتب العالية.

#### عوائد الجيش :

يوفّر البايليك للجيش إضافة إلى الأجرة الخبر مجاناً كي يتلقى كل إنكشاري أربع خبرات يومياً<sup>67</sup> أما الجندي المتزوج الذي يسكن خارج الشكنات في منازل خاصة فإنه يحرم من الخبر إذ يرسل الكاهية مع الإنكشاري المتزوج شاؤشا عند العشجي باشي الذي يشطب اسمه من قائمة اليولداش الذين يتسلّمون الخبر من البايليك<sup>68</sup> ويسلم البايليك لليولداش المتزوج مقابل الخبر صاع من القمح<sup>69</sup> وإن حدث وطلق اليولداش زوجته أو توفّيها وأراد الاستفادة ثانية من خبر البايليك فعلية أن يثبت ذلك بنفسه إلى الكاهية الذي يأمر العشجي باشي بتثبيت اسمه من جديد في قائمة المستفيدين من خبر البايليك. وكانت جماعة الجيحلية هي المكلفة بتوفير خبر الإنكشارية والعبيد<sup>70</sup>. كما يقدم البايليك إلى الإنكشارية مساعدات أخرى كتخفيض في أسعار المواد الاستهلاكية مثل اللحم الذي ياع لهم بثلث السعر العادي<sup>71</sup>. كما يتلقى الجيش علاوات في الأعياد الدينية وعند تنصيب داي جديد أو اعتلاء سلطان جديد سدة الحكم أو انتصار في حرب.

#### كيفية معاقبة الجيش :

لا نعرف الكثير على كيفية معاقبة الجيش الإنكشاري فالوثيقة الوحيدة التي تطرقـت للموضوع هي عهد الأمان وإن رکر على الخلـة التي تخرج لحماية الضـرائب في نسبة لـأغا الخلـة فإنه إذا ارتكـب خطـأ في أداء واجـبه يـعزل من منصـبه ويـؤجل معاقبـته إلى غـاية عـودـة الخلـة إلى الجزائـر أـنـ تـحرـيـ تـحـريـاتـ في قـصـيـتهـ ثمـ يـسـتـ الحـكمـ النـهـائـيـ أما

بنسبة جند الخلّة فإن ارتكب خطأً أثناء أداء الخلّة لواجتها فإن الجندي يعتذر أمام آغا الخلّة وهو الذي يقرر في أمر معاقبته أم لا، أما إذا هرب المتهم وبقي غائب لمدة ثلاثة أيام فيشطب اسمه من دفتر الخلّة ويعين عليه الانخراط ثانية في أوحاص الإنكشارية، وإن حدث وعاد الجندي الفار إلى المدينة بعد مرور فترة من الزمن فيقبض عليه ويجلد حتى الموت. هذا وإن تسبيبت الخلّة بأكملها في إحداث الفوضى والشعب فإن كل أفرادها يعاقبون وذلك بمنعهم من دخول المدينة وتعتبر ملتهم محلّة مفقودة<sup>72</sup>.

ويبدو أن تعسّكراً الحالات هو فرصة للفارين من العقوبة للعودة إلى صفوف الإنكشارية بحيث يذهبون إلى أفراد الخلّة وينضمون إلى صفوف الإزبانطوط التابعة للبايليك الثلاثة. ويقولوا فيه حتى يسمع لهم أو ينسى أمرهم<sup>73</sup>.

أما إذا قتل انكشاري رجلاً فإنه يفر إلى ضريح الولي سيد عبد الرحمن التعالي ثم ينخرط في صفوف الإزبانطوط التابعة للبايات، أما إذا كانت جريمة شناءً فإن الداي يمنع تزويمه بالماء والطعام حتى يضطر إلى الخروج فيقبض عليه ويقتل، لكن في كثير من الأحيان يسكن على ما اقترفه الانكشاري فينسى أمره ويعود ثانية إلى المدينة بعد مرور ستة أشهر أو سنة<sup>74</sup>.

### الجيش خارج الثكنات :

لم يعش أفراد الجيش الإنكشاري في عزلة عن بقية أفراد المجتمع الجزائري بل اندمجوا في أوساطه سواء بالمشاهدة وهذا ما سمح بوجود شريحة جديدة في المجتمع الجزائري عرفت باسم الكرااغلة، أو بممارسة نشاط اقتصادي. فلقد وجدنا الكثير من أفراد الجيش الإنكشاري من زاول حرفة منها ما كانت لها علاقة بالجانب العسكري كالجملماضية ومنها ما كانت بعيدة عن هذا الجانب مثل الخياطة والحفافة والحياة<sup>75</sup>. كما لعب الجيش الإنكشاري دور كبير في الوقف، إذ كانت إسهاماته في الوقف

معتبرة من حيث الأهمية التي حبسها على مختلف المؤسسات الدينية والمشاريع الخيرية. فقد قام الجيش بتأسيس مؤسسة أوقاف سل الحبرات وكثيراً ما كان الجيش يحبس على الأوقاف الذي كان فيه أو الأوده الذي سكها<sup>76</sup>.

#### محاولة القضاء على الإنكشارية :

قام الجيش الإنكشاري بدور مشرف في الدفاع على الجزائر وفي صد الغارات الخارجية المخربة عليها. وأظهر شجاعته في القتال ووفاءه للوطن وقد شهد له بذلك اللورد إكسفورد أثناء حملته على الجزائر عام 1816م، إذ ذكر بأنه لم ير في حياته عدواً أicker صموداً وأكثر تشبهاً بأسلحته ولا حماساً مثل حماس الجزائريين في القتال فلا أحد تراجع ولو بخطوة واحدة<sup>77</sup>.

إلا أن هناك جانب سلبي يؤخذ عليه الجيش الإنكشاري منذ بداية تواجده على أرض الجزائر وهو تورطه في المأمورات على الحكم والإطاحة بهم وإغتيالهم، فكان الجيش يولي من يشاء ويعزل من يشاء ويعتاد من يشاء، فانحرف بذلك عن مساره وكان سبباً في عدم وجود الاستقرار السياسي في الجزائر.

فكراً بعض الحكماء على هذا التنظيم العسكري مثل الداي عمر باشا (1814-1816) لكن محاولته باءت بالفشل<sup>78</sup>. وعندما تولى الحكم الداي على خوجة (1816-1818) كان على دراية أن الجيش الإنكشاري الذي ولأه الحكم قد يطهّيه، وهذا بدأ منذ توليه الحكم بتصفية المحيطين به، فقتل الآغا ونفي الحزناجي إلى تلمسان وخوجة الخيل إلى مستغانم وأولى مكانهم أفراد يتقنون منهم ومن هؤلاء حسين خوجة الذي سيتولى الحكم بعده إذ عينه في منصب خوجة الخيل<sup>79</sup>. كما قام بتنقل مقر إقامة الحكم من قصر الجينية إلى القصبة وحمل معه إلى مقره الجديد كل الأموال والأشياء الثمينة المودعة في الخزينة الجزائرية<sup>80</sup>. وأحاط نفسه بفرقة من الجزائريين للدفاع عنه<sup>81</sup>.

لما أراد الجيش الإنكشاري الإطاحة بالدai على خوجة كان هذا الأخير قد أخذ احتياطاته فصوب مدافع القصبة نحو التكتارات وقبض على المتأمرين عليه في ثكنة الخراطين. وقطعت رؤوسهم أمام باب القصبة تكيلاً بهم<sup>82</sup>، وبعد ذلك دس في أوساط الجيش جواسيس ينقلون له الأخبار<sup>83</sup>. إلا أن الجيش الإنكشاري واصل محاولته في الإطاحة بالدai، فنصب شاوش محلة الشرق وهي عائدة بالدنشوش برج حمزة وعندما وصلت الخلة إلى عين الربط كان خير المؤامرة قد وصل إلى الدai، فضرهم شر ضرب بالمدافع ثم برج تافورة، فلحاً جيش الخلة إلى ضريح الولي الشيخ ابن عبد الرحمن فضرهم من جهة البحر، وأمر الدai بمكافأة كل من يأتيه برأس تركي أو كراغلي من الخلة التي تآمرت عليه، فتشتت شمال جيش الخلة فقتل بعضهم وسيق البعض منهم إلى القصر فمنهم من قتل على يد الدai ومنهم من بني عليه حدار، أما شاوش الخلة الذي أحير على قبول أمر الإنكشارية فقد أعاده الدai إلى تركيا<sup>84</sup>.

لقد لقي الكثيرون من أفراد الجيش الإنكشاري حتفه في هذه التصفية حتى قبل أن عدد قتلامهم قد بلغ حوالي 500 رجلاً<sup>85</sup> وهكذا كانت مبادرة الدai على خوجة الجريمة درساً لمن تبقى من الجيش الإنكشاري في الجزائر.

1. COLONEL M. GOUIN, pp. 122-123.  
2. VENTURE DE PARADES, Op. cit., p. 54.  
3. Ibid., p. 55.  
4. KHODA, H. Op. cit., p. 106.

### الخاتمة :

أدى الجيش الإنكشاري دوره في الجزائر كتنظيم عسكري يسير وفق قوانين خاصة في صد الهجمومات الخارجية على الجزائر وأبرز بسالته في القتال في عدة معارك شهد له بذلك عدة كتاب. كما ساهم أفراد الجيش الإنكشاري كفئة من الفئات الاجتماعية المشكلة للمجتمع الجزائري في مجال الاقتصادي والاجتماعي وذلك من خلال النشاط الحرفي والتجاري الذي مارسه خارج الثكنات أو من خلال إسهامه في الأعمال الخيرية أي في مجال الأوقاف.

إلا أنه يعبّ على المؤسسة العسكرية في الجزائر حلال العهد العثماني (ونقصد هنا الجيش الإنكشاري) عدة أمور نذكر منها حرمان العنصر المحلي من الانخراط في صفوفها إذ بقيت حكراً على العنصر التركي والكرجي فكانت المهمة بين الحاكم والمُحکوم وازداد الشعور بالحرمان وتمييز بين مختلف الفئات الاجتماعية المكونة من المجتمع الجزائري. وحتى فئة الكراجلة لم يسمح لها بالوصول إلى أعلى الرتب العسكرية في الجيش فكان هذا من الأسباب التي أدت إلى اصطدامات عديدة بين الأبناء والأباء انتهت في معظم الأحيان ببارقة دماء كثيرة. أضف إلى ذلك أن الجيش الإنكشاري كان وراء اغتيالات الحكام الذين تولوا حكم الجزائر فانحرف بذلك عن مساره ولهذا قام الداي على حوجة باستئصال شوكة الجيش الإنكشاري وكبح جماحه ووضع حد لتجاوزاته المتواصلة وهذا بالقضاء على معظم أفراد الجيش الإنكشاري في الجزائر فكان مؤشراً لبداية نهاية هذا التنظيم العسكري الذي قضى عليه نهائياً في الدولة العثمانية عام 1826 في الواقعة الخيرية على يد السلطان العثماني محمود الثاني.

## الهوامش:

1. ستكون كلمة يكحري من حزبين فيكي (وتقرأ بني) وتعني حديد وحجري تعني حند وأول ما ظهر هذا التنظيم العسكري في الدولة العثمانية منذ شاعها في القرن ويتبع الجيش الإنكشاري الطريقة الصوفية المعروفة في الدولة العثمانية وهي الطريقة البكداشية. أنظر :

WEISSMANN Nahoum, *Les Janissaires. Etude de l'organisation militaire des Ottomans*. Thèse pour le Doctorat d'Université, présenté à la faculté des lettres de l'Université de Paris, Paris, 1938.

2. TEMIMI A., «Lettre de la population algéroise au Sultan Selim I en 1719 », *Revue de l'Histoire Maghrébine*, n° 05, 1976, pp. 75-101.

3. CHEVALIER C., *Les trentes premières années de l'Etat d'Alger, 1510-1541*, Alger, Office des Publications Universitaires, 1988, p. 38.

4. HAEDO. p.17.

5. COLOMBE M., « Contribution à l'étude du recrutement de l"odjak d"Alger dans les dernières années de l"histoire de la Régence d"Alger », *Revue Africaine*, 1943, pp. 173-174.

6. Ibid., p.173.

7. Ibid., p. 173 n<sup>e</sup> 26

8. KHODJA H., *Le Miroir*, Paris, Sindbad, 1985, p. 103

9. COLOMBE M., Op.cit., p. 173.

10. Ibidem.

11. VENTURE DE PARADIS, *Alger au XVIII<sup>e</sup> siècle*, Tunis, Bouslama ed., p.58.

12. Ibid., p. 59.

13. COLOMBE M., Op.cit., pp. 171-172.

14. Ibid., p. 172 n<sup>e</sup> 17.

15. Ibid., p. 179.

16. SHALER W., *Esquise de l'Etat d'Alger*, Saint-Denis, Bouchene, 2001, p

17. أرشيف المكتبة الوطنية الجزائرية، ملف 3190، وثيقة رقم 344.

18. COLOMBE M., Op.cit., pp. 182-183.

19. VENTURE DE PARADIS, Op.cit., p. 58.

20. Ibid., p. 57.

21. KHODJA H., Op.cit., p. 104.

22. أنظر عن هذه الثكنات:

DENY. J., « Les registres de solde des janissaires conservés à la Bibliothèque Nationale d'Alger », Revue Africaine, 1943, pp. ; DEVOULX. A., « Les casernes des janissaires à Alger », Revue Africaine, 1858-1859, pp.

23. VENTURE DE PARADIS, Op.cit., p. 85.

24. Ibid., p.83 ; SHALER. W., Op.cit., p. 45.

25. VENTURE DE PARADIS, Op.cit., pp. 83-84.

26. DENY. J., Op.cit., pp. 36-37.

27. Ibid., p. 41.

28. أنظر نص عهد الأمان في :

« AHAD AMAN, ou règlement politique et militaire », Revue Africaine, n° 19, 1859, pp. 211-219.

29. أنظر عن الرتب العسكرية :

VENTURE DE PARADIS, Op.cit., ; KHODJA. H., Op.cit ; SHAW, Voyage dans la régence d'Alger par le docteur Shaw, traduit de l'anglais par J. Mac Carthy, Tunis, Bouslama ed., ; TACHRIFAT, recueil de notes historiques sur l'administration de l'ancienne Régence d'Alger, par A. DEVOULX, Alger, Imprimerie du Gouvernement, 1852. ; AHAD AMAN, Op.cit.,

ستسبر ويلسون، الجزائر في عهد رياض البحر، تعریب وتقديم عبد القادر زبادیة، الجزائر، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، 1980.

30. DENY. J., Op.cit., pp. 43-44.

32. وتعني الصفرة المائدة

33. TACHRIFAT., Op.cit., p. 26.

34. Ibid., pp. 31-32.

35. VENTURE DE PARADIS., Op.cit., p. 64.

36. Ibid., pp. 67-68.

37. TACHRIFAT., Op.cit., p. 32.

38. VENTURE DE PARADIS., Op.cit., pp. 67-68.

39. TACHRIFAT., Op.cit., p. 32.

40. VENTURE DE PARADIS., Op.cit., p. 68

41. Ibid., p. 64.

42. Ibid., p. 69. ; SHALER. W., Op.cit., p. 69.
43. HAEDO., Op.cit., p. 79.
44. Ibid., pp. 69-70. ; TACHRIFAT., Op.cit., p. 26.
45. TACHRIFAT., Op.cit., p. 26.
46. HAEDO., Op.cit., pp. 79-80 ; VENTURE DE PARADIS., Op.cit., pp. 69-70. ; KHODJA., Op.cit., p .121.
47. AHAD AMAN, Op.cit., pp. 315-316.
48. HAEDO., Op.cit., p. 79.

49. أربعة أشهر حسب VENTURE DE PARADIS, p. 64

50. KHODJA., Op.cit., p .120.
51. VENTURE DE PARADIS., Op.cit., p. 64.
52. KHODJA., Op.cit., p .121.
53. TACHRIFAT., Op.cit., p. 32.
54. SHAW., Op.cit., p. 193.
55. SHALER. W., Op.cit., p. 55.
56. TACHRIFAT., Op.cit., p. 32.
57. VENTURE DE PARADIS., Op.cit., p. 13.

58. تسلم هذه الأجرة لكل تركي وكرجي مقيد في الجزائر سواء كان مسجل أو غير مسجل في

قوانين الإنكشارية، انظر : TACHRIFAT., Op.cit., p. 26

59. TACHRIFAT., Op.cit., p. 26.

60. سبنسر ويليم، نفسه، ص 59

61. SHALER. W., Op.cit., p. 45.
62. VENTURE DE PARADIS., Op.cit., p. 65.
63. Ibid., p. 62.

64. VENTURE DE PARADIS., Op.cit., p.59. . سبنسر ويليم، نفسه، ص 59.

65. VENTURE DE PARADIS., Op.cit., p. 61.

66. سبنسر ويليم، نفسه، ص 59

67. VENTURE DE PARADIS., Op.cit., pp. 66-67. ; 70-71.

- 68.Ibid., p. 87.

69. Ibidem.
70. KHODJA. H., Op.cit., p. 104.
71. VENTURE DE PARADIS., Op.cit., p.87.
72. SHAW., Op.cit., p. 184.
73. AHAD AMAN, Op.cit., pp. 215-216.
74. VENTURE DE PARADIS., Op.cit., p. 65.
75. Ibid., pp. 85-86.
76. SHUVAL. T., La ville d'Alger vers la fin du XVIIIe siècle : Population et cadre urbain, Paris, CNRS ed., 1998, p.
77. انظر على سبيل المثال الوثائق التالية : الأرشيف الوطني الجزائري، سلسلة المحاكم الشرعية، علبة 12
78. PLAYFAIR. R. L., « Episodes des relations de la Grande-Bretagne avec les Etats Barbaresques avant la conquête Française », Revue Africaine, 1980, p. 34.
79. الزهار الحاج أحمد الشريف، مذكرة نقيب أشراف الجزائر، تحقيق أحمد توفيق للدين، الجزائر، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، 1980، ص 131.
80. نفسه، ص 132.
81. شاهير، نفسه، ص 132-134.
82. SHAHER. W., Op.cit., p. 141.
83. الزهار، نفسه، ص 134 و 136.
84. نفسه، ص 136.
85. نفسه، ص 137-136.
86. SHAHER. W., Op.cit., p 114.

## المبحث الثالث : طائفة رياس البحر

من إعداد الأستاذة نعيمة بزموش

### أ. طائفة الرياس ومميزاتها :

#### 1. التعريف :

تشمل مجموع الذين يعيشون على القرصنة وكانت تشمل بالدرجة الأولى الرياس، مالكي السفن وكذلك البحارة وعمال الصيانة كالنجارين والجلاطة<sup>1</sup>. وقد استعملت هذه الكلمة خلال الفترة العثمانية بالجزائر للدلالة على بحرية إيالة الجزائر وعبرت عن كل من له صلة بالبحر. وكان لهذه الطائفة دوراً أساسياً في مصير هذه الإيالة. فمن هم هؤلاء الرجال يا ترى؟ وما هي الوسائل التي أوصلتهم إلى الشهرة التي حظيوا بها؟ وما الدور الذي اضطلعوا به داخلياً وخارجياً؟

#### 2. أصل أعضائها :

كانت التركيبة البشرية للبحرية الجزائرية غنية و مختلفة المشارب، يوحدها الجهاد في سبيل الله. وقد تكونت من خليط ممتاز من العناصر الخلية إضافة إلى أعلاج أوروبا الذين أسلموا وانضموا إلى بحرية الجزائر. يضاف إليهم بحارة من المشرق الإسلامي وأخرون قدموا من الأندلس<sup>2</sup>. وهذا ما اكسب الجزائر نفساً جديداً وقوه متقددة وتقنيات إضافية في مجال المعدات خصوصاً.

فالبحارة المحليون والأندلسيون والمشاركة الذين تولوا الحروب البحرية قبل التحاق الجزائري بالدولة العثمانية شكلوا حقاً العمود الفقري لقوة سفن القرصنة<sup>3</sup>. أما الأعلاج والذين يتمسون لكل الأمم المسيحية فقد بدأ توافدهم على الإيالة ابتداء من القرن السادس عشر. ويلاحظ بواي أنه حلال هذا القرن كانت غالبية الأعلاج من بلدان البحر الأبيض المتوسط مع أكثرية من المدن الإيطالية. أما حلال القرن السابع

عشر فقد ظهرت عناصر جديدة من الأعلام والذين ينتمون إلى البلدان الغربية كالألمان، الدانمركيين والفلامان الخ...<sup>4</sup>

### 3. كفاءتهم وانضباطهم :

لم يكن رجال طائفة الرياس بحارة عاديين باعتراف الكتاب الغربيين أنفسهم، بحيث أهدر قسم حنكتهم وشجاعتهم ونظمهم. إذ يذكر هايدو (Hædo) أن رجال البحرية الجزائرية كانوا يمتهنون البحار من الفجر إلى الغروب، وخلال الشتاء والربيع، دون خوف، ويستخرون من السفن المسيحية وكأنهم يخرجون لصيد الأراب.<sup>5</sup>

ويقول كاتب غري آخر أنه على عهد الإخوة بربروسة كان بحارةالجزائر يشكلون إحدى قوى الحوض الغربي للمتوسط الرئيسية، وقد تزايدت سطوقهم بعد 1560، بحيث شكلوا أسطول حقيقية تمكناً بواسطتها من مهاجمة سواحل غرب الأندلس، الغابري، صقلية، نابولي، ليفورن... الخ.<sup>6</sup>

ويقول غرامون (Grammont) أن رئاس الجزائر لا نظير لهم في الحرب التي كانوا يخوضونها، فقد أظهروا حماسة لا توقف وجسارة كانت تتكلل في غالب الأحيان بالنجاح.<sup>7</sup> ويضيف أن سفنهم كانت تشكل القسم البحري الغربي للسفين العثمانية.<sup>8</sup> ولم يقتصر هذا الأسطول على الجهاد البحري والدفاع عن السواحل بل مثل دوراً في السياسة الأوروبية.<sup>9</sup>

ومن المؤرخين المسلمين يتحدث التمقروني عن إقدامهم وشجاعتهم، بحيث شاهدتهم عند مروره بالجزائر خلال المهمة التي قادته إلى استانبول ما بين 1589 و1591م، فيقول أن قباطنة السفن الجزائرية يمتازون بشجاعة وجلد، فهم يمتازون بنفاد البصر الذي لا يخيب أبداً، إنهم أربعوا المسيحيين في بلادهم<sup>10</sup>. كما يذكر بأن هؤلاء الرياس أكثر قوة ومهارة عسكرية، بحيث كان يخشاهم العدو أكثر من قباطنة

اسطنبول<sup>11</sup>، الذين ذكر أفهم فشلوا في الحيلولة دون حدوث تمرد للمسيحيين الذين كانوا يعملون بالسفريتين اللتين سافرتا إلى اسطنبول<sup>12</sup>. وكان على متن إحداهما ملاحظاً. ويؤكّد التمقوري أنّ هذا لم يكن ليحدث أبداً لقباطنة الجزائر، أما قباطنة اسطنبول فهم متراخون<sup>13</sup>. وكانت هذه الشهادة تعود إلى النظام والالتزام الذي يعتمدونه.

فقد كان النظام محكمًا على متن السفن الجهاديةالجزائرية، إذ شكلت بحرية إيالة الجزائر مدرسة لتكوين الرجال. فنظرًا للموقع الاستراتيجي الهام – إذ كانت الجزائر تُغزو في الواجهة المباشرة مع الغرب المسيحي – كانت التدريبات والاستعدادات والمناوشات مستمرة دائمًا، لذا فالتكوين كان جد صارم، لأن أي ترخ أو خطأ يكلف غالياً.

ويصوّر غرامون جيداً هذه الوضعية، إذ يقول أنّ الرئيس يعتبر القائد الأوحد على متن السفينة التي يقودها، سواء كان موريسيكا أو أسوداً أو كرغليا، كان الجميع يخضع له حتى الانكشاريون الذين على ظهر السفينة<sup>14</sup>، فمن اللحظة التي تلمس فيها المحاديف مياه البحر يصبح من نوعاً أيُّ تحرّك خشية تعكير توازن السفينة والإيقاص من سرعتها، ولا يبقى سوى النادل (comite) ينتقل في السفينة من الأمام إلى الوراء لمراقبة طريقة التجديف. أما الرئيس ففي الجهة الخلفية للسفينة كان يسير ويصدر أوامره<sup>15</sup>. وكانت السفينة عند كل خروج إلى البحر تنطف وتلمع كلياً وتشحّم حتى تصبح كأنها جديدة<sup>16</sup>. كل هذه الأشياء جعلت من سفينة الجزائر أداة حرب جد متفوقة مقارنة بما تملكها بقية الأمم<sup>17</sup>.

#### بـ. مقدّمات تؤثّر طائفة الرئيس :

##### أـ. السفن المستعملة :

كانت السفينة – أداة الجهاد الأساسية لدى طائفة الرئيس – تحظى باهتمام بالغ. وتحدّث الوثائق العثمانية عن الأنواع التي كانت تستعمل في الجزائر والتي تمثل في

الشينيات والفرقاطات<sup>18</sup>، والباشردات<sup>19</sup>، وغيرها.. وتحدث المصادر الغربية عن أنواع متعددة كذلك.

فحالما القرن السادس عشر كانت السفن المفضلة هي سفن الشيني التي تتميز بكونها طويلة وسريعة الحركة، سهلة التوجيه، ذات صارية واحدة تسير بالأشرعة والمحاذيف، ويتراوح عدد مقاعدها ما بين 24 و28، ولكل مقعد مدافن، ويقوم على كل مدافن أربعة إلى خمسة رجال<sup>20</sup>. ونظرا لاستوائهما وعدم ارتفاعها فإنها كانت عرضة لأن تبلل بالأمواج بمجرد أن يضطرب البحر<sup>21</sup>. وتترع منها كل أدوات التزيين ولا يوجد في الأمام سوى مدفع المقدمة. ويوجد في هيكل السفينة فتحات لتمرير المحاذيف التي تمنع سرعة إضافية عند المتابعة والانسحاب<sup>22</sup>. وقد جعلتها حفتها تزليق فوق الماء حتى شبّهها البعض بالعصافير، لحركتها السريعة واندفاعها المفاجئ نحو أهدافها<sup>23</sup>. وقد اعتمدت بحرية الجزائر طريقة التحديف (scallacio) التي تقضي أن يجدف الحالسون على مقعد واحد بمدافن واحد، وهو ما يعطي للسفينة سرعة أكبر<sup>24</sup>.

واعتمدت طائفة الرياس إضافة إلى الشينيات على سفن أخرى صغيرة وخفيفة كالغليوطات والشراعيات (brigantin)، والتي دأبوا على تسميتها فرقاطة<sup>25</sup>. وكانت الغليوطات والسفن ذات الأشرعة الطويلة تصنع لتكون سريعة وسهلة القيادة وذات مرونة في توجيهها، إذ كانت هذه السفن تصنع دائماً بطريقة تجعل هيكلها مسطحاً وغير قادر على الإمكان وأملساً، وبدون زخارف غير ضرورية، وبناء على غاية السفن ذات المرونة والسلامة في القيادة، وكان جوف هذه السفن دائماً ممسوحاً<sup>26</sup>.

بحلول القرن السابع عشر حصل تغيير جذري في تشكيل الأسطول الجزائري، إذ عوضت السفن ذات المحاذيف بالسفن المستديرة ذات 74 مدفعاً وBricks وBlacks. لكن هنا لم يمنعهم من الاحتفاظ ببعض سفن الغليوطات لحماية الميناء وللسير في

المتوسط<sup>27</sup>. فحسب بوالي كان الأسطول الجزائري يتشكل من عنصرين متباينين من جهة السفن المستديرة التي تشكل الغالبية العظمى من السفن، خصوصاً الربع الأول من القرن 17 والقطاع التقليدي المشكّل من الشينيات<sup>28</sup>.

وبحلول القرن الثامن عشر انتهت ملحمة السفن المستديرة وسجّلت عودة إلى سفن الشيني إضافة إلى الشبق. وفي القرن التاسع عشر أصبحت طائفة الرياس تمتلك وأفراداً كالفرقاطات، Corvettes، Chaloupes، Bricks، Goulettes، Polacre، وشبق<sup>29</sup>.

وكان كل هذه السفن تأتي من مصدرين رئيسيين، إما عن طريق بناء السفن أو إعادة تجهيز السفن المعادية المقبوض عليها. وتشكل المصادر الرئيسية لاستخدام الطبقة العاملة الجزائرية، والنقص في اليد العاملة ذات المهارة كان يملاً من طرف الأسرى أو المرتزقة كنجارين وصانعي مدافع وصانعي الأسلحة التي عليها طلب كبير<sup>30</sup>.

## 2. الترسانات :

بحلول القرن السادس عشر أصبحت مدينة الجزائر توفر على أحواض لصناعة السفن تمكنها من صنع الغليوطات ذات 22 مقعداً للتحجيف. وعبر سنتين قليلة أصبحت المراكب والزوارق وغيرها من السفن تصنع في المراسي الجزائرية الأخرى<sup>31</sup>. ولم يكن ميناء خير الدين موحّها لأن يكون ملحاً سفن فقط، وإنما كان ترسانة لصناعتها أيضاً<sup>32</sup>.

كانت المراكب الكبيرة تصنع على ساحل باب الوادي، في حين تنشأ السفن الأقل كبراً على ساحل باب عزون<sup>33</sup>.

ونذكر المصادر ترسانة باب عزون بشيء من التفصيل، إذ هي عبارة عن حوض مستدير الشكل تقريباً، يصل قطره إلى حوالي 80 قدماً، ويبعد عن الرصيف بحوالي

300 قدم<sup>34</sup>. وتوجد هذه الترسانة الصغيرة الآن بعد امتداد مدينة الجزائر في المكان المعروف بساحة السلطة<sup>35</sup>.

أما الترسانة الثانية الواقعة داخل الميناء بجوار رصيف السفن قبالة باب الوادي<sup>36</sup> فكانت في بادئ الأمر عبارة عن شاطئ صغير حول إلى ترسانة لصنع السفن الكبيرة.<sup>37</sup>

وبالإضافة إلى هاتين الترسانتين كانت هناك ترسانة قرية نسبياً من مدينة الجزائر، هي ترسانة شرشال التي تبني فيها السفن من نوع الفرقاطة والبرغانتي ذات 8 إلى 13 مقعداً، والتي كان ينشئها الأندلسيون<sup>38</sup>. كما كان عيناء الأزقاق المجاور لساحل مدينة عنابة ترسانة أخرى لصناعة السفن أقل أهمية من ترسانة الجزائر<sup>39</sup>، بحيث لا تصنع فيها سوى السفن البسيطة من نوع الشبق والمسطحات وبعض القوارب التجارية<sup>40</sup>. ولم يتوقف إنشاء السفن بالجزائر حتى في أسوأ أيام التقهر<sup>41</sup>.

### 3 . مصادر التموين :

أما بالنسبة للمواد الأولية التي كانت تستعمل لصناعة هذه السفن، فقد كانت الأخشاب تنقل إلى ترسانة الجزائر من نواحي شرشال<sup>42</sup>. كما كانت غابات القل الغنية بأشجار البلوط الأخضر تموّل هي الأخرى ترسانة الأيالة بالأخشاب الضرورية لصناعة السفن<sup>43</sup>. ولا تماطلها سوى غابات اليدوغ وبني صالح والقالمة وضواحي السبيوس التي تموّل ترسانة الجزائر بالأخشاب والراتنج خاصة<sup>44</sup>. وكانت أخشاب غابات القالة أكثر ملائمة لصناعة أقفال السفن لقابليتها للانحناء والتقوس<sup>45</sup>.

وليسني التموين بصفة منتظمة وبأثمان معقولة أبرمت الحكومة مع الشخصيات المحلية اتفاقيات استفاد منها الطرفان، فتعهد آل مقران بمحاجنة بقطع الأشجار وإرسالها حسب المقاييس المحددة مسبقاً. وكانت مصلحة تعرف بالكراسطة تنشط ببحيرة

حيث مركز الفرز والشحن، ثم انضمت كل من جيجل والقل إلى العملية<sup>46</sup>. وإذا حصل نقص فإن الطائفة تفاداه عن طريق الحصول عليه كغنية عند اعتراف سهل السفن المعادية المحملة بالأحشاء الملائمة لصناعة السفن<sup>47</sup>، أو عن طريق استرجاع بعض السفن التي يغنموها وتحويلها بكل براعة<sup>48</sup>. وبما أن الصناعة البحرية تحتاج إلى مواد أولية كثيرة وأن بعضها ينقص، فإن الطائفة عقدت اتفاقيات مع بعض الدول لتزويدتها بما تحتاج إليه. فقد كانت السويد والدانمارك تقدم خشب الشمال، هولندا تقدم الحديد، النحاس، الأسلحة والكربون... الخ. أما الباب العالي فكان يقدم ردا على الهدايا التي تقدمها له الجزائر مواد خاصة بالأسطول، مثل أحشاء البناء، حاملات المدفع، دفات المراكب، صالبات المراكب، والمجاديف... الخ<sup>49</sup>.

كما كانت الطائفة تحصل على ما تحتاج إليه عن طريق مبادلة الريت والقمع وبضائع أخرى بالعتاد الذي يدخل في صناعة السفن.

وقد بحثت الطائفة في توفير ما تحتاج إليه إلى حد جعل شو (Shaw) يستغرب أن يكون للأيالة أسطول بذلك الحجم، وهي لا توفر إلا على القليل من خشب البناء ولا توجد به صواري ولا حبال ولا قماش الأشرعة ولا الزفت ولا الأنجر<sup>50</sup>.

#### ج- دور طائفة الرئيس :

لقد اضطاعت هذه الطائفة بدور أساسى في تاريخ إيالة الجزائر سواء كان ذلك في المجال الداخلي أو الخارجي.

##### 1. المجال الداخلي :

عرفت طائفة الرئيس أحسن أوقاتها خلال القرن السادس عشر، حيث سيطرت على المجال السياسي. فقد برع البايلربايات من الرئيس ليس فقط في المجال الإقليمي وإنما في المجال المتوسطي كله، أمثال خير الدين ببروس، صالح رais، حسن بن خير

الدين، علّج علي..الخ. وقد أثروا على نظام الحكم، إذ تزايد نفوذهم بفعل أرباح الجهاد البحري على حساب فرق الأوحاق في الفترة التي عرفت ازدهار البحرية 1518 - 1671، وكان الديايات أيضا يختارون من رئاس البحر (1659 - 1671) وعندما ضفت البحرية وقتلت أهميتها أصبح الديايات يعينون من بين ضباط الجيش البري المكون من فرق الأوحاق التي تشكل النوبات والمخلاط<sup>51</sup>.

أما في الحال المالي والاجتماعي فقد كان لهم دور في تخفيف عبء الضرائب على سكان المدن والأرياف، إذ كلما زادت مصادر الدخل البحري خففت الضرائب على الأهالي ونقصت الانتفاضات وحركات العصيان<sup>52</sup>. وتسبب النشاط البحري لطائفة الرياس في رفاهية مجتمع المدن وزاد في غنى الحضر، وتجمعت ثروات طائلة في أيدي السباحة والتجار<sup>53</sup>. وعليه فدور طائفة الرياس في فترات قوتها كان يشكل منفساً للدولة ولخيانتها وللأهالي.

## 2. المجال الخارجي :

عرفت بحرية الجزائر خلال الفترة العثمانية مرحلتين متسابتين في علاقتها مع الدولة العثمانية، وبالتالي مع دول أوروبا "مرحلة التحالف أو توافق المصالح ومرحلة تناقض المصالح". فخلال الفترة الأولى كانت المصالح مشتركة بين طائفة الرياس والدولة العثمانية، إذ كان الخطر المشترك يتمثل في الخطر الإسباني، لذا تضافرت الجهود للقضاء عليه، فكانت مجموعة من المعارك الكبرى في البحر الأبيض المتوسط خلال القرن السادس عشر انتهت برسم خريطة جديدة في هذه المنطقة.

فقد استدعت الدولة العثمانية بايلرباي الجزائر خير الدين باشا<sup>54</sup> في 1536 وكلفته بقيادة الأسطول العثماني، وغادر الجزائر مع مجموعة من خيرة بخارته، وأدى تطور العلاقات الدولية واحتدام الصراع بين الدولة العثمانية وإسبانيا إلى حدوث سلسلة من الحروب الكبرى منها معركة بريفييرا 1538<sup>55</sup> التي انتصرت في

الأسطول العثماني، ثم التدخل لمساعدة فرنسا في حربها ضد شارل كان 1542 -  
 1543<sup>56</sup>، فحصار مالطا 1565<sup>57</sup> التي كانت تشكل خطراً على المصالح الإسلامية  
 والإخفاق في فتحها، ثم معركة ليانت 1571<sup>58</sup> التي رغم انتهاها هزيمة الأسطول  
 العثماني فإن الجناح الذي مثل الجزائر والذي كان يقوده علوج علي باشا<sup>59</sup> خرج غير  
 متضرر من المعركة التي عرف كيف يسيرها، بل أكثر من ذلك، فقد تمكّن علوج علي  
 باليرباعي الجزائري - والذي عين نظراً لحنكته وقدراته أميراً لا - من إعادة إنشاء  
 الأسطول العثماني الخاطم خلال المعركة، ولم يترك مجالاً لأعداء الدولة العثمانية لينالوا  
 منها، إذ ما إن حلَّ الربع موسُم الإبحار حتى وجد العالم المسيحي نفسه أمام أسطول  
 أقوى وأحدث من الذي سبق، وإن دُمر<sup>60</sup> ففتحت البندقية<sup>61</sup> أهم أطراف الحلف  
 القدس للسلم<sup>62</sup>. وفي 1574 فتحت تونس وضمت للدولة العثمانية، وهذا أصبح  
 كل الساحل الشمالي الإفريقي يعترف بالسيادة العثمانية باستثناء المغرب الأقصى،  
 وافتعمت إسبانيا بأن استتراف قواها في حروب كبرى لا طائل منه فعقدت معاهدة  
 صلح مع الدولة العثمانية في 1580 وجّدت في سنوات 1581، 1584، 1587<sup>63</sup>.

بعد عقد هذه المعاهدات مع إسبانيا توجهت اهتمامات الدولة العثمانية ومصالحها  
 إلى منحني آخر، ولم تعد مصالحها ومصالح طائفة الرئيس مشتركة بالضرورة، إذ  
 استمرت الحروب مفتوحة بين الجزائر وإسبانيا، خصوصاً وأن أجزاء من الأرض  
 الجزائرية كانت ما تزال ترزع تحت وطأة الإسبان، فانتهت طائفة الرئيس  
 استراتيجية جديدة في مواجهتها لإسبانيا وحلفائها، تمثلت في شنّها حرب استتراف  
 ضدها لخولة إلهاق أضرار اقتصادية وعسكرية لها، غير أن الدول الأوروبية التي  
 حففت تقدماً تقنياً وصناعياً وبدأت تفكّر في مد يدها على المنطقة الإسلامية لم تكن  
 نظر عين الرّضا لنشاط هذه البحريّة التي تمنعها من تحقيق أغراضها، لذا كانت  
 الجزائر عرضة لسلسلة من الهجمات والاستعراضات البحريّة لخولة الاستيلاء عليها  
 أو على الأقل تقليل أظافرها وتقييم دورها، فكانت حملات متعددة منها الهولندية في

1655، 1620، 1623، 1624، 1662، 1679، 1672، 1622، 1620، والإنجليزية 1603، 1664، 1634، 1623، 1671، 1678، 1824، 1816، 1671، 1661، والدانمركية في 1772، 1770، والإسبانية 1784، 1783، 1775، 1603، 1688، 1689، 1827 - 1830 الحصار ثم الاحتلال. هذا إضافة إلى الحملات المشتركة<sup>64</sup>.

أما الدولة العثمانية فقد استمرت في اعتمادها على قوة بحرية الجزائر في مواجهة أعدائها، غير أن مساعدة طائفة الرياس لها أصبحت مشروطة، خصوصاً بعد معركة فالونا valona 1638 والتي تكبدت فيها الجزائر خسائر معتبرة، ولم تأبه بها الدولة العثمانية ولم تساعد الجزائر على تداركها، مما جعل الرياس يقررون عدم الذهاب لمساعدة السلطان إلا بعد الحصول على ضمانات. فالجزائر يحكم موقعها لم تكن قادرة على البقاء بدون أسطول أو بأسطول منقوص، والموقع والظروف الدولية يفرضان عليها على الدوام امتلاك أسطول قوي مجهز وقابل للحركة في أي وقت. لذا فاعتباراً من هذه الواقعة صارت طائفة الرياس تطلب التعويض عن الخسائر وفي بعض الأحيان حتى المساعدة المسبقة.

الهوامش :

<sup>١</sup>. الخلافيطة : وهم الذين يسلدون حزوز السفن بالرفت أو بمادة عازلة.

<sup>2</sup> Devoulx. A, La marine de la régence d'Alger in revue africaine, T13, 1869, p387.

<sup>3</sup> رولف. ح. ب، الجزائر وأوروبا، ص 106 – 107

<sup>4</sup> Boyer.P, "les renégats et la marine de la régence d'Alger" in R. O. M. M, Revu de l'occident Musulman et de la méditerranée. 1985. Pp 97 -98

<sup>5</sup> Haedo. F. D. DE, "topographie et Histoire générale d'Alger". trad de l' espagnol par Dr Monnereau et A. Berbrugger." in RA, T15, p45.

<sup>6</sup> Bennassar. B, AP Jacquard. J, Le XVIe Siècle. Paris, Armand glin, 1972 p217.

<sup>7</sup> Grammont. H. D. DE, Histoire d'Alger sous la domination turque (1515 - 1830). Paris, Ernest lerox, 1887; p50.

<sup>8</sup> Ibidem.

<sup>9</sup> Klein. H, Feuillets d'Eldjazair, Alger. L. Chaix, 1937, p. 107.

<sup>10</sup> Et Tamegrouti. A. H. B. M, En naffha el miskiya fi sifara et Tourkia (Relation d'une ambassade marocaine en Turquie 1589 – 1591) trad. et annotée par le lieutenant el. Henry de Castries, Paris, Paul Geuthner, 1929, p77.

<sup>11</sup> ibidem.

<sup>12</sup> دهب التمقوتي من المغرب الأقصى على رأس سفارة إلى إسطنبول، وقد مرّ على الجزائر أثناء ذهابه. وبعد إقامة مطولةً باسطنبول حلّته سفينتان إلى الجزائر، ليكمل بعد ذلك سفره إلى المغرب الأقصى على متن سفينة جزائرية. وأنباء عودة السفينتين التركيتين إلى إسطنبول وقع على متنها ثرث للسيجيين الذين كانوا يعملون على متنهما واستولوا عليهما وعلى ما همما من عباد وأموال. انظر

Ibid p78 – 79.

<sup>13</sup> Ibid, p. 80.

<sup>14</sup> - حصل الإنكشارية على حق التوأمة على متن السفن في سنة 1569.

- <sup>15</sup> De Grammont (H. D), "Etudes algériennes : la course, l'esclavage et la redémption à Alger" in Revue Historique, Mai – août ; 1984, T25. Paris, ancienne librairie Germer Bailliére et Cie, felix Alcan, 1884, P19.
- <sup>16</sup> De Grammont (H. D.) De,"Etudes", op. cit, P19.
- <sup>17</sup> Ibidem.
- <sup>18</sup> M. D N°14, H. 603, P. 423  
M. D N°12, H. 15.
- <sup>19</sup> M. D. N° 10, H. 14.
- <sup>20</sup> Coulet DE Gard. R, La course et la piraterie en méditerranée, Paris, 1980, Pp. 90-91.
- <sup>21</sup> Grammont. H. D. DE, "Etudes.." op. cit, P18.
- <sup>22</sup> Coulet DE Gard. R, op. cit, P. 91.
- <sup>23</sup> Grammont. H. D. DE, "Etudes..." op. cit, P. 18
- <sup>24</sup> Boyer. P, op. cit, P. 97.
- <sup>25</sup> Haedo. F. D. DE, "op. cit" T14, P518.
- <sup>26</sup> وولف، ج. ب، الجزائر وأوروبا، 1500 – 1830 ترجمة أبو القاسم سعد الله، المؤسسة الوطنية للطباعة والنشر، الجزائر، 1986. ص 193 – 194.
- <sup>27</sup> Boyer, P, "op. cit", P. 98.
- <sup>28</sup> Ibidem.
- <sup>29</sup> Boyer. P,op. cit, Pp 102 – 103.
- <sup>30</sup> سينسر، د، الجزائر في عهد رئاس البحر، ص 62.
- <sup>31</sup> وولف. ج. ب، المرجع السابق، ص 192.
- <sup>32</sup> Laye. Y, le port d'Alger, Alger, MVMLI, p. 28 ;  
Lespes. R, Alger étude de géographie et d'histoire urbaines, paris, librairie felix alcan col du centenaire, 1930, P 112.

Lacoste. I, "la marine algérienne sous les turcs", l'amirauté d'Alger à travers l'histoire" ; in. Revue Maritime, 1930, P 477.

بلحبيس. م. "صناعة السفن في الجزائر أيام الأتراك (ق 16 – 19). مجلة الدراسات الأنترية،

معهد الآثار، العدد الثالث، 1995، ص 51 .

Belhamissi. M, Histoire de la marine algérienne (1516 – 1830) Alger, Enal, 1983, P 50.

<sup>34</sup> Devouly.A, A, "Alger, Etude archéologique et topographique sur cette ville aux époques romaine (icosium) arabe (Djezair Beni mezrana, Turque (El djazair)" RA, T20, 1876, P 251.

<sup>35</sup> Lespes/ R, Op. cit, P 112 note N° 1.

<sup>36</sup> Devolux. A, Alger... Op. cit, P 251.

<sup>37</sup> Ibidem ; Belhamissi. M, Op. cit, P 50.

<sup>38</sup> Haedo. F. D. DE, Op. cit, T15, P. 51.

<sup>39</sup> سعيدوني ناصر الدين، "الحياة الاقتصادية بعنابة أثناء العهد العثماني". الأصالة، عدد 34 – 35 ، ص 99، 1976

<sup>40</sup> Derdour. H, Annaba, 25 siècles de vie quotidienne et de luttes, T1, Alger, Sned, 1982, P. 336.

<sup>41</sup> La coste. L, "op. cit", P. 303.

<sup>42</sup> Haedo. F. D. DE, " Op. cit", T15, P41.

<sup>43</sup> La primaudiae, E, "" le commerce et la navigation de l' algerie avant la colonisation française", in R. A. C, T3, 1860, P. 262.

<sup>44</sup> سعيدوني ناصر الدين، "الحياة الاقتصادية...", ص 99

<sup>45</sup> Laprimandaie. E. DE, Op. cit, T2, 443.

<sup>46</sup> بلحبيسي. م، المرجع السابق، ص 53.

<sup>47</sup> نفس المرجع، ص 55 – 56

<sup>48</sup> نفس المرجع، ص 57 – 58

<sup>49</sup> Lacoste. L, Op. cit, P 304.

- 50 Shaw. D, voyage dans la régence d' alger ou description géographique physique, philologique ect.. de cet état, trad de l'anglais par J. Mac Carty, 2<sup>eme</sup> ed, Tunis, Bouslama, S. D, Pp 194 – 195.
51. سعيدوني ناصر الدين، ورقات جزائرية، دراسات وأبحاث في تاريخ الجزائر في العهد العثماني، بيروت، دار الغرب الإسلامي، 2000، ص 200.
52. نفس المرجع، ص 200 - 201.
53. نفس المرجع.
54. حير الدين باشا: (1466 - 1546) خار مشهور وأمير الأسطول العثماني، بدأ نشاطه بقل البصانع على معن سفنته إلى صاروس، سالونيك ونيقربيون، بعد وصول سليم الأول إلى العرش ترك شرق المتوسط وتوجه نحو غربه، أين مارس الجهاد البحري مع أخيه عروج، وقد عينه السلطان العثماني بايلربايا على الجزائر بعد انضمامها للدولة العثمانية.
55. بريميرا (1538) : تواجهت فيها الدولة العثمانية من جهة والخلف المقدس عن الجانب المسيحي، انتهت لصالح العثمانيين، وفتح الباب على مصراعيه لتنامي النفوذ العثماني بال المتوسط، وشنّ الجانب المسيحي ملحة تزيد عن الثلاثين سنة.
56. مساعدة فرنسا : في (1543 - 1544) قام الأسطول العثماني بقيادة حير الدين بالترحه إلى فرنسا لمساعدتها في حربها ضد شارل كان وعسكر في طولون، ولم ينسحب إلا بعد عقد صلح كرسى بين فرانسا الأول وشارل كان في نهاية 1544.
57. حصار مالطا 1565 : شكلت مالطا عطراً كبيراً على الملاحة الإسلامية منذ منحها من طرف شارل كان لقراصنة رودس 1530، لذا قرر السلطان سليمان القانوني تطهيرها من القرصنة كما طه رودس من قبل في 1522. غير أن مساعاه خاب ولم تفتح مالطا.
58. ليبانت 1571 : بعد فتح العثمانيين لجزيرة قبرص في 1570 عُقد حلف مقدس ضدهم وصار الأوروبيون يخافون تدميرهم لكي لا يقدموا أكثر نحو الغرب، وجاءتهم الفرصة في 1571 حيث هُزم الأسطول العثماني، غير أن ذلك لم يؤثر عليه حيث حلّ السلطان مرة أخرى لقائد تكون في الجزائر علّج علي، ليعد بناء بحريته، وقد أبرزت الأحداث أنه أحسن الاختيار.

59. علوج علي باشا : ولد بكلاريا حوالي 1500، وقع في الأسر صغيراً، وبعد إسلامه اخذ لنفسه اسم علي. كان في بداية حياته خليفة للرّأيس درغوث، لكن بعد استشهاده آل إليه حكم طرابلس حتى 1568 عندما عُين باليربايا على الجزائر. في 1569 ضمَّ تونس للدولة العثمانية مؤقتاً، وفي 1571 قاد الأسطول الجزائري في معركة ليبانت وأنقذه من المزحة. عينه السلطان العثماني أميراً للأسطول العثماني اعترافاً بكتناعته.

60. كان علوج علي قد استحدث سفن الغلاع (Galèasse) التي لم تكن في الأسطول العثماني من قبل والتي كانت سبباً في انتصار الأسطول المسيحي في المعركة. انظر:

Lesure .m ,lépante ,la crise de l'empire othman, juliard, Paris, 1972 p.229 ; Mantran. R, « écho de la bataille de lépante à constantinople », L'empire Othman du XVIs au XVIIIs. London, 1984, p 252.

61. البندقية: كانت تربع على إمبراطورية تجارية في البحر الأبيض المتوسط تمتد على إستريا، شواطئ دلماشيا، الجزر الأيونية وكريت. وبحلول القرن الخامس عشر حصلت من السلطان العثماني على حق احتكار التجارة بالإمبراطورية العثمانية على حساب بقية الجمهوريات التجارية. في 1489 اكتسحت جزيرة قبرصو بهذا سيطرت تجاريًا على شرق البحر المتوسط. انظر :

DESCOLA. J, « la bataille de lépante » in les grands tournants de l'histoire T3, L'aube des temps modernes. Paris 1970, p 128.

62. Djuvara. T. G, cent projets de partage de la Turquie, Alcan, Paris, 1914, p 105 ; Lapeyre. H, Les monarchies européennes du XVIs. P. U. F, Paris, 1973, p 105.

63. lapeyre.H, Op.cit, p 215.

ورقات، المرجع السابق، ص205-209. 64. سعيدوني ناصر الدين،

لـ«الاستاذ العظيم وحرب التحرير» في 1942، وكذلك للذويات التي تم تبرئتها من مسؤولياتها  
لـ«الاستاذ العظيم». لكنها في عصر توليد امتداداته الادارية، اعتماداً على استمراره على اداء مهام  
محترفة، اتاحت لها شرطتـ «الاستاذ العظيم» لـ«الاستاذ العظيم» اخلاقاً خالياً من

ـ «الاستاذ العظيم»، قبل تعيينه بـ«الاستاذ العظيم».

ـ «الاستاذ العظيم»، في 1942، حيث اتـ «الاستاذ العظيم»

ـ «الاستاذ العظيم»، في 1942، حيث اتـ «الاستاذ العظيم»

ـ «الاستاذ العظيم»، في 1942، حيث اتـ «الاستاذ العظيم»

ـ «الاستاذ العظيم»، في 1942، حيث اتـ «الاستاذ العظيم»

ـ «الاستاذ العظيم»، في 1942، حيث اتـ «الاستاذ العظيم»

ـ «الاستاذ العظيم»، في 1942، حيث اتـ «الاستاذ العظيم»

ـ «الاستاذ العظيم»، في 1942، حيث اتـ «الاستاذ العظيم»

ـ «الاستاذ العظيم»، في 1942، حيث اتـ «الاستاذ العظيم»

ـ «الاستاذ العظيم»، في 1942، حيث اتـ «الاستاذ العظيم»

ـ «الاستاذ العظيم»، في 1942، حيث اتـ «الاستاذ العظيم»

ـ «الاستاذ العظيم»، في 1942، حيث اتـ «الاستاذ العظيم»

ـ «الاستاذ العظيم»، في 1942، حيث اتـ «الاستاذ العظيم»

ـ «الاستاذ العظيم»، في 1942، حيث اتـ «الاستاذ العظيم»

ـ «الاستاذ العظيم»، في 1942، حيث اتـ «الاستاذ العظيم»

ـ «الاستاذ العظيم»، في 1942، حيث اتـ «الاستاذ العظيم»

ـ «الاستاذ العظيم»، في 1942، حيث اتـ «الاستاذ العظيم»

ـ «الاستاذ العظيم»، في 1942، حيث اتـ «الاستاذ العظيم»

ـ «الاستاذ العظيم»، في 1942، حيث اتـ «الاستاذ العظيم»

ـ «الاستاذ العظيم»، في 1942، حيث اتـ «الاستاذ العظيم»

### الفصل الثالث

#### النظم الادارية المركزية

ـ «الاستاذ العظيم»

ـ «الاستاذ العظيم»، في 1942، حيث اتـ «الاستاذ العظيم»

ـ «الاستاذ العظيم»، في 1942، حيث اتـ «الاستاذ العظيم»

ـ «الاستاذ العظيم»، في 1942، حيث اتـ «الاستاذ العظيم»

ـ «الاستاذ العظيم»، في 1942، حيث اتـ «الاستاذ العظيم»

ـ «الاستاذ العظيم»، في 1942، حيث اتـ «الاستاذ العظيم»

ـ «الاستاذ العظيم»، في 1942، حيث اتـ «الاستاذ العظيم»

ـ «الاستاذ العظيم»، في 1942، حيث اتـ «الاستاذ العظيم»

ـ «الاستاذ العظيم»، في 1942، حيث اتـ «الاستاذ العظيم»

ـ «الاستاذ العظيم»، في 1942، حيث اتـ «الاستاذ العظيم»

ـ «الاستاذ العظيم»، في 1942، حيث اتـ «الاستاذ العظيم»

ـ «الاستاذ العظيم»، في 1942، حيث اتـ «الاستاذ العظيم»

ـ «الاستاذ العظيم»، في 1942، حيث اتـ «الاستاذ العظيم»

خصص هذا الفصل للنظم الإدارية المركزية، حيث يسمح بمعرفة آليات التسيير والتنظيمات التي استحدثها العثمانيون وتلك التي أبقوها عليها واستندوا إليها. رغم افتقارنا إلى المصادر الخلية<sup>1</sup> التي تعرض إلى هذا الجانب الهام باستثناء دفتر التشريفات<sup>2</sup>.

### النظم المركزية

#### I. جهاز الإدارة المركزية :

شكلت مدينة الجزائر العصب الحيوي، إذ تمركزت بها جل مؤسسات الحكومة مما جعلها تأخذ شكل المدينة الدولة "la cité-Etat"<sup>3</sup>.

##### 1. مؤسسة الديوان أو مجلس الحكومة :

رغم افتقارنا لمعلومات دقيقة حول تاريخ إنشائها وحول مهامها في العهد الأول إلا أنه يمكن القول أن تأسيسها يعود إلى عهد خير الدين ببربروسه مثلما ذكره صاحب "غزوات عروج وخير الدين"<sup>4</sup>. أما الأسير الاسباني "هایدو" فقد تحدث عن عدد هام من المستشارين المساعدين للباشا في إدارة وتسخير الحكومة<sup>5</sup>. وعلى الرغم من عدم وضوح النص إلا أنه يوحي بوجود هيئة مساعدة للباشا ولعلها الديوان.

ومن المؤكد أن "هيئة الديوان" أصبحت أهم مؤسسة على مستوى الحياة السياسية ابتداء من مطلع القرن السابع عشر إذ ذكر الدبلوماسي الفرنسي "دي بريف" DEBREVES أن جل القضايا المتصلة بالسياسة الخارجية والأوامر السلطانية وما إلى ذلك كانت تعرض على الديوان<sup>6</sup>. كما اعتبرها البرتغالي "كرفالومسكاريناس" أعلى سلطة بمدينة الجزائر.

"...la principale autorité de la ville d'Alger, la première en toutes choses, aussi bien dans la paix que dans la guerre est le Divan"<sup>7</sup>

وفي سياق حديثه عن الديوان، وصف نظام الحكم العثماني القائم وقتئذ بالجزائر بالجمهوري كما هو شأن في جمهورية البندقية "... إنها جمهورية على غرار جمهورية البندقية...".<sup>8</sup>

ولا يمكن الحديث عن ديوان واحد بل عن ديوانين : الديوان الصغير والديوان الكبير. يضم الأول كبار ضباط الانكشارية وعدداً من الموظفين الكبار ويرأسه البشا، وكان في بادئ الأمر يمسك بالسلطتين التشريعية والتنفيذية في آن واحد، دون تدخل هيئة الديوان الكبير. أما الديوان الكبير فيضم ضباط أو قادة الجنود ويضم ممثلي السلطة الدينية كما يحضره ممثلون عن طائفة "رياس البحر" وعدد من أعيان ووجهاء المدينة ويمكن القول أنه يضم عدداً كبيراً يربو عن ألف شخص، ويرأسه القائد الأعلى للجيش الانكشاري<sup>9</sup>. لكنه يبدو أن هيئة الديوان الصغير تضاءل شأنها نتيجة ضعف البشاوات، وبذلك فسح المجال أمام الديوان الكبير. إلا أنه مع بروز بعض الديابات الأقوية سيما مع مطلع القرن الثامن عشر شعروا بضرورة العودة إلى تأسيس ديوان خاص موازي لديوان الانكشارية وهو ما يشير إليه "فانتوردي بارادي" - الذي تعد ملاحظاته في غاية الأهمية والدقة - : توجد مؤسستان: الديوان الخاص، والديوان العام<sup>10</sup> بينما اكتفى القنصل الفرنسي "فيليب فالير" بالإشارة إلى ديوان واحد وهو "<sup>11</sup>*conseil d'Etat*".

واستناداً إلى رواية الأسير الإنكليزي "فرانسيس نايت" - وهو أحد أرقاء البلاط - فإن الديوان كان يجتمع يوم السبت بالقصبة ويوم الأحد صباحاً بدار الإمارة<sup>12</sup>، ويضيف أن حلقات الديوان كانت مفتوحة خلال أيام الأسبوع كلها.

أما إبان القرن الثامن عشر، فقد كانت تم أربع مرات في الأسبوع في أيام الاثنين والأربعاء والخميس والسبت في دار الإمارة.

وكان أعضاء الديوان يضعون قطعة من خيط الذهب تلتصق في مقدمة عمامتهم للتعريف بمقامهم القانوني<sup>13</sup>.

## 2. الموظفون السامون أو مجلس الحكومة :

شكل مجلس الحكومة أو هيئة الموظفين السامين الجهاز الأساسي الذي ارتكزت عليه الحياة السياسية ابتداء من مطلع القرن الثامن عشر ويتصدره dai<sup>14</sup>.

### 1. dai :

كان وصول dai إلى سدة الحكم يتم من الناحية النظرية عن طريق الانتخاب على مستوى هيئة الديوان بيد أن الواقع العملي كان أكثر تعقيداً من ذلك<sup>15</sup>.

لقد سعى الدايات منذ اعتلاءهم السلطة عام 1671 إلى الإفلات من قبضة الجناد من ناحية وإلى رفض مبدأ الانتخاب وإحلال محله نظام يسمح بانتقال السلطة بطريقة آلية من ناحية أخرى، محاولين بذلك تأسيس حكم محلي وراثي على غرار ما أحدثه البيات في تونس<sup>16</sup>. لكن تمردات الجناد المتكررة حالت دون تحقيق ذلك، ومن ثمة خضوع تعين dai إلى الظروف المحيطة بوفاته. فإذا كانت نهاية الاغتيال على يد الجناد فإن هؤلاء يعينون خليفة واضح أن الفئة الأكثر قوة ونفوذاً هي التي تفرض مرشحها أما إذا كانت وفاة dai وفاة طبيعية فغالباً ما كان يتولى السلطة من رشحه dai خلافه سواء ضمن وزارته أو ضمن المقربين إليه<sup>17</sup>.

وفي الثمانينيات من القرن الثامن عشر كان dai يختار ضمن الوزراء الثلاثة وهو الخزناجي وأغا المحلة وخوجة الخيل في حين لم يكن في استطاعة وكيل الحرج أو وزير البحريية الارقاء إلى منصب dai إلا إذا تولى أحد المناصب المشار إليها<sup>18</sup>.

و الشخصية الأولى التي أصبحت مؤهلة لتولي منصب dai هي "الخزناجي" في أعقاب وفاة dai علي شاوش<sup>19</sup> خلفه محمد بن حسين الذي كان خزناجياً<sup>20</sup>.

وشينا فشيئاً أصبح تقليداً، مثلما يخبرنا بذلك الزهار : "... وفي عادهم إذا مات  
الأمير يتولى مكانه الخزناجي..."<sup>21</sup>

ومن بين الشخصيات التي ارتفت من منصب الخزناجي إلى منصب الداي نذكر على سبيل المثال لا الحصر : علي باشا نقيس الذي كان حزناجياً لمدة سبع سنوات 1748-1754<sup>22</sup> و محمد بن عثمان باشا، وحسن الخزناجي، ومصطفى الخزناجي<sup>23</sup>.

وبعد ذلك انتصاراً للديابات على "الأوجاق" حيث بمحوا في ترسيخ هذا التقليد لكنه بعد أزمة 1805 واغتيال الداي مصطفى باشا<sup>24</sup>، رجع الجندي من جديد إلى الاستبداد بالسلطة وأضحوأ أصحاب الخل والعقد، يعينون ويعزلون الحكام حسب هواهم والأمثلة بهذا الشأن عديدة مثلما نقرأ في مذكرة الإخباري أحمد الشريف الزهار، إذ كثيراً ما ترددت عبارة "... استقدمه العسكر لدار الإمارة.... فأجلسوه على سرير الملك..."<sup>25</sup> والأمر نفسه أكده همان بن عثمان خوجة : "... وهكذا صارت تلك الميليشيا المسلحة التي لا مبدأ لها صارت ترتكب المحافلات... ثم قام هؤلاء المؤسء بإشعال الثورات وقلب قادة الدولة بحسب هواهم.."<sup>26</sup>.

## 2. الخزناجي<sup>27</sup>

يتبوأ الخزناجي المكانة الأولى على مستوى هيئة الوزراء، نظراً لإشرافه على جانب حسوي وهو خزينة الدولة. مما جعل القنصل الفرنسي فالبير يصفه بالوزير الأول وبالدير العام للشؤون المالية<sup>28</sup> فهو إذن المشرف على المالية من خلال مراقبة خزينة الدولة، من حيث استلام المداخيل التي كانت تصل من مختلف أنحاء البلاد سواء كانت عينية أو أشياء أخرى ثمينة، وإيداعها بالخزينة. وكانت عملية استلام المداخيل تسم بحضور الداي والكتاب الأربعة<sup>29</sup> وبحضور الديوان. وهو بكلمة واحدة المشرف على مراقبة مصادر الدخل، والمشرف أيضاً على مراقبة وجوه الاتفاقي<sup>30</sup>.

ورغم الصالحيات المنوطة بشخص الخزنافي إلا أنه لا يسمع له بالاحتفاظ بفواتير  
الخزينة بل يحتفظ بها الداي<sup>31</sup>.

وعادة ما كان يتم التعيين لمصب الخزنافي من قبل الداي وأعضاء الديوان.  
ويخضع ترشيحه لاعتبارات منها أن يكون مخلصاً وموالياً لهم<sup>32</sup> ويساعد الخزنافي  
موظف يدعى "contador" أي الصابجي أو العداد تحت أوامر هذا الأخير أربعة  
موظفين، اثنان يهوديان يراقبان النقود المغشوشة<sup>33</sup>.

ويلاحظ أن "منصب الخزنافي" عرف تطوراً ملحوظاً فبعدما كان في العهد  
الأول مجرد موظف يشرف على الخزينة خاضع لأوامر الكتاب الأربع الكبار أصبح  
مع أوائل القرن الثامن عشر يتبوأ المرتبة الثانية في نظام الحكم<sup>34</sup> وأصبح الشخص  
الأول المؤهلة لتولي منصب الداي مثلما مر بنا.

### 3. آغا الخلة : <sup>35</sup> Aga ou آغا الصباجية Mehellé

وهو الوزير الثاني<sup>36</sup> والقائد الأعلى للحرب البرية<sup>37</sup> "Général de la guerre pour la terre"

أما دفتر التشريفات فقد عرف مهام آغا الصباجية على النحو التالي: "... إنه  
مكلف بإدارة العرب وبالإشراف على الفرسان وهو الذي يترأس عادة الحملان  
الموجهة ضدهم..."<sup>38</sup>. ولا يختلف عنه كثيراً التعريف الذي أعطاه له فاليلير: "... إنه  
القائد الأعلى لكل فرق المملكة الفرسان منهم والمشاة وعمجرد معاذره مدينة الجزائر  
يصبح يدعى ملك الأرياف. وهو بالفعل يتمتع بالسلطة المطلقة على المناطق  
الداخلية..."<sup>39</sup>.

وتحت سلطة الآغا إلى المناطق الواقعة ما بين بخلوان إلى يسر ويخضع له سبعة قيادة  
من يديرون الأوطان وهم: قائد بني خليل وقائد بني موسى وقائد الخشنة، وقائد بني  
جعد وقائد بني سليمان وقائد عريب وقائد حجوط، وكان هؤلاء القيادات من العنصر  
التركي<sup>40</sup>.

ويخضع جل الموظفين على مستوى إدارة الوطن إلى الآغا<sup>41</sup> ويساعده أربعة كبار وهم باش شاوش والكافية وباش علام وباش مكاحلي، وهم من العنصر المحلي. وأنيطت لهم مهام منها : السهر على تبليغ الشكاري للأغا وتعيين فرسان الصابيهيه، وجباية الضرائب وفرض الأمان وما إلى ذلك<sup>42</sup>.

#### 4. خوجة الخيل أو آت خوجة سي At cogeasi

وهو الوزير الثالث وكان من المرشحين لتولي منصب الداي مثلما أشار إلى ذلك *Parmi lequels roule l'élection du dey lorsqu'il n'y a point de révolte, chose qui devient plus rare*<sup>43</sup> وتمثل مهامه في إبراف على مداخيل الأرضي التابعة للسلطة أو أراضي البالسيك، بل هو المسؤول على إحيائها وإصلاحها<sup>44</sup>. كما يشرف على ما يقدمه السبايات علينا من خيول ومواشي إلى دار الإمارة الأمر الذي جعل سلطته تمتد إلى عرب الصحراء، ومن أهم التحوز التي كانت حاضرة لتفوذه: نجع رحمان ونجع الزنافرة ونجع ألبوا عيش<sup>45</sup>.

وكان خوجة الخيل أعون يساعدونه في أداء مهامه من بينهم قائد يدعى "قائد العرب" يقيم بسهل متيبة. وكان تحت أوامره هو الآخر زمرة من الأعون والشيوخ أوكلت إليهم جباية المطالب المخزنية أي الضرائب. وفضلا عن ذلك كانت تحت نصرفه مجموعة من الفرسان يعرفان بالسرارحة<sup>46</sup>. ومن أبرز من تولى منصب خوجة الخيل الداي حسين : "...وكان وزيراً ثالثاً يكنى بخوجة الخيل"<sup>47</sup> ومن بينهم أيضا خليل خوجة الذي عاصر الداي حسين<sup>48</sup>.

كما سمحت لنا عقود المحاكم الشرعية بالتعرف على البعض منهم مثل السيد سليمان خوجة الخيل<sup>49</sup> والسيد عمر خوجة الخيل<sup>50</sup>.

## 5. بيت الماجي أو الناظر على مؤسسة بيت المال<sup>51</sup> :

يعود منصب بيت الماجي أو الناظر على شغل المواريث المخزنية، إلى الستينيات من القرن السادس عشر ومن بين الأسماء الأولى التي أطلعتنا بها وثائق المحاكم الشرعية يمكن الإشارة إلى القائد عادل بن خضر التركى، والقائد سعدي حوجة والقائد صفا بن عبد الله<sup>52</sup>.

وتمثلت مهمته مثلاً حددتها الوثائق في : "... النظر على شغل المواريث المخزنية وببيع ما هو على ملك بيت المال من الدور والأراضي والأجنة داخل الجزائر وخارجها" ومن ثمة يتولى بيت الماجي مراقبة تركات أو مخلفات جميع من يتوفى دون عقب، أو دون عاصب، ومن يطول غيابه كالأسرى فيعدون بذلك في عداد الموتى أو غريب أو مجهول. ولا يؤذن بتدفن أي ميت إلا بأمر من بيت الماجي الذي يشرف في الواقع على إحدى أهم المؤسسات القائمة بمدينة الجزائر وقتذاك، وهي مؤسسة بيت المال.

وهناك مجموعة من الموظفين يسهرون على تسيير مؤسسة بيت المال. ومن أهم المساعدين للناظر قاض وموثقان وكتابان ومسجلون.

ففي أعقاب حمل الميت إلى متواه الأخير، يتوجه الموثقان إلى مقر إقامة المتوفى، حيث يتم عملية إحصاء وجرد ما اشتمل عليه البيت من مكونات، وتحفظ الأشياء الثمينة من مجوهرات وغيرها خشية ضياعها إلى غاية حضور جميع الورثة<sup>53</sup>.

ولا بد من الإشارة إلى أن تصفية التركات على يد الناظر على مؤسسة بيت المال كانت غالباً ما تم بعد الأربعين<sup>54</sup>.

وكان منصب بيت الماجي منصباً حساساً وخطيراً في آن واحد، وتولاه المنحرطون في الجيش. ففي العهد الأول كان يقع اختياره ضمن صنف القياد، ثم

انتقل إلى صنف الآغوات، مثل الحاج مصطفى آغا ابن محمد التركى 1672 م وال الحاج مرتضى آغا ابن على التركى 1675 م والأمين المعظم الحاج محمد آغا 1702 م .

ومع نهاية النصف الأول من القرن الثامن عشر أصبح بيت الماجي يختار ضمن صنف البلكباشية كالحاج أحمد بلكباشى بن ولي التركى 1747 وال الحاج على البلكباشى بن رمضان التركى 1786.

وتجدر الملاحظة إلى أن منصب بيت الماجي كان يدر أموالا طائلة على أصحابه، فقد بلغت ثروة الحاج علي المتوفى قبل شهر جويلية 1792 ثلاثة وأربعين وثلاثمائة ثلاثة عشر ألف ريال وهي ثروة مذهلة! كما خلف حسين بيت الماجي ثروة ضخمة بل يعد أغنى واحد في الفترة ما بين 1817-1826<sup>55</sup>.

ويظهر من سجلات المحاكم الشرعية أن الحاج حسين بن محمد التركى تصدر مؤسسة بيت المال مرتين : 1768-1773 و 1799-1803<sup>56</sup>.

## 6. وكيل الحرج أو وزير البحريّة :

تحت إدارة إشرافه كل ما يتصل بشؤون البحريّة والغزو البحري والعلاقات الخارجيّة...  
وتحت أوامره اثنى عشر بولوكباشيا يراقبون المحلات المعدة لعتاد تحهير السفن كما يخضع لسلطته الأمiral أو القبطان وقائد الميناء والحراس ورئيس البحر<sup>57</sup>.

وارتبطة مكانته بنشاط الغزو البحري، ففي الثلاثينيات من القرن السابع عشر - وهي الفترة التي تتوافق والعصر الذهبي للغزو البحري - كان وكيل الحرج أحد أبرز الموظفين الساميين، حيث يلي مباشرة الكاهية ويسميه فرانسيس نايت "Alliman" <sup>58</sup> وحينما تقهقر الغزو البحري، فقد مكانته.

### 3. هيئة الكتاب الكبير :

تضم هذه المجموعة أربع كتاب يقع اختيارهم وتعيينهم من قبل الداي. يدعى الكاتب الأول : باش دفتر، أما الكتاب الثلاث فيعرفون على التوالي باش مقطاعجي، والمقطاعجي والرقمجي<sup>59</sup>.

ويشرف هؤلاء الموظفون على الدفاتر الصادرة عن السلطة وتخص قوائم الجند، ودفاتر الجباية ودفاتر الحمرك أو الديوانة تتعلق بكل ما يصل من واردات من الدول الأوروبية.

ويتمتع هؤلاء الكتاب بصلاحيات واسعة ولا زائهم وزن وتأثير في حل القضايا، لكنهم لا يقررون شيئا دون أمر من الداي<sup>60</sup>.

وفضلا عنهم وجد كتابان آخرين يعرف الأول بوكييل الحرج الكبير ويعرف الثاني بوكييل الحرج الصغير<sup>61</sup>.

### 4. هيئة الخوجات :

تمييز هذه الهيئة بكثرة عددها وتتنوع مهامها حيث ضم نحو مئتين خوجة. يتصدرهم موظف يدعى "باش خوجة" أي رئيس الخوجات ويلاحظ أن ثمة دقة متاهية في تحديد مهام كل خوجة ونذكر منهم : خوجة العيون، وخوجة مخزن الزرع وخوجة الملح وخوجة الفحم وخوجة حمرك باب عزون وخوجة التوت<sup>62</sup> وخوجة الجلد، وخوجة الشطبة<sup>63</sup>.

### 5. هيئة القياد :

تطلغنا الوثائق بعدد من الموظفين عرفوا بالقيادة أنيطت لهم مهام شتى، ومن هؤلاء نذكر قائد العبيد وقائد الزبل وقائد الشوارع، وقائد الفحص، وقائد الدخان<sup>64</sup>.

## 6. موظفو القصر:

اشتمل القصر على عدد هام من الموظفين أنيطت لهم مهام عديدة ومتعددة على مستوى السرايا فهناك وظائف تتعلق بالتسبيح وأخرى بالخدمات<sup>65</sup>.

1. الصراف أو الصاجي : يتولى وظيفة الصاجي على مستوى القصر شخصان، يختاران عادة من العنصر المحلي (أي من غير الأتراء). وتمثل مهمتها في مراقبة وزن كل ما تشتمل عليه خزينة الدولة، ويتم ذلك بحضور الخزنادي<sup>66</sup>.

2. الترجمان : يقع اختياره هو الآخر من العنصر المحلي ويشرط فيه أن يحسن اللغتين العثمانية والعربية<sup>67</sup>.

3. الكاتبان : ويتم اختيارهما من العنصر المحلي أيضاً وعرف هذا المنصب بخوجة العرب، حيث تمثل مهمتهما في قراءة ما يرد إلى القصر من رسائل باللغة العربية سواء من الخارج أو من الداخل وهم اللذان يكلفان بالرد عليها<sup>68</sup>.

4. الخزندار : أو أمين الخزنة، وهو غير الخزنادي، إذ هو بمثابة أمين الداي الخاص، حيث يقوم بالحفظ على ممتلكات الداي الخاصة من أسلحة وأئاث. أي كل ما كان تحت تصرف الداي الخاص على غرار ما كان سارياً في الدولة العثمانية<sup>69</sup>.

5. أهجي باشي<sup>70</sup> : (اتشى باشي) : ورد ذكره في الوثائق المحلية على هذا النحو اهجي باشي مثال ذلك صاري حسن اهجي باشي المتوفى عام 1787. واهجي مصطفى طباخ باشي المتوفى في السنة نفسها. وتحت أوامره عدد كبير من الطباخين ويساعده طباخ يدعى كيهية. ويكشف لنا استقراء دفاتر المخلفات أن عدد الطباخين على مستوى القصر كان هاماً<sup>71</sup>.

6. البسكري سيدنا : وهو من العناصر الوافدة من مدينة سكرة، وهو خادم البasha أو الداي "الخاص" <sup>72</sup> ويعرفه الزهار "بخادم الأمير الذي يقال له البسكري متاع البasha"<sup>73</sup>

7. خوجة باب القصر : وهو المكلف بفتح أبواب القصر في كل صباح، ويحتفظ بالمقاتيل إلى غاية ما بعد صلاة العصر حيث يسلمها ثانية للدai أو الحاكم<sup>74</sup>.

8. المطرب باشي dai : وهو رئيس المطربين<sup>75</sup>.

9. الشواش : وهم مجموعة تضم اثنى عشر شاوشًا من العنصر المحلي، يتصدرهم باش شاوش من العنصر التركي<sup>76</sup> ويظهر أنه وجدت مجموعة ثانية من الشواش مقصورة على العنصر التركي. وتحت صلاحيات المجموعة الأولى إلى العرب والمسيحيين واليهود وذلك وفقاً لما يأمر به الدai<sup>77</sup> بينما لا تتعذر صلاحيات المجموعة الثانية العنصر التركي. ويقتصر دور هؤلاء الشواش على أداء بعض المهام داخل المدينة من ذلك مهمة الفلقة على مرتكبي المخالفات...

10. كاتب أو خوجة حرس الدai :

وهو النوبتجي خوجسي Neubetgi cogiasi لا ينال هذه الوظيفة إلا من كان يحظى بشقة كبيرة على مستوى القصر. وهم من الموظفين الذين لا يرثون القصر ليلاً ونهاراً. وكانت هذه الوظيفة من الوظائف التي تسمح لأصحابها بالارتقاء والوصول إلى أعلى المناصب<sup>78</sup>.

وتتشكل مجموعة النوبتجية من اثنين وثلاثين نفراً يقع اختيارهم من جند الحاميات، وليس من المخربين في الحلة. وتدوم خدمتهم على مستوى القصر سنة واحدة. وأنصيطة هم مهمة حساسة تمثل في السهر على ضمان الأمن على مستوى القصر سيما أمن الدai.

11. منظفو القصر: أنيطت مهمة تنظيف القصر بالأرقاء المسيحيين وبلغ عددهم نحو أربعين أسيراً<sup>79</sup>.

## II - إدارة وتسويير المدينة :

### 1. مؤسسة مشيخة البلد :

إن الأخبار بشأن "مشيخة البلد" مجتمع مدينة الجزائر إبان القرن السادس عشر. لقد نفي الأسير الإسباني "هايدو" وجود أية مؤسسة تسهر على المصلحة العامة وكذا أية سلطة شبيهة بسلطة شيخ البلد، أو رؤساء النقابات أو أي نوع من الإدارة المدنية كمصلحة الشرطة، وهو رأي لا بد من دحضه<sup>80</sup> فمصادر القرن السابع عشر سواء كانت رسمية أم غيرها تؤكد وجودها<sup>81</sup>.

إن أول إشارة إلى منصب شيخ البلد وردت في مخطوط "قانون على الأسواق". إذ جاء ذكر شيخين في آن واحد وهما : سي محمد الفقير وال الحاج محمد بن النيا في الصلح الذي تم بين أمين التباين وأمين الصباغين عام 1695<sup>82</sup>. وتسترعى ظاهرة الشيدين كل الاهتمام، لا سيما أن دراسات عديدة ركزت على افتقار المدينة العربية إلى تنظيمات مدنية-حضرية محكمة. ويظهر أن مدينة الجزائر عرفت دون غيرها من المدن العربية ازدواجية التسيير على مستوى هذه البنية الحضرية طيلة العهد العثماني<sup>83</sup>

لكن ما مرد هذه الازدواجية؟ فهل كان لكل واحد منهما مجال معين ومحدد بصلاحياته واحتصاصاته. أم أنهما مارسا معا، جنبا إلى جنب، مهمتهما. يظهر من استقراء اتفاقات ومحاضر الجماعات الحرفية التي تضمنها القانون. وغيرها أن الشيدين؟ اشتغلوا سويا، فقد أسهما معا في البت في التزاعات والخلافات التي كانت تتشعب بين الجماعات الحرفية بين الفنية والأخرى، كما قاما معا جباية الضرائب المستحقة على الحرف هذا كما امتدت صلاحيات شيخ البلد إلى المجال العقاري أحيانا حيث شارك في ذلك رفقة عدد من الموظفين<sup>84</sup>.

ونعتقد أن مؤسسة مشيخة البلد ميزها تسيير ثانوي - جماعي مع صلاحيات محددة لكل منها. ولعل أحدهما له صلاحيات اقتصادية وثانيهما له صلاحيات إدارية - اجتماعية مثلية على الخدمة العمومية وما يتصل بها.

خضع تعين شيخ البلد لأعلى سلطة مثلية في الباشا أو الداي ويقع اختياره من العصر الحلي "الدai".

ويبدو جلياً أن العنصر الأندلسي أدى دوراً مميزاً في الوظائف الحضرية بمدينة الجزائر حيث تقاسم على أهم هيئة في تسيير المدينة مع العنصر الجزائري القع أي "الدزيري" بل يدو أن الغلبة كانت له. ويحق لنا أن نتساءل عن غياب الأسر البارزة كأسرة سالم التومي والتعالي وأسرة سيدى السعدي وكيوان ومحمد الشريف الزهار وغيرها<sup>85</sup>.

ورغم صعوبة جمع الأخبار المتاثرة إلا أنه يمكن القول أن المنصب أصبح وراثياً منذ 1708-1709 في أسرة الشيخ إبراهيم التمام التي احتكرت مشيخة البلد لأزيد من إثنين وسبعين سنة. كما تولتها أسرة عاشير الأندلسية لفترة وجيزة قبل 1745<sup>86</sup>. ومن السر التي أسندت إليها مشيخة البلد، بحد أسرة بوضربة الأندلسية التي تعد إحدى العائلات البارزة والثرية في مجتمع مدينة الجزائر الأمر الذي فسح لها المجال لتبوأ مؤسسة حضرية في مثل هذه الأهمية<sup>87</sup>. وتولتها أيضاً عالة بن الطبال الاندلسية. ولم تكن على ما يليدو مشيخة البلد وراثية في كل الأسر التي تولتها.

ومن خلال وقوفنا عند أسماء العائلات التي تولت هذه المهمة والألقاب المهنية التي صاحبتها يظهر إن التجارة فسحت مجال الارتقاء الاجتماعي، فالثرة حينئذ كانت سبيلاً للوصول إلى السلطة.

تمتع شيخ البلد باختصاصات وصلاحيات واسعة فهو صاحب المدينة مثلما يعرفه البعض والمسؤول عن كل ما يحدث فيها. والمشرف الأعلى على شؤونها. ومن مهامه

أيضاً السهر على الجانب الأخلاقي فهو الذي يعاقب المستهترين، ووضع تحت تصرفه سجن خصص لذلك الغرض<sup>88</sup>. كما امتدت صلاحياته إلى المجال الاقتصادي من ذلك مراقبة الحرف والصناعات وجباية الضرائب المستحقة على أصحاب الجماعات الحرفية<sup>89</sup>. ونظراً لاتساع مهامات شيخ البلد، فقد عاشه موظف عرف "بالشاوش". وكان شيخ البلد بمثابة هررة وصل بين سكان المدينة والسلطة، وتُخضع لإشرافه مختلف المصالح المدنية من نظافة، وصيانة الطرق وتوفير المياه وما إلى ذلك. حيث خضع لسلطته جميع الموظفين الساهرين على تلك المصالح والذين عرفوا عادة "باليقاب"، كقائد العيون وقائد الشوارع وقائد الزبل.

وعن مؤسسة مشيخة البلد يقول القنصل الأمريكي "ولiam شالر": "توجد حكومة محلية تشمل شيخ البلد، أو الحاكم المدني وجميع الموظفين في هذه الإدارة من الأهالي..."<sup>90</sup>.

ما سبق يمكن القول إن تسيير مؤسسة مشيخة البلد ميزته الثانية مع صلاحيات محددة لكل واحد منهم، أحدهما له صلاحيات اقتصادية وثانيهما له صلاحيات إدارية - اجتماعية ممثلة في السهر على الخدمات العمومية وما يتصل بها.

#### مدير الشرطة :

تحدث شالر عن مدير أو رئيس الشرطة الذي تمت صلاحياته إلى مراقبة الحمامات وأماكن الدعارة<sup>91</sup> ولعله الكاهية الذي كان بمثابة المحافظ العام للشرطة و كان تابعاً للدaiy مباشرة<sup>92</sup>.

أما كاهية الخزناجي فتحت إشرافه الرقابة العامة للشرطة النهارية بينما أنيطت الشرطة الليلية بالمزوار. ويساعده قائد زواوة الذي أُسند إليه جانب منها، ولم يكن هذا الأخير من العنصر الرواوي بل كان تركيا<sup>93</sup>. ووجود منصب سوباشي الذي أُسند إلى أعضاء الجيش الانكشاري<sup>94</sup> كما وجد موظف آخر وهو "قول آغا" أو

"آغا القل" وهو مثابة مدير الشرطة الذي شملت دائرة اختصاصاته مراقبة الحمامات ومتاحف الدعارة، وكان يشرف على نحو أربعين شخصاً مكلفين بالشرطة الداخلية للمدينة أثناء الليل ويُخضع للحزنажي مباشرة<sup>95</sup>.

#### المحتسب :

ارتبطت مهام المحتسب بالحسبة وهي في الأصل وظيفة دينية بحثة نابعة من الأمر القرآني القاضي بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر فهو يستمد سلطته من مصلحة الدين العليا. وهو الحارس والمسؤول عن السير الحسن للمدينة على المستويين المادي والأخلاقي. وارتبطت وظيفته في الدولة الإسلامية في جميع عصورها بوجود الأسواق ... إن السوق بما يتضمنه من بضائع وأسعار ومعاملات يدخل في دائرة مسؤولية المحتسب، فالمحتسب بمثابة الناطق الرسمي للقاضي<sup>96</sup>.

لقد حصر دفتر التشريفات صلاحيات المحتسب في السهر على تنفيذ أسعار الأسواق ومراقبة جودة الخبز، ومعاقبة المخلين بالنظام بالجلد على الفور<sup>98</sup>. "كما يسهر على المصلحة العامة لسكان المدينة، كصيانة الشوارع ومنع كل ما من شأنه إعاقة حركة المرور وعرقلتها بالمدينة"<sup>99</sup> وله صلاحيات الأمر بتدمير البناءات القديمة المهددة بالانهيار ويسهر أيضاً على إنارة المدينة. ويعود تقلص مهامه بمدينة الجزائر إلى دور كل من القاضي وأمين الأمانة وشيخ البلدة فوظيفة الحسبة وإن ظلت قائمة لم تعد منوطه بشيخ المحتسب وحله بل أصبح يشارك فيها أطراف عديدة، مما قلل من شأنه.

#### المزارع:

لقد أبقى العثمانيون على المنصب<sup>100</sup>، لقد كانت وظيفة المزارع في العشرينات من القرن السادس عشر عظيمة الشأن إذ خضع تسيير المدينة وإدارتها لسلطان المحتسب والمزارع<sup>101</sup> استناداً إلى ما ذكره الأسير الإسباني "هايدو".

غير أن مهامه تقلصت وأضحت محصورة في الحراسة الليلية وغدا في أواخر العهد العثماني يعرف بقائد الليل<sup>102</sup>. وكان يعاونه في مهمته قائد يدعى "قائد زواوة"<sup>103</sup>. وكان له سجن خاص يقع بسوق المفروجية، يزج فيه من يقترف أخطاء كالخروج إلى شوارع المدينة بعد صلاة العشاء دون استعمال الإنارة<sup>104</sup>، كما أنيطت به مهمة تنفيذ عقوبة الإعدام والجلد على كل مرتكبي المخالفات من الأهالي.

ومع نهاية القرن الثامن عشر، قل شأن الوظيفة وغدت غير مستحبة لما أنيطت بها مراقبة نساء الدعاية. وتأكد جل المصادر الغربية وتركت على أن هذه الوظيفة القليلة الشأن لم توكل سوى للعناصر المحلية، وفي الواقع فإن الإدارة المحلية بوجه عام أنيطت بالعنصر المحلي.

وفي ظل نظام ميرته ثنائية المدى – العسكري وطبعه الصرامة عرف الوضع العام المدوء وعاش المواطن الراحة والاطمئنان. ولم تشهد المدينة اضطرابات أو فلائق"... ولا وجود للصوص إلا نادراً، والجرائم والاغتيالات تكاد تكون معندة ولا يمكن إن تلفت أية جريمة. وتثير المدينة مصابيح خافته قليلة، وهي بعيدة بعضها عن بعض وتغلق كل الشوارع تقريباً بباب وهو الشيء الذي وفر الأمن والراحة للمواطن في منزله..."<sup>105</sup>. ونوه القنصل الأمريكي "شالر" كل التوبيه بفعالية نظام الشرطة الذي جعل المدينة تعيش في آمان واطمئنان حيث كتب واصفات ذلك : "لا توجد مدينة في العالم تبدي فيها الشرطة أكبر مما تبديه الشرطة في الجزائر التي لا تكاد تلفت عنها رقاية جريمة، كما أنه لا توجد بلد يتمتع فيه المواطن ممتلكاته بأمن أكبر"<sup>106</sup>.

كما أشاد الفرنسيون في أوائل الاحتلال بنظام الشرطة وفعاليته حيث كتب يقول : "لقد كانت الشرطة قبل الاحتلال نشيطة حازمة ومهابة، الشيء الذي جعل الناس لا يعرضون أنفسهم لتحمل مثل تلك العقوبات إلا نادراً"<sup>107</sup>. على ضوء ما سبق عرضه يتبيّن أن السهر على السير الحسن للمدينة وتحقيق الأمن غير مقصور

على شخص واحد، إذ لا أحد له الإشراف المباشر على ذلك. فمهام الشرطة تقاسها مثلما مر بنا موظفون مدنيون وآخرون عسكريون.

وصفة القول : لقد تميزت التنظيمات المركزية بدقة متناهية في تحديد المهام، كما أن التأثيرات العثمانية تبدو حليمة ليس هذا فحسب بل نجد أنها أحيانا صورة مصغرة لما كان ساريا في المركز. وإذا كانت الوظائف السامية على مستوى الإدارة المركزية حكرا على العنصر التركي العثماني فقد فسح المجال للعنصر المحلي للإسهام في تسيير المؤسسات الحضرية.

## الهوامش:

1. إن مصادر الإعباريين لا ت تعرض إلا نادرا إلى التنظيمات الإدارية بوجه عام ما عدا مذكرات الحاج أحمد الشريف الزهار لكننا نتوفر على رصيد زاخر من الوثائق المحلية فيما سجلات المحاكم الشرعية التي وردت فيها إشارات عرضا إلى بعض الوظائف والمناصب.
2. DEVOULX , A, Tachrifat , recueil de notes historiques sur l'administration de l'ancienne régence d'Alger , Imp du gouvernement , Alger , 1852.
3. ولسم سبنسر، الجزائري في عهد رئيس البحر، تعریف وتعليق د. عبد القادر ربادیة، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر، 1980، ص.53.
4. مجھول، غزوات عروج وخدر الدين، تحقيق وتقديم نور الدين عبد القادر للطبعة التعالية، 1934.
5. Diego de HAEDO, Topographie et histoire générale d'Alger, Bouchène, Paris, 1998, p228.
6. Le sieur de BREVES, Relation des voyages de Brèves tant en Grèce, Terre sainte, qu'aux Royaumes de Tunis et d'Alger,Grasse, Paris, 1682, pp374-375.
7. Carvalo Mascarenhas, Esclave à Alger1621-1626, préface, traduction de Paul Teyssier, Paris, 1999, p 97.
- 8 . Ibid.
- 9 . Pierre BOYER, « Introduction à une histoire intérieure de régence d'Alger » Revue historique,1966,p 301.
- Claude BONTEMS, Manuel des institutions Algériennes, de la domination turque à l'indépendance, Ed cujas, Paris, 1976,T1, p... .
10. Venture de Paradis, Tunis et Alger au XVIII siècle, mémoires et observations rassemblés par Joseph Cuoq, Sindbad, Paris, 1983, p216.
- 11 . Lucien CHAILLOU, l'Algérie en 1781, Mémoire du consul C ph.Vallière,Imp.nouvelle,Tonlon,p2.
- 12 Knight,A relation of seven years slavery under the turks of Argere suffered by an English captive merchant,London,1646.

13. سپنسر، سبق ذکرہ، ص 64.

14. Bontemps, Op.cit ,p...

15. BOYER,Introduction,p 306.

16. حول الموضوع راجع :

Mohamed-Hédi CHERIF, Pouvoir et société dans la Tunisie de H'usayn bin Ali, 1750-1740, P.U.Tunis, 1984, 2Tomes.

17. Venture de Paradis, Op.cit p205.

.نفسه.

19. من أبرز دايات الجزائر حكم الفترة الممتدة من 1710-1718.

20. LAUGIER DE TASSY, Histoire du royaume d'Alger .un diplomate français à Alger en 1724, Ed Loysel, Paris, 1992, p135.

21. أحمد الشريف الزهار، مذكرات نقيب الأشراف، تحقيق وتقديم أحمد توفيق المدنى، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر، 1974، ص.51.

.نفسه.

23. حول دايات الجزائر راجع:

Henri de GRAMMONT, Histoire d'Alger sous la domination turque(1515-1830), présentation de Lemnouar Merrouche, Ed Bouchène, Paris, 2002.

- عزيز سامح إبرة: الأتراك العثمانيون في إفريقيا الشمالية، ترجمة محمود علي عامر، دار النهضة العربية، بيروت، 1984.

24. حكم الداي مصطفى باشا في الفترة ما بين 1798 - 1805. وتشكل هذه الحقبة منعجا خطيرا في تاريخ الجزائر الحديث.

25. الزهار، سبق ذكره، ص 95 وغيرها.

26. حمدان بن عثمان خوجة، المرأة، ص

27. لا بد من التبيه إلى أن منصب الخزن ناحي، هو غير منصب "الخزنة دار". وقد ورد المصطلحان في كل من دفتر التشريفات ومذكرات نقيب الأشراف وكل منصب حخصوصيته وستعرض إلى ذلك في عنصر موظفي القصر.

28. CHAILLOU. Op.cit p5.

29. LAUGIER DETASSY. Op.cit. p141.

- Thomas SHAW, Voyage dans la régence d'Alger, traduit de l'Anglais par Mac.cartty, 2<sup>e</sup> édition, Bouslama, Tunis, 1980, p167.

30. حول الموضوع راجع : ناصر الدين سعیدوی، النظام المالي للجزائر في الفترة العثمانية 1800-1830، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر،
31. عزيز سامح إلتر: الأتراك العثمانيون في إفريقيا الشمالية، ترجمة محمد علي عامر، دار النهضة العربية، بيروت، 1984.
- ناصر الدين سعیدوی "موظفو الإيالة الجزائرية في أوائل القرن التاسع عشر" ورقات جزائرية، دار الغرب الإسلامي، بيروت، 2000، ص220.
32. نفسه، ص220.
33. Venture de Paradis Op.cit .p216.
34. سعیدوی "موظفو الإيالة".
35. السباهي وجمعها السباهية أو الصباھيّة، وهم الخيالة أو الفرسان في الجيش العثماني، راجع : سهيل صابان، المعجم الموسوعي للمصطلحات العثمانية التاريخية، مكتبة الملك فهد الوطنية،الرياض،2000، ص132.
36. لابد من التبيه إلى أن آغا الخلة، لا يقوم مقام آغا العسكرية، ومتة دلالات عدة تؤكد ذلك، منها النسمية، إذ ورد مصطلح آغا العسكري في مختلف المصادر المحلية، سواء كانت وثائق أو كتب الأخبارين . وهو إحدى الدلالات على التمييز القائم بين القيمين العسكرية والسياسية. كما أن ما ورد في نص أحمد الشريف الزهار يبرز ذلك بجلاء: "... ثم دعا الديوان وأغا العسكرية والوزراء...." وواضح أنه كانت له من الناحية التشريعية الصدار، لكنه لم يكن يغدو ضمن الوزراء ويستنبع مما أورده "شاو" الطيب السرحان الإنكليزي - أن سلطة آغا العسكرية وصلاحياته لا تتعدى الحدود المقيمين بالشكنات والخامبات القائمة بمدينة الجزائر. ولا تبوم عهده سوى شهرين مما جعله يعرف بأغا القمررين أو آغا الملايين. ويفسر قصر المدة بحرس الجندي على تطبيق مبدأ التداول على المنصب. وهو أيضا الذي يقرون بمهمة قاضي العسكرية. وخصوص له محل للإقامة ولا يغادره سوى حضور حلقات الديوان وللإشراف على تسليم حرائيات الجندي.

37. Shaw, Op.cit .pp158-159.

- Venture de Paradis, Op.cit p214.

39. Tachrifat,Op.cit p20.

40. Chailloux, Op.cit .p5.

41. الزهار، سبق ذكره، ص48-49

42. Shaw, Op.cit ,p162.

43. Venture de Paradis, Op.cit p214.

44. Tachrifat, Op.cit p20.

45. الزهار سبق ذكره، ص49. للمزيد حول الموضوع راجع :

Nacerdine SAIDOUNI, L'Algérois rural à la fin de l'époque ottomane 1791-1830 Dar el Gharb Alislami , Beyrouth , 2001.

46. الزهار سبق ذكره، ص49. كما تحدث الدكتور "شاو" عن السرارة ويعرفهم على هذا التحول :

"Les Sagairds ou Sagairdis sont des turcs armés de lances" p 163.

47. نفسه، ص141.

48. نفسه، ص49

49. الأرشيف الوطني الجزائري . مسلسلة المحاكم الشرعية، علبة 37.

50. نفسه، علبة 25

51. على خلاف المناصب المشار إليها أعلاه -والتي نفتقر حروفاً إلى المعلومات الرافية والدققة، بحيث من العسير على الباحث الوقوف عند الشخصيات التي تولتها، من جهة ومعرفة تاريخ ظهورها على نحو دقيق من جهة أخرى.

52. غطاس عائشة،الحرف والحرفيون بمدينة الجزائر 1700-1830 مقاربة اجتماعية-اقتصادية -  
أطروحة دكتوراه دولة في التاريخ الحديث،جامعة الجزائر،2002،الجزء الأول،ص124.

53. حمدان خوجة، سبق ذكره، ص134.

54. هذا ما تروحي به العديد من الوثائق المحفوظة في سجلات المحاكم الشرعية وكذلك دفاتر الترکات.

55. عطاس، الحرف،ص127-128 و ص334 و ص139.

56. نفسه، ص324. هامش 6.

57. Venture de Paradis, Op.cit pp216-217.

58. Knight, Op.cit .p142.

59. Tachrifat Op.cit. pp19-20.

60. Laugier DETASSY, Op.cit p141
61. Ibid .
62. Tachrifat Op.cit pp20-21
- .63. الأرشيف الوطني الجزائري، سلسلة بيت المال، دفتر رقم 74، 77.
- .64. نفسه. وكذلك سلسلة المحاكم الشرعية.
- .65. راجع دفتر التشريفات والمصادر الغربية المعتمدة في الدراسة.
66. Venture de Paradis, Op.cit, pp 212-213.
67. تختلف المصادر الغربية حول أصل الترجمان حيث يشير فاتور دي بارادي إلى أنه من العنصر الخلقي، بينما ذكر لوجي دي تاسي بأنه من العنصر التركمي.
68. Venture de Paradis, Op.cit, pp213-214
69. LAUGIER DETASSY, Op.cit, pp143-144.
- .70. وهو معلم الطباخين في القصر، صابان، المعجم الموسوعي، ص15.
- .71. لقد قمنا باستقراء أزيد من سبع دفاتر .
- 72.,Tachrifat, Op.cit , p24
- .73. الزهار، سبق ذكره، ص39.
74. Venture de Paradis, Op.cit, p214
75. Ibid
76. LAUGIER DETASSY, Op cit ., p 140.
77. SHAW,Op.cit, p171
78. Tachrifat. Op.cit
- .79. الزهار، سبق ذكره، ص39.
- .80. ابن عبدون، ثلاث رسائلأندلسية في آداب الحسبة والمحاسبة، اعنى بتحقيقه ودراسته الأستاذ ليلى بروفسال مطبعة المعهد العلمي للآثار الشرقية، 1955، القاهرة.
- ARIE, R « Traduction annotée et commentée des traités de Hisba d'In Abd al Rauf , Hesperis Tamuda,1960 »
81. HAEDO, «Topographie et histoire» , p 468.

82. أنظر : Tachrifat , Op.cit.

- قانون على الأسواق . سلسلة المحاكم الشرعية : العلб التالية، 40، 50، 129، وغيرها.

83. غير أن المصادر المحلي: دفتر التشريفات ذي الهمية البالغة لم يشر سوى إلى شيخ واحد كان تمحى إشرافه ورقابته عددا من الجماعات الحرفية . وإننا نغزو غياب الإشارة على الشيوخين معا إلى الترجمة الجزئية التي قام بها ألبير دي فو «DEVOULX» في القرن الماضي .

84. جاء في إحدى الوثائق تخص إثبات ملكية عقارات خارج باب عزون مايللي : "... كان وقد عليها وكيل الحرمين للعظيم السيد عمر بن المرحوم السيد محمد والسيد الصادق شيخ البلد في التاريخ بن السيد الحاج مسعود والسيد إبراهيم أمين الجبارين كان والسيد عبد الحق أمين الجبارين في التاريخ 1208...، م ش، ع 26.

.85

86. استنادا إلى عقد بيع دار وعلوي بين ورثة الحاج عاشور العطار و محمد المقايسي صانعة بن الحاج محمد .

87. لقد مارست هذه العائلة التجارة الدولية على نطاق واسع سبما مع أوروبا حول المرضن  
أنظر: عائشة عطاس " التجار الجزائريون من خلال سجلات القنصلية الفرنسية 1686-1830"   
أنظر : عطاس : الحرف والحرفيون ، سبق ذكره .

- ابن حوش، المدينة والسلطة في الإسلام، نموذج الجزائري في العهد العثماني، دمشق، ١٥  
البشار للطباعة والنشر والتوزيع، 1999.

88. Shaw , Op.cit, p167

.42 و 32 ، م.ش، ع

.90. شالر، مذكرات سبق ذكره، ص 77.

.91. نفسه، ص 77-78.

92. Tachrifat, Op.cit, p20.

.93. م ش، ع 45/1، 38.

94. إذ جاء في الوثيقة ما نصه : "...المعظم السيد حسين الانكشاري سباishi في التاريخ ابن بابا  
ابراهيم به عرف أو أيل شوال 1200هـ" لكن الوثيقة لم تشر إلى مهماته وصلاحياته.م.ش، ع 3 و 14

#### 95. MONITEUR ALGERIEN.1844.

96. MARCAIS,G. « considération sur la ville Musulmane et le Muhtasib »  
Recueil de la société Jean Bodin,vol.6,1954.p256.

97. GAUDEFROY-DEMOMBYNES, » Mélanges sur quelques ouvrages de la  
hisba », Journal Asiatique, 1+938. p451

98. حسول المختسبة والمحتسبي في بلاد المغرب انظر لقبال موسى، الحسبة المذهبية في بلاد المغرب  
العربي،نشأتها وتطورها،الجزائر،ش،و،ن،ت،1971.

#### 99. DEVOULX, Tachrifat,Op.cit, p22

100. PICHON , Le baron Alger sous la domination française, son état présent et  
son avenir, Paris Barrois,1833, p168.

101. كان المزوار في العهد الموحدين يقرون مقام المحتسب، إذ كانت مهماته وثيقة الصلة بالحسبة  
وهى الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والসهر على الجانب الأخلاقي.وعقب الغياب دولة الموحدين،  
ظل للنصب قائما حيث ورثة الحفصيون والمربيون والزيانيون. غير أن وظيفته تغيرت تماما إذا تحول  
المزوار إلى حاجب لكنه ظل يقوم بدور المفدى للأوامر والقرارات الصادرة عن الأمير والقضية بمعاقبة  
الملطين مما جعله يحافظ على جانب من مهام المحتسب التي كان يودها المزوار في العهد الموحدى . لمزيد  
من التفاصيل انظر:

DHINA, A .Les états de l'occident musulman aux XIII-XIV siècles. Institution  
Gouvernementales et administratives Alger, O.P.U, ENAL, 1984.p 148-149.

102. HAEDO. « Topographie et histoire », Op.cit ,p 469.

103. DEVOULX,Tachrifat,op.cit, p22.

104. SHAW, voyage dans la régence, Op.cit,p175-176

105.VALLIERE,C.ph.Mémoire sur Alger 1781, publié par  
L.chaillou.Toulon,Impnouvele1974, p14.

.78-77. شالر، مذكرات، سبق ذكره، ص 106

107. GENTY DEBUSSY, (M.P) de l'établissement des Français dans la  
Régence d'Alger, 2T, 2Ed,Paris, 1839.T2, p 404.

ROZET, M, Voyage dans la régence d'Alger ou description du pays occupé par  
l'armée française en Afrique du Nord, 3T, Bertrand, 1833.T3, p11.

الفصل الرابع

النظم الإدارية المحلية

### توطئة :

لا شك أن موضوع النظم الإدارية يكتسي أهمية بالغة حيث يسمح بالوقوف عند طبيعة الحكم العثماني وخصائصه كما يتيح فهم طبيعة العلاقة القائمة بين الحكم والحكومين.

وتحتاج دراسة طبيعة الحكم العثماني بالجزائر إبداء جملة من الملاحظات : لقد دام الوجود العثماني بالجزائر أزيد من ثلاثة قرون 1519-1830. وإذا تمعنا في الإمكانيات العسكرية التي كانت في حوزتهم فإننا نندهش لقلة عددها، حيث لم تتجاوز عشرة آلاف. وهذه القوة وإن بدت ضئيلة، مقارنة بمساحة البلاد الجزائرية، إلا أنها كانت كافية، بل وناجحة حيث سمح للعثمانيين ببسط نفوذهم وسلطانهم على مختلف أرجاء البلاد. ومرد ذلك أهم عملوا على تدعيم نفوذهم بكل قوة في المدن، بينما عمدوا في حكم وإدارة الداخل إلى الحكم غير المباشر. وقد أدى هذا الأمر بالبعض إلى القول بأن الحكم العثماني لم يتعد سلس البلاد، وأدى بالبعض الآخر إلى نفي أن تكون للعثمانيين سياسة إدارية واضحة المعالم في الداخل، حينما روجوا فكرة "...لقد جاء العثمانيون من البحر وظلوا ينظرون إلى البحر..."

من إعداد الأستاذة سعرية سرقين

الإدارة بدار السلطان :

لم تكن البلاد مقسمة تقسيماً متساوياً ولا متميزاً<sup>1</sup>. - أقلم الأتراك نظامهم الإداري ، فقا للظروف حيث أئمه ما هو موجود ولم يحدثوا الجديد إلا ما فرضته عليهم الظروف وربطوا كل حدث اجتماعي خاصية بوصفة ملائمة<sup>2</sup> إذ كانوا سيطرون على مدينة الجزائر وضواحيها بدون منازع مع التحكم في باقي المدن الأخرى<sup>3</sup> وأدركوا أنه لا يمكن إدارة لأرياف والمدن<sup>4</sup> بنفس الطريقة. هذا النوع من الإدارة كان مركزه مدينة الجزائر وبعض المدن إلى جانب هذه الأخيرة توجد أحياناً مناطق خاضعة تماماً أنشئت فيها دوائر تسمى بالألوطان والتي يصعب علينا تحديدها، نقول فقط أن الأوطان المثالى هو أوطان متيبة، وعرفت فيه القبائل تفككاً، وقهرت إلى درجة أنها فقدت شخصيتها فأعيت القبيلة وتركت مكانها لمجموعات صغيرة من السكان تخضع مباشرة للشيوخ وتعرف في العادة باسم الجماعة التي تعيش بالأحواش ومزارع متيبة والساحل، وقبلت أن تصنف تحت زعيم واحد في دائرة مشتركة مع عناصر بعيدة عنها كل البعد تم المزج بشكل حتى أن الأوطان لم يعد يسمى باسم القبيلة الأكثر عدداً وإنما باسم اليوم الذي ينعقد فيه السوق، مثلاً أوطان السبت - ححوط - غرب البليدة إلا أنه المثل الوحيد الذي يمكن ذكره<sup>5</sup> وحسب المؤرخ - بوديكور - يتكون الأوطان من عدة قبائل، يحمل اسم القبيلة الأهم أو اسم جبل أو واد أو ناحية وتتغير مساحتها وكتافته السكانية حسب الظروف<sup>5</sup> ، في أغلب الأحيان لم يعد الأوطان إلا إقليم لقبيلة معينة وفي هذه الحالة لم يتمكن من التطور بل بالعكس أقصى بالقبيلة التي لم تتغير، وهذا النموذج من الأوطان يوجد بمنطقة المدية حيث القبائل التي يশملها يحكمها قياد أتراك<sup>6</sup> وما استخدام مصطلح الأوطان إلا لسدل بساطة على القبائل في اللغة الإدارية لذاك العصر، وتشكل القبائل النمط

الحقيقي للمجتمع السكاني الذي كان يستخدم في كل إطار اداري، اجتماعي، مالي، قضائي... الخ.<sup>6</sup>

إذا كانت القبيلة في الأصل تقسيم عرقي، حيث ينحدر جميع أعضاء القبيلة من سلف مشترك تحمل اسمه في أغلب الأحيان مثلاً بي كذاو كذاو ولكن في الحقيقة مع مرور الزمن تطورت القبيلة نحو خليط من الفرق ذات أصل متنوع من طبقات اجتماعية غير متساوية إذا أن بعض القبائل كانت ذات تكوين حديث متعددة العناصر وتحمل اسم القبيلة الأهم أو اسم يذكر بموقعها الجغرافي مثل قبائل الظهرة في منطقة الظهرة أو تحمل اسم يذكرنا بوضعيتها الاجتماعية مثل العبيد-(العبيد السود) لوادي ساباو، دويرة النطري، زمول وادي شلف.<sup>7</sup>

كان ينظر للقبيلة من وجهة نظر معينة على أنها إطار مفتعل ومادام هذا الإطار هو الوحيد المعروف الذي أحتفظ به واستعمل كدائرة متعددة التكافؤ وفي الحالة العادلة تحكم القبيلة من قبل الأسرة الأقوى التي تتسمى إلى الجزء المسيطر، وفي بعض القبائل تتصارع عدة أسر من أجل الرعامة، كما حددت الرعامة منذ زمن بعيد في قبائل أخرى بأن يحمل زعمها لقب شيخ أو شيخ الشيوخ وفي الميدان كان لقب القائد يستعمل في القبائل التي لها علاقة بالسلطة المركزية.

إذا كانت القبيلة خليط غريب مكون من فرق فإن هذه الأخيرة تمثل بالعكس وحدة حيوية مؤكدة كانت الفرق تشكل تجمعات متينة وكان التضامن العرقي يلعب دوراً كبيراً كما كانت الفرقية الخلية الاجتماعية الحقيقة مجتمع الأهالي.<sup>7</sup> وقبل أن نشرع في تصيف القبائل تناول السياسة المتّعة من قبل الأتراك إزاء القبائل فقد اتبعوا السياسة المعروفة لدى الإنسان منذ أن وجد على وجه الأرض أي سياسة فرق تسد اذ حاولوا دمج بعض القبائل مقدمين بعض الاغرارات وذلك لأمررين اما لقرب هذه القبائل من مركز السلطة أولقونما وفي كلتا الحالتين تفادي المشاكل هم في غنا عنها، ولكي لا يشغلوا بأمور ثانوية وهذا كما على حساب بعض القبائل الأخرى.

## تصنيف القبائل :

لم يكن لأغلبية القبائل إلا علاقات متباعدة مع البايليك كما كانت هذه العلاقات مبنية على القوة. ويمكن تصنيفها إلى مجموعتين كبيرتين:

**أ. القبائل الخالية :** وكانت تشغل عموماً مناطق وعرة وهي قبائل المخزن المتعاونة مع الأتراك اعتمدوا عليها في نشاطاتهم العسكرية عندما فرض نظام دفاعي ووزعت على الواقع الاستراتيجية خاصة القرية من المناطق الجبلية وببلاد القبائل ومن أجل ذلك كله طوق تلك المناطق بحزام أمني على شكل حصون وأبراج مثل برج سنايل، برج سباباو، برج تizi اوزو، برج بوغنى، برج حمزة وبرج سور الغزلان. فأصبحت تشكل منطقة عازلة بين مناطق الرعية والقبائل المستقلة، كما وجد اتفاق بينها وبين البايليك مقابل بعض الاتاوات وإدارة شؤونها بحرية.<sup>8</sup>

ومن المهام التي أوكلت لقبائل المخزن أيضاً إبقاء قبائل الرعية تحت رحمة الأتراك والقيام بدور الجندرمة لحراسة الطرق والممرات و نقاط العبور ويكون قيادها أتراكا.<sup>9</sup>

**ب. القبائل المستقلة :** هذه الأخيرة المتمرضة في المناطق الجبلية كبلاد القبائل، الظهرة، والونشريس، والتلخوم الشبه الصحراوية تدين بالطاعة لزعماها المحليين وإذا كان دايات الجزائر قد حاولوا استباب الأمن بين القبائل المنظمة في الأوطان ومنع التراعات أو الخلافات الداخلية فيما بينها والتي يمكن أن تعرقل سير عملية جبابة الفرائض، فقد قاموا عكس ذلك مع القبائل المستقلة إذ سعوا إلى المحافظة على الخلافات فيما بينها من أجل أضعافها<sup>10</sup> ومنعها من التكتل قد يشكل خطراً. وكما وأن رأينا تشكل مناطق عازلة بين القبائل الخاضعة والقبائل المستقلة. إن القبائل الضعيفة أو الواقعة على مرمى القواعد التركية كانت خاضعة. أما القبائل الأقرب قد نككت ووضعت في الأوطان مثل قبائل الرعية التي كان يحكمها قياد إثراك الدين نراكموا على شيوخها، وكانت تحمل الجزء الأكبر من عبء الضرائب<sup>11</sup>.

## علاقة القبائل بالسلطة العثمانية :

إن الأقلية التركية تمكنت من الاستحواذ على السلطة في إيالة الجزائر وأنها تعمل لحسابها الخاص، رغم اعترافها بسلطة السلطان العثماني في القسطنطينية ويعود ذلك إلى فترة خير الدين أول بيا لربابي الجزائري عندما سمح له بتجنيد المتطوعين من تركيا. كان نظامهم الإداري ذا طابع عسكري، احتكرت الأقلية التركية العمل العسكري والتسخير الإداري المركزي. وأنه يوضح أن حضور هذه الأقلية التركية أقل من عشرة ألف نسمة<sup>12</sup>، وهذا العدد كان كافياً من أن يمكنها من التحكم في إدارة البلاد الجزائرية إذ ركزت سلطتها على بعض المدن وأدارت ما تبقى من البلاد بوسائل غير مباشرة وكان هذا الحضور كافياً لدرجة جعلها تحدد وتقلل من إشراك الأكثريات الممثلة في السكان المحليين والتي لم تدعى للمساهمة في ممارسة السلطة إلا في المناطق الصعبة، والتي تعذر على الأتراك القيام بها، وكان احتقار الأتراك للعنصر المحلي كبيراً والدليل على ذلك عدم تشجيعهم الاختلاط بهم أو الزواج منهم وإن حدث ف تكون العوائق والعقوبة كبيرة، إذ يفقد الفاعل كل الإمتيازات التي يتمتع بها عادة الأتراك في الجزائر، وأما عن خلفه أو ما يسمى بالكراغلة فهم غير معروف بهم ولا يمكنهم الارقاء في مناصبهم العسكرية خاصة، كما لا يمكنهم الحصول حتى على إمتيازات العادمة للجنود الأتراك<sup>13</sup>. أما عن إهانات الأتراك إزاء السكان المحليين فكانت كبيرة إلى درجة أنهم كانوا حسب - لوجي دي تاسي - يقومون بثورات مثل تلك التي قاموا بها في عام 1590، 1610، 1644. قمعت كلها بالدم واضطر من بقي على قيد الحياة إلى الفرار إلى بلاد القبائل مكونين بذلك ما يعرف بقبائل الروّاته<sup>14</sup>.

هذا وكما سبق وان أشرنا أن الأتراك لم يعرفوا نمط معيناً من الحكم<sup>15</sup> وإنما أفلموا ما هو موجود وعالجو الأحداث حين وقوعها<sup>16</sup> وحاولوا التعاون مع الجماعات السكانية في موقعها وإمكاناتها وتنبئ علاقتها القبائل بالسلطة من خلال تعامل الجهاز الإداري مع واقع الأرياف إذا تعتبر مقاطعة دار السلطان مركز الإدارة

هذه لقرها من مدينة الجزائر عاصمة الایالة وعاصمة السلطة العثمانية، كونها تابعة  
مباشرة لسلطة الداي وهذا ما يجعل منها نموذجا حيا متظمرا للإدارة بالجزائر<sup>17</sup>،  
وكان انشغال الأتراك مزدوجا :

1. جيادة الضرائب، وضمان الأمن : وذلك تقadiا لتحول التراغات والتمرادات  
وتفسرها وتحولها الى ثورات عارمة، وتنتج التمرادات عن القبائل بمختلف أصنافها  
 عند امتناعها وعدم امتثالها لمطالب الادارة التركية المتزايدة خاصة تلك التي تنبع عن  
 القبائل التي كان خصوصيتها كامل مثل قبائل الرعية التي كانت تحمل الجزء الأكبر  
 من عبيء الضرائب<sup>18</sup> إلى درجة انه تحول الكثير من أعضائها إما إلى عمال  
 مستأجرين أو إلى ممارسة الرعي والترحال الموسمي، تاركين الأرض والديار كيف يفر  
 المرء من موطنها وذويه وكل ذلك تقadiا للمضايقات والتعرض للحملات التأديبية  
 الانقامية المعروفة بالخلات التي كانت تقوم بها قبائل المخزن وفرق اليولداش.

وليس هناك من هو أتعس من سكان السهول والجبال القرية من مدينة الجزائر  
 خاصة بعد تهدر والخفاض مداخليل الغزو البحري والتفاوتات السلطانية نحو مداخليل  
 الزراعة وما توفره من الحيات التي لا ينعم بها أهلها، وهكذا حرموا من ثمرة جهدهم  
 وعرقهم<sup>19</sup> وعلى من فضل البقاء على أرضه وممارسة الزراعة فما عليه إلا الاسراع  
 في تقليل ما عليه من واجبات ضريبية من جهة واسباب جشع الجندي والمواضف المخلين  
 أو غيرهم، تلك الأطماء التي لا حدود لها، وهذا من طبع أصناف من البشر، خاصة  
 اذا علمنا أن الدولة ليس من عادتها أن تدفع الأجرور لموظفيها<sup>20</sup> وإن فعلت فهذا  
 لا يسد طمعهم وكل من سمح له نفسه بمخالفته هذه الاجراءات فمصيره معروف،  
 وهل يوجد استغلال مثل ذلك الاستغلال الذي مارسه الموظفين الأتراك على الأهالي  
 بصفة عامة، وعلى الفلاحين بصفة خاصة، وهل توجد عقوبة أشد من استظهار  
 رؤوس رجال القبائل المعادية أمام كبار موظفي الدولة كأغا العرب كبرهان للحصول  
 على مكافآت مقابل ما فعلوه<sup>21</sup>.

## **الدواين لإدارية الكبرى :**

كان إقليم ایالة الجزائر مقسما إلى أربعة أقسام كبيرة : دار السلطان، بайлیک التیطري، المدية بایلیک الشرقي قسنطينة. بایلیک الغرب وهران.

### **دار السلطان :**

وتشمل في الأصل مدينة الجزائر، المتيبة، والساحل من تنس غربا الى دلس شرقا وتشكل جزءاً من ایالة الخاضع لسلطة الداي المباشرة<sup>22</sup> الذي يفوض موظفاً ساماً أغا العرب للتصرف في شؤونها وإدارتها، وذالك أن إقليم دار السلطان يعتبر بحق المقاطعة المركزية في الجزائر، والتي خضعت لتضييم حكم وهي تتكون من ثلاثة مناطق: فحص مدينة الجزائر الذي يشمل على العموم السفح الشرقي للساحل مكوناً ريف مدينة الجزائر حيث يوجد أملاك أعيان الأتراك كبار أثرياء مدينة الجزائر، وممثل الأمم الأوروبية. وهذه الأملاك متمثلة في المزارع والمنازل الريفية، وينقسم فحص الجزائر الى سبع دواين على رأس كل منها شيخ وهي فحص بوزرية، فحص بـ مراد رئيس، فحص زواوة، فحص عين زبوجة، فحص بـ الخادم، فحص القبة، فحص الحامة. يوزعباقي على الأوطان<sup>23</sup> وفي هذه النقطة بالذات نجد أنفسنا أمام اشكالية حيث يجمع المؤرخون الغربيون من بينهم بوبي، بونتون، وياكونو وغيرهم على تقسيم ما يتبقى من دار السلطان إلى أربعة أوطان مددوها شرقاً وغرباً بثلاثة مناطق عازلة لأسباب أمنية بين مدينة الجزائر وبایلیک الغرب وهي كالتالي منطقة شرشال، قبيلة بنى مناصر، وشرقاً مدت بقائدات ساباو، وأوطان يسر، في حين يقسمها بوديكور إلى سبعة أوطان<sup>24</sup>.

أما سعيدوني فيقسمها إلى ثانية أوطان وهي كالتالي يسر، الخشنة، بنى موسى، بنى خليل، السبت، بنى جعاد، بنى حلية وأخيراً أوطان بوحلوان.

### أوطن يسر:

يمده شالا البحر الأبيض المتوسط، وجنوباً أوطن حفزة، وشرقاً أوطن ساباو،  
وغرباً واد قورصو الذي يفصله عن أوطن الخشنة. إن وضعية هذا الأوطن وانفتاحه  
على الكتلة القبائلية جعلته مطوقاً بسلسلة من الأبراج على كل نقاط العبور، برج  
ساباو، تizi وزو، بوغنى، أم نايل. وهذه الأبراج وضعت تحت حكم قياد ساباو  
وأغا العرب هذا الأوطن كان يشمل 42 زمام أو جماعات، 24 منهم يقعون في  
غرب واد يسر والثمانية عشر الباقية في شرقه<sup>25</sup>.

### يسر الغربي:

- بني صدام

- بني عزارية

- بني شكرورج بن سوكار

- بني خثير

- بني خلفون

- بني مناد

- بني عقبة

- بني راشد

- بني تامنت

- بوراب باش

- شناك

- دوار بن سي يوسف

- الكيوس

- حجيل

- إبراهيم بن سعيد

- خليفة بن سولة

- موعاوية

- أولاد بسام

- أولاد شمال

- أولاد لحك

- سالم بن رجمون

- زاوية أحمد بن إبراهيم

- زاوية أحمد بن إبراهيم

- زاوية سالم بن مخلوف

- زاوية سيدى عبد العزيز

بسر الشرقي :

- أحمد بن ضيف الله

- علي بن بونوة

- علي بن خاليفة

- عيسى بن أمبارك

- عيسى بن زاير

- بن جفال

- بن عقبة الشرفة

- بني ربيعة<sup>26</sup>

- بن وزروال

- بويرق الكبير

- روبيرق الصغير

- الحجان

- الطعانة

- أولاد موسى

- أولاد رياب

- أولاد سمير

- زاوية سي سليمان

- بن عروس

## 2. أوطن الخشنة :

ويشمل الشية، برج الكيفان أو بعبارة أخرى بين واد قورصو، وواد سيدي أحمد رداد صنصالة، يحده شالا البحر، وجنوباً أوطن بين جعاد وأوطان حمزة وشرقاً أوطن بسر، وغرباً أوطن بن موسى، ويجاوره فحص مدينة الجزائر عند مصب واد

الحراش، ومقاطعات هذا الأوطن هي زروالة، جواب، المريحة، وحدادج، أولاد بسام،  
أولاد سعاد، شعرين حنان، عروش وتشير سجلات الباليك حسب سعيديوني إلى  
زمام أو جماعات هذه المقاطعات وهي كالتالي :

- عبد الرحمن الشريف

- عبد الرحمن بن مريم

- أحمد بن سعيد

- أحمد بن سليمان وعلي

- بن حنان

- بن خرس

- بن عائشة

- بن فودة

- بن مستنة

- بن صبيح

- بو خنفرة<sup>27</sup>

- شرفات كرومة

- الجواب العقبة

- الجواب راسوة

- الجبائل

- المتصر بن كانون

- غريب بن عزوز

- حراوة

- حرسن

- إبراهيم بن دهاب

- خليفة بن عمارة

- محللة مليكشن

- مالك يوسف بيك

- منصور بن هول

- مصاورة

- أولاد عدي

- أولاد أيوب

- أولاد بسام

- أولاد غانم

- أولاد حداج

- أولاد ابراهيم

- عثمان بن خليفة

- رغابة

- سالم بن زهية

- سليمان بن أحمد تكبات

- تلواقصان

- طالب علي أمايلورش بن عائدة طالب

- زروالة<sup>28</sup>

### 3. أوطن بنى موسى :

يقع بين الحراش، وسيدي موسى بالأربعاء يحده غربا واد الحراش، الذي يفصله عن أوطن بني خليل، وشرقا واد صنصالة الذي يفصله عن واد الخشنة، ويمتد جنوبا إلى داخل الأطلس، إلى غاية أوطن بني سليمان، ويضيق شمالا بين الفحوص مدينة الجزائر، وأوطن الخشنة الذي يحيط فرحة مدينة الجزائر، وفي جزئه الجنوبي يشمل إقليم قائدة بني خليفة مشكلا حدود بايليك التيطري، ويكون هذا الأوطن من الزمامات التالية.

- عبد الله بن عائد الصمات

- عيسى بن زيان بن مزوز

- أحمد بن يوسف بنى جليد

- علي بن عمار بن تشفيين

- علي بن رمضان

- علي بن تابت

- بلقاسم بن علي بن تشفيين

- بلقاسم بن بوجماعة بني ملال

- بنى عطية

- بن دباب

- بن جدى

- بن البحري

- بن فتيس

- بنى مالك

بني محمد

- بنى راشد

- بنى سرحان

- بنى عوير

- الشیخ و إلی داد

- الشرایعیة

- الخشائنة

- المرايعة

- حمدوش

- خلیفة بن سلیمان

- محللة مليکشن

- محمد بن عبد الله عروبي

- محمد بن مسعود بن ملال

- أوخارس

- أولاد اعميرة

- أولاد ابراهيم بن جليد

- أولاد جراد

- أولاد فليت

- أولاد اسلام

- أولاد تاقب

- تافت بن علي بن ملال

- يحيى بن موسى بن جليد

- يحيى بن تافت

29 - يوسف بن أمبارك

#### 4. أوطن بني خليل :

يحده واد الحراش شرقاً وواد الشفة غرباً، وواد مزفان، فحوص البليدة وبني صالح الذي يفصله عن بايليك التيطري جنوباً، وفحوص مدينة الجزائر شمالاً وضعت اقاليم بني صالح، بني مصارة، بني مسعود تحت سلطة أغاث العرب بواسطة قياد بني خليل الذين يدبرونهم من البليدة بمساهمة شيوخهم ويكون هذا الأوطن من 102 زمام مسجلين في سجلات البايليك.

- عبد الله ملك

- عبد الله بن خليفة

- عزيزة الهيل

- أغروة

- عاقر او ملال

- اقلبي بن خليل

- اقلبي بن صالح

- عمار او هة

- امالة بن خليل

- امعار

- عمروسة<sup>29</sup>

- انكاش

- عراوة

- عزيرة التوت

- عزرونة

- هلي

- بن على اغبير

- بن علي قليسى سوسة

- بن عزة

- بن بوا عربي

- بن بوانصيز

- بن بوتامو

- بن حمامين

- بني مسوس

- بني خيدم

- بن كاكوش

- بن معمار

- بن مسعود الشيراقه

- بن مسعود الغرابة

- بن صبيح

- بن صالح سعدة

- بني شيان

- البليدة

- بو عامر عواس

- بودردون

30 - بو جفنة

- بواسعيل

- بمنهاج

- بويغلان

- شدخني

- شفاعة

- شلة

- دشيوة

- دوار الغرابة

- الشيراقه

- الدعالة

- الدكاكنة

- الدواودة

- الاحباب

- البرج الأحمر

- الفد

- الغرابة

- الحبشه

- الحاج خليفه

- الحفال

- الجسم أواليهم

- الخطاعية

- الخرابطة

- المعالمة

- المدواعة

- الصفصاصاف

- السايج الفوكي

- السايج السوفي

- الصومعة<sup>31</sup>

- اتاعنة

- فروخة

- حد أعنان

- حد الشريف

- عياد

- خادم

- كتوة

- ماسومة

- مشكوكة

- ملك الحروم خيدر باش

- ملوه

- مسعود بن معزوز

- مسلوغة

- مركبة

- مزهرا

- اولاد عبد الكريم

- اولاد اكليل

- اولاد عمارة

- اولاد شبال

- اولاد معارك

- اولاد منديل

- اولاد محمد

- اولاد عمران

- ربيعة

- سدي يخلف

- نفاحة

- طفشهم

32 - تيجارين

- توبيعة

- يونسي (بن يونس)

- زاوية سديعايد

- زاوية بن سدي محر

- زغاية

- زروال

- زماغة

## 5. أوطن السبت حجوط :

لقد عجزت القبائل التي تسكن هذا الأوطن بطريقة جعلتها تسمى باسم البر  
الذى يعقد فيه السوق الأسبوعي، ويمتد هذا الأخير على طول البحر من القليعة إلى  
تيبارا شاملا بذلك ساحل القليعة والجزء الغربى من متيبة، ثم يمتد على طول واد  
شفة ويتطاول على إقليم موزاية سوماتا في الشرق وفي الغرب فوق أراضي بني مناد  
شنوا بني مناصر وأدمحت في هذا الأوطن قبائل حبلية لسوماتا، بني مناد، موزاية  
وأدبرت من طرف أغوا العرب ومساهمة قيادهم بينما كان قياد بني مناصر خاضعا  
لقائد شرشال.

ولهذه الأوطان الرئيسية أضيفت ثلاثة أوطان شاذة وهي بني جداد، بني خلقا  
وبوحلوان.

## 6. أوطن بني جعاد :

فصل عن بايليك التيطري، وأدمج خائيا إلى مقاطعة دار السلطان في نهاية العهد العثماني للأسباب أمنية يحده غرباً أوطن بني حليفة وشمالاً أوطن الحشنة بينما يمتد جنوباً وشرقاً إلى أقاليم بني سليمان، عريب، وبني خلفون.

حكم أوطن بني جعاد وأوطن عريب قياد تحت سلطة أغوا العرب بعد انفصالإقليم حُرْزة عن بايليك قسطنطينية في عام 1820 كانت قبيلة مخزن زواته أهم قبيلة في هذا الأوطن التي كانت تتمتع باستقلال إدري، حيث كان يخضع قائلها مباشرة لآغا العرب كما يمكننا ذكر قبيلة بني بن لحسن المكونة من الزمامات التالية :

- بعاسم
- بن عردبة
- بني قلال
- بني يلمان
- شرفه صنهاجة
- دراعية
- ديبات
- <sup>33</sup> - المهدى
- فركوه
- مرزقلة
- مسمو لشنة

- عمار بن العزلم

- عمار بن حشلاف

- اوعليان

- اولاد ثعالب

- سالم بن التومي

- سنكوة

- تالو كاة

- بني معلاوي

#### 7. أوطن بني خليفة :

يقع جنوب أوطن بني موسى بين باليك التيطري وأوطن بني جعاد، ويمتد في الجنوب إلى غاية إقليم بني سليمان ويكون من الزمامات التالية :

- بن علي نبي زابر

- بن بو عا دم

- بن تادجت غيث

- بن بغلال

- بن بل العز

- بني بو بكر

- بني بو خاليفة

- بني حنوس

- بني هف

- بني وثاس

- بني سليم

- بني سوكة

- بني تراتن

- بني زرمان<sup>34</sup>

- دار الأوش

- البدرنا

- الهدوده

- فورواده

- كتارانا ت

- أولاد بني فرحت

- خوخدة

- ملوان الخلفة

- مرهم

- معامين

- أولاد عباد

- أولاد عمارة

- أولاد بونجي

- أولاد فاطمة

- أولاد اوحدة

- أولاد سلطان

- أولاد زغيم

- أولاد زيان

- سكلاواه

- سمامة

- سراين الكسيبة

- سليمان بن العزيز

- تاكمات أولاد بن عبدو

- يوسف بن علي<sup>35</sup>

#### 8. اوطن بohlwan :

كان يوجد وسط عدة قبائل أهمها قبيلة رغة، سوماتا، بني منداد، جندل، وفصل عن خليفليك مليانة و وضع تحت سلطة أغا العرب الذي عين لقيادة قبيلة المحرنة التي كان يوجد مخيمها تحت برج بohlwan، كما وضعت تحت سلطة القائد المكلف بمراقبة عبور واد حر الذي كان مسرحاً لتوغلات جماعات سوماتا ويكون هذا الأوطن من الزمامات التالية :

- عيلاشة

- بني يخلف

- بني جماعة

- بني محسن

- بني ميمون

- بني موين

- بني زغيم

- بوحامعة بن حدو

- الهوامي

- الصفارة

- كباية

- موسى بن زايد

- أولاد دليس

- أولاد دياب

- أولاد هدى

- ألاد توك

- تاغة

- زغوة<sup>36</sup>

وفي الأخير يقول سعيدوني أن هذا التنظيم الإداري لم يكن ناجحاً عن تعليمات الباب العالي، وإنما جاء نتيجة ممارسات محلية وقوانين معروفة قبل الفترة العثمانية. وهذا لا يعني أئم لم يؤثروا بل بقيت الكثير من هذه التنظيمات إلى يومنا هذا. حيث يقول بواي أن هذه التنظيمات اندمجت في تقاليد سكان الجزائر واحتفظ بالكثير منها<sup>38</sup>.

### ميزات الإدارة العثمانية في الريف :

يصعب علينا ذكر قائمة العملاء الإداريين التي تعتبر حسب المراحل ووفقاً للتأثير المتزايد أو المتنافص لمختلف الأفواج الاجتماعية والسياسية، إن التوظيف مختلف حسب طبيعة المهام، فهناك مهام مخصصة للأتراك والكراغل وحدهم في حين هناك مهام مخصصة للعرب<sup>39</sup>.

تعتبر دار السلطان نموذجاً متطوراً للإدارة الريفية، ومثلاً حياً ذلك أن هذه المنطقة تعتبر المقاطعة المركزية في الجزائر والتي تطبق عليها تنظيمات محكماً، وذلك نظراً لمحاورتها لمدينة الجزائر عاصمة السلطة التركية<sup>40</sup> ولقد ركز الأتراك اهتماماتهم في مجالين.

الأول : جيادة الضرائب بصفة منتظمة وذاك لجلب أكبر قدر ممكن من المال في خزائن البايليك، والتحكم في المعاملات والنشاط الاقتصادي والاجتماعي بالأرياف.

الثاني : توفير الأمن وتفادى تطور الانتفاضات، وتمرد القبائل، وتفجرها، وتحولها إلى ثورات عارمة عامه<sup>41</sup>.

وترجم هذا الاهتمام التركي المزدوج في التشكيلة الإدارية للمستخدمين نفسها، كما يجمع بعض المؤرخين بأن الإدارة تتلخص في مجالين. المالي، والعسكري، وفي أغلب الأحيان وجد موظفين متعددي التخصص أو يتمتعون على الأقل بكفاءات في كلا المجالين الآنف ذكرهما.

وكل الوظائف قابلة للبيع والشراء وبثمن غال. إن إدارة الأرياف في دار السلطان تستمد على عدد كبير من الموظفين والمنظمين حسب الدوائر الإقليمية الناتجة عن الظروف الطبيعية، الاجتماعية، والاقتصادية فقد كان هذا الجهاز الإداري يقوم على مجموعة من الموظفين، يمكن أن نقسمهم إلى قسمين :

- يتالف الأول أساساً من موظفين سامين الذين تحدهم سلطتهم إقتصاد الأرياف، وهم تصرف غير مباشر في شؤونها<sup>42</sup> يتمتعون بسلطات ذات طابع سياسي وعلى رأسهم الذي وليه في الترتيب كل من آغا العرب، الباي الملحي، وأخيراً خوجة الخيل.

- أما الثاني يتكون من العملاء المحليين المنفذين<sup>43</sup> (ثانويين) يؤطرؤن سكان الريف وهم القيادات الخاضعون للموظفين السامين. وهذا النمط من التنظيم يجنب الأتراك لغز في التفاصيل الإدارية، كما يجنبهم متابعتهم في غنى عنها، كاختيار الزعماء المحليين، ولتحقيق ذلك لم يتأخروا في إستشارة كبار القوم، ونزولاً عند رغبتهما نهؤلاء الموظفين علقة مباشرة بأواعي الأرياف و التصرف الحقيقي في قضايا سكانهم، كما جعلهم الدعامة الأساسية لإدارة العثمانية بأرياف دار السلطان وهم القباد، الخوجات، و الشيوخ<sup>44</sup>.

### الصنف الأول :

الدai : الذي يمكن اعتباره الحاكم الأعلى للجزائر، وهي أسي وظيفة منذ 1710 يعين من قبل نظرائه الموظفين السامين، ومن طرف الأوحاج المجتمعين في الديوان، (كان يتصرف في مقاطعة دار السلطان، وباقى الباليلكارات، قسنطينة، و البيطري، و مسان عن طريق آغا العرب القياد و البايات فإليه يعود أمر عزل أو تولية الموظفين الكبار، لكنه مع ذلك يوكل صلاحيته لهؤلاء الموظفين، ونادرًا ما يتدخل شخصياً في القضايا التي هم السكان أو تتصل بالإجراءات الإدارية على المستوى المحلي، لأنها حسب العادة كانت من اختصاص الموظفين الخاضعين له وتعد سلطة dai شبه مطلقة على شؤون الدولة.

ويقال أن الداي ملك مطلق بإمكانه أن يحرم من سلطته كمامحاء عند جوان كايو دي سرقوب هكذا يعيش هذا الرجل، ثري بدون أن يكون سيد كنوزه، أب بدون أولاد، زوج بدون زوجة، طغى بدون حرية، ملك العبيد وعبد للعبيد".<sup>45</sup>

أغا العرب أو أغوا العسكري كان في الأصل يقود الوحدات العسكرية العربية وفي بداية القرن الثامن عشر تحصل على قيادة إدارة المنطقة التي تحيط بمدينة الجزائر، دار السلطان وذالك للحد من نفوذ الإنكشارية تخشاها وتحترمه المليشية هو حكم الظروف الصعبة كانت له اليد العليا في الأوطان والقبائل، كما كان مكلف لدى الداي بشؤون دار السلطان فتوسعت مهامه بصفة مذهلة إبتداء من القرن الثامن عشر<sup>46</sup> مع ازدياد دورا لأرياف الاقتصادية، بالإضافة إلى وضعه كمدير لدار السلطان وقائد الصابعية "السبايس" والمحلة المرابطة حول مدينة الجزائر.

ومن مقره العام في حوش الأغا خارج باب عزون، كان يسهر على الحفاظ على الأمن وحرية التنقل، والمواصلات في متيجة والأطلس، وكان من مهامه أيضا جبة الضرائب المفروضة على القبائل. وبصفته رئيس خيالة الداي، كان يقود الحملات التأديبية ضد المناطق، والقبائل المتمردة، وغير الخاضعة كما كانت له اليد العليا في كافة الميادين، وحقا قضائيا لا حدود له على كل عمالء باليك دار السلطان ابتداء من القائد إلى شيوخ الجماعات فهو المرجع الأول لكل الموظفين المتولين لشؤون أهالي الريف بدار السلطان، و المتصرف الفعلى في شؤون السكان في هذه المقاطعات. هذه المهام المتعددة تحول من آغا العرب أحد الشخصيات المهمة في الأرحاق. فهي الشخصية الأهم بعد الداي. بينما يشبهه فانتوردي برادي إلى الداي قوله إنه عندما يخرج من باب الجزائر يتحول إلى مستبد مثل الداي<sup>47</sup>.

هناك بعض الأغوات الذين تركوا بصماتهم فيما يخص الإدارة الضريبية مثل ما أشار إليهم أسعيديوني، وهو : علي أغوا، قصريلي أغوا، الحاجي آغا، حسان أغوا

حزناجي آغا الحاج محمد آغا، حسان آغا، صالح آغا، عمار آغا، مصطفى بن يوسف، ميش آغا، سليمان بن أعلى آغا شريف الميداني آغا مشن بن عثمان، يحيى آغا، وابراهيم آغا. هناك من الأغوات دائمًا حسب سعيدوني من تركوا بصماتهم وهم على آغا 1789 1791 مصطفى آغا 1809 1814، ويحوي بن مصطفى آغا 1818 1827. وهذا ولقد ارتقى بعض الأغوات إلى أعلى المراتب في الایالة الجزائرية، أي منصب لدى وهم على التوالي كور عبدي، 1724، بابا علي 1754، وعمار 1815 1817.<sup>48</sup>

#### البيت الماجني :

هو الذي يشرف على الأموال العائدة للبايليك مع أن العديد من هذه الأموال تُوجَد داخل مدينة الجزائر والبلدية، فإن قسماً منها يوجد بالفحوص والأوطان بعضها يعيش عليها الفلاحون ويقومون باستغلالها لفائدة الدولة، كما يدير الأسلام الشاغرة والتركات التي لا ورثة لها، واستخلاص ما يعود منها لخزينة البايليك أو البيت المال، حسب الشريعة الإسلامية ويساعده في مهامه هذه قاضي، رعماء، ونواب، وعدول، وبإمكان مهامه هذه أن توسيع لتشمل الجوانب الاجتماعية في المدن والأرياف كاستقبال تبرعات المسلمين لصالح اليتامي، والغائبين، كما يراقب أيضًا وعن كثب مصادرة أملاك الأعيان من طرف بيت المال، ومراقبة المقابر الواقعة خارج المدن، وتمويل دفن الأجانب والفقراء، وإقامة الحفلات الدينية، والتصدق على الفقراء.

كما ورد عند سعيدوني وحسب الأرشيف قائمة أواخر البيت الماجني الذين لادروا أملاك البايليك في دار السلطان.

محمد ابن العربي 1788، الحاج محمد بولكاشي بن رمضان التركي 1791، وسي مصطفى آغا 1797 علي بن حسان التركي 1798. الحاج حسين 1799، 1808 سليمان، 1817 إبراهيم 1818. خليفة شعبان 1826، 1830.<sup>49</sup>

### **خوجة الخيل :**

كاتب الخيل، وهو أمين الخيل الذي يدير أملاك البايليك بالأرياف في المتيجة وما تبعها بمساعدة الشاوش، كان في البداية مكلف بإحصاء الخيل المقدمة على أساس ضريبة عينية. وتوسعت كفأته في القرن الثامن عشر لتشمل قضايا الإيجار، والبيع وتبادلات المواد الغذائية من محاصيل قطاعات، واستئمار أراضي البايليك وترك حرمه على توفير الخيول، وحيوانات النقل لفرسان الدولة الصバئحة. فهو يشرف على محزن الخيول كما سبق وأن أشرنا. فهو بمثابة وزير التموين خاصية بعد ما تدهور اقتصاد مدينة الجزائر، والمناطق الخاضعة للسلطة الداي مباشرة بسبب تدهور الغزو البحري. وله قدرة تخويع أو إشاعة السكان، توسيع سلطته واتساع من 1798 إلى غاية 1818 كما كان من مهامه قيادة فرق المشاة أو الفرسان عند الحاجة لتأديب القبائل المتمردة.

### **الصنف الثاني :**

تكون من الموظفين التابعين للجهاز المركزي الخاضعين لصنف الموظفين السامين كأغا العرب، أو بعبارة أخرى العملاء المنفذين<sup>50</sup> المحليين الثانويين الذين يعملون في الأرياف ولم علاقة مباشرة بأوضاع الأرياف ويتصرف في القضايا التي قم السكان فهم العملاء المحليين كما يسميهم بوالي، ويقول عنهم سعيدوني "أهم أساس الإدارية العثمانية بأرياف دار السلطان" ويقسمون إلى :

### **القياد :**

تعني مساعد البايليك وهي رتبة شرفية، يتمتعون، بسلطات متنوعة مدينة عسكرية أمنية قضائية وجنائية<sup>51</sup>، كانوا أتراكا أو كرااغلة ويقول البعض أنهم كانوا يختارون من العائلات الكبرى ذات النفوذ وهذا نظرا لكتفاتهم وخبرتهم<sup>52</sup>.

القياد يحكمون في الأوطان يمثلون الأوجاع، والبالييلك، لدى سكان الريف بأمر من آغا العرب، تختلف وضعيتهم حسب أماكن حكمهم في بعض المناطق ويسكونون في مدينة مجاورة أو في أبراج مخصصة، ولا يتقللون إلى أماكن تواجدهم إلا تحت حراسة مشددة، ولم يستقر القياد الأتراك إلا داخل قبائل الرعية<sup>52</sup> هذا ولا يفوتنا أن نذكر أن القياد كانوا يعقدون إجتماعات دورية لتنسيق سياساتهم<sup>53</sup>.

ولقد كانت المناصب المرغوب فيها هي تلك المناصب الواقعة داخل القبائل العزل، التي كانت أراضيها تابعة للبالييلك حيث يتمكن من إستغلالها إستغلالاً كاملاً، إلا أن الديات كانوا يفضلون بشكل عام إدارة هذه الأخيرة مباشرة لكي يستفظوا بأراضيها مثل تلك التي تقع في أوطان متيبة<sup>54</sup>، وقد يتلقى القياد بروناً سألاً عن تصريحهم ومن حقهم أيضاً إستعمال ختم<sup>55</sup>

### ما هي أهم اختصاصات القياد؟

مراقبة القبائل، مراقبة الشيوخ، مراقبة رؤساء الفرق، الذين يديرون القبائل مباشرة، وكانوا يتمتعون بسلطات متنوعة مدينة عسكرية أمنية وحتى جنائية قضائية سياسية، ويفرضون الغرامات، ويجبرون الأهالي على القيام بأعمال الصخرة، كالعمل دون مقابل، وعلى حسامهم الخاص في أراضي البالييلك ويلعبون دوراً أساسياً في حماية الضرائب، يساعدهم الموظفين المختصون أن وجدوا أو يخلون محلهم في الحالات الأخرى. ولم يتلق هؤلاء القياد مرتبات من الحكومة بل يأخذوها وبسخاء كبير من رسومات الحياة، ومن الغرامات<sup>56</sup> ويقول بونتون أن هذه المرتباً تمثل عشر الكميات التي يجلبونها بصفة عامة<sup>57</sup>. وتشكل هذه النقطة أهم ما استند إليهم، لشرفون على الأمن والحد من المزاعمات، والمساحرات بين أفراد القبائل والشيوخ للتنافسين، مما يبين مساهمتهم في المجال القضائي والجنائي ونظراً لأهمية هذه المهام، وتأثيرها على نفوذ الأوجاع بالأرياف فإن آغا العرب، كان يحرص على إعطاء

تعليمه شخصيا لمؤلاء القياد ويدرك سعيديوني اعتماد على وثائق الأرشيف الجزائري أسماء بعض القيادات. الحاج محمد بن مخلف، والقائد العربي بوطن الخشنة، والقائد ابن وشفون بأوطن بني موسى، والقائد ابن عزو، والقائد عبد الرحمن ابن الغرالي، والقائد الحاج محمد باش بولكاشي، والقائد يوسف بن إبراهيم والقائد محمد الشرقي، والقائد الحاج حمود بوطن بني حليل، والقائد الحاج محمد بن علي باشا، والقائد أحمد بن شعبان بوطن بني جعاد<sup>58</sup>.

ويتولى المصالح الاقتصادية والاجتماعية نوعا آخر من القيادات، ويسمون عادة خوجة، ويعملون بصفة خاصة في فحوص المدن وأهمهم.

قياد فحوص مدن الجزائر البليدة القليعة وشرشال والذين لهم إشراف فعلي على المناطق المجاورة لتلك المدن والتي تعرف بالفحوص، وهم المسؤولون على ضمان الأمن بها وتنفيذ أوامر الداي وقرارات آغا العرب المتصلة بسكانها وهم يشكلون نقطة الوصل بين الإدارات الحضرية بالمدينة والتجمعات الريفية المجاورة لها.

وهناك قياد يستخدمون في المدن وهم.

قيادة الفحوص الذين يتولون القضايا التي تخص صواحي المدن وأكترهم نفوذا قياد فحص مدينة الجزائر الذي ينفذ الأحكام الصادرة عن الداي، ويتم ذلك خارج باب عزون ومن مهامه أيضا، الحراسة وخاصة حراسة الليل ويساعده في ذلك الشاوش.

قائد العشور : مهمته جباية ومراقبة الضرائب العينية في الأوطان.

قائد العيون : مهمته مصالح المياه تحت مراقبة شيخ البلد، وكذا حراسة القوات، والسبالات بمساعدة وكيل الحرفيين والشاوش.

قيادة مخزن الزرع أو مقتصد الغذاء : مهمته إحصاء الأراضي المزروعة، ونحوه العشور بمساعدة قائد العشور هذا بالإضافة إلى إشرافه المباشر على مخازن الحبوب التي تعود للدولة بمساعدة قائد العشور لكل أوطان.

قائد الرحبة : مهمته تكمن في سوق الحبوب وجباية حقوق البايليك المفروضة على الحبوب التي يotti بها لتباع في الأسواق.

قائد الجلد : مهمته التحكم في المصلحة التي تحكر جلود البايليك.

قائد الفحم : مهمته جباية الحقوق المفروضة على كل حمولة فحم تدخل المدينة.

قائد التوت أو خوجة التوت : يتلقون سنوياً الحقوق على أشجار التوت في الفحوص.

ولكي ينسق القياد نشاطهم، كانوا يعقدون إجتماعات دورية لم يكن هؤلاء القياد في مأمن عن تعاطي الرشوة حيث تشتري بعض القبائل حمايتهم وسكونهم فيما يخص الضرائب، ونظراً لقوة سلطتهم هذه كانوا يقومون ببعض التحاوزات<sup>59</sup>.

الحكام يلعبون في الوسط الحضري الدور الذي يلعبه القائد في القبيلة (ويلقبون بلقب القياد، في مدن وفحوص البلدة القلعة وشرشال، ويقول بوإيه أن حاكمي للبلدة، وشرشال كانوا أقل شأناً من حكام مليانة، وبالأخص حاكم مدينة المدينة الذي كان يتمتع بنوع من الاستقلال<sup>60</sup>، في حين يرى سعيديون أن حاكمي البلدة وشرشال كانوا أكثر شهرة، وهذا حاكم شرشال قد لقب بالقائد وكلف بقيادة قبيلة بين مناصر<sup>61</sup>.

مهام الحكام تتضمن مراقبة سكان المدن، جباية المكوس الحضرية، وكان السكان سطرين على شكل طوائف، وعلى رأسها الأماء، أو الأمين، هناك طوائف مهنية (طوائف عرقية، تخص هذه الأخيرة الغرباء والأجانب..).

ومن ضمن الحكام الوارد أسمائهم في الأرشيف ودائماً حسب سعيديون مايلي: إسماعيل 1797 1801، حسين خوجة، 1824 1825 وسدي مصطفى شاوش الانكشاري، 1827، حاكم البلدة علال بن محى الدين بعد 1830، حاكم القلعة، عيسى ومصطفى حكام شرشال.

يختار الشيوخ من بين أفراد القبيلة أو الفرقة كما يرتدي الشيوخ برنوسا من الصوف الأبيض فوق برنوسهم العادي<sup>62</sup>. ويتولون الإشراف على شؤون القبائل، هم مسؤولون لدى القائد بصفتهم وسطاء بين هذه الأخيرة

زعماء القبيلة تختارهم القبيلة وأعيانها وبالرجوع إلى آغا العرب، في بعض الأحيان ويصيف سعیدوی قائلًا. يرشح لمنصب الشيخ كل من كان متميزاً برحابة عقله وحتى أخلاقه حسب مكانته وانتسابه إلى العائلات ذات النفوذ وللقيام بمهامه هذه يعتمد كلياً على إحدى فروع القبيلة التي يتسبّب إليها أو التي ارتبطت معه بالولاء أو التبعية، والتي أصبح بعض أفرادها يشكلون مجموعة من الفرسان، أو الأعوان المسلحين المكافحة الذين قد يستخدمون للحد من تحركات المنافسين، والوقوف بجانب الشيخ في كل صراع قلي قد يكون مضرًا بنفوذه<sup>63</sup>.

كما سبق وأن أشرنا، تختلف مهام الشيخ حسب طابع القبيلة وحاجتها ومنها تمثيل القبيلة، ترؤس مجلس الأعيان، أين يتم اتخاذ القرارات بالإجماع، مهام متداخلة ومتنوعة الجوانب، الاقتصادية الاجتماعية الأمنية، قضائية، وتمثل في تقسيم الأراضي المشاعة بين العائلات إذا كانت مشاعة، مراقبة الحزف والمحصاد، توزيع الأعمال على العائلات، وكل ذلك تحت رعاية القياد حيث كانت تشكل هذه العملية القاعدة الأساسية لجباية الضرائب<sup>64</sup> كما يمتد نفوذه إلى مأخذ المياه المخصصة للري، تخصيص المراعي، ومن مهامه أيضاً تنظيم، ومراقبة الأسواق السهر على الأمان، والوئام في قبيلته ابتداءً من فرض الغرامات، ودفع الضرائب حسب قدرة أهالي القبيلة، وكل شيخ حريص على توجيه ما يتحصل عليه من جبايات لمخازن الباليليك، ومقابل هذه الخدمات التي يقدمها الشيوخ يتمتع بحق في الحماية والدفاع عنهم، من طرف الباليليك، مثلهم مثل القياد، حيث كانت متابعتهم مشتركة، كما كان بإمكان الشيخ أن يلقب بشيخ الشيوخ من طرف آغا العرب حيث يضم

سعيدوني أن بعض الشيوخ، اكتسبوا مع الزمن مكانه لا تقل عن القياد وسمح لهم الاتصال مباشرة مع آغا العرب دون الرجوع إلى قياد الأوطان.

كانت قبضة الأتراك في المدن أقوى بكثير من الأرياف حيث نجد هنا ما يمكن اعتباره كبداية للإدارة بالمعنى الحديث للكلمة، والذي لم يكن الا تواصلا محرفا للنظام المدني للفترة العربية الإسلامية<sup>65</sup>، وبالتالي كل هذا ما هو إلا نتيجة ممارسات محلية وتنظيمات معروفة قبل الفترة العثمانية، التي يظهر تأثيرها في المجال العسكري المتكون من عناصر الأ gioاق القادمة من الاناضول، الذي يجدد عناصره بصفة دورية، وبالتالي لم يدخل الأتراك في تصورهم في الميدان البلدي الذي يمس التجمعات الريفية الذي يبقى على حاله.

كان التنظيم العقلاني الإداري لدار السلطان معقولا وبسيطا حيث يفرض ترتيبا بسيطا وعمليا، يحكم آغا العرب بواسطة القياد وهوئاء يحكمون بواسطة شيوخ القبائل<sup>66</sup>.

**الهوامش :**

- 1- P. BOYER, l'évolution de l'Algérie médiane (ancien département d'Alger) de 1830 à 1956, Paris, PA, Maisonneuve 1960 , p 11.
  - 2- P. BOYER, Op. cit , p 15.
  - 3- C. BONTEMPS, manuel des institutions algériennes de la domination Turque à l'indépendance, Pariât ; Ed Cujas, vol1 p 27.
  - 4- L. de BAUDICOURT, la colonisation de l'Algérie. Ses éléments, Paris, le coffre, 1856. pp. 267-271
  - 4- N. E. SAIDOUNI, l'Algérois Rurale à la fin de l'époque ottomane (1791-1830) Dar-Al-Harb-Al-Islami, Beyrouth 2001, p.260.
  - 5- L. de BAUDICOURT,Op cit, p. 272. et P. BOYER, Op. cit , pp.15-16.
  - 6- L. de BAUDICOURT, , pp. 267-271.
  - 7- P. BOYER, Op. cit , p 16. et L. De BAUDICOURT, Op. cit, p. 271.
  - 8- P. BOYER, Op. cit , pp.17-18.
9. سعيدوني ناصر الدين المجلة التاريخية العربية للدراسات العثمانية، زغوان الجمهورية التونسية.  
.260 ص 1992
- 10- L. de BAUDICOURT, op. cit, p. 278.
  - 11- P. BOYER, Op. cit , p 17.
  - 12- N. E. SAIDOUNI, Op cit,
  - 13- L. de BAUDICOURT, Op. cit, p 277. et P. BOYER, op. cit , pp. 13-14.
  - 14- LAUGIER ,de TASSY, Histoire du Royaume d'Alger et du bombardement de cette ville en 1866, description de ce Ryan et des révoltes qui y sont arrivés. AMSTERDAM, 1725, Paris, Piltan 1851, pp. 195-196.
  - 15- P. BOYER, Op. cit , p. 15.
  - 16- L. de BAUDICOURT, Op. cit, p.276.
  - 17- L. de BAUDICOURT, Op. cit, p.278.
18. سعيدوني، ناصر الدين، المجلة التاريخية للدراسات العثمانية. زغوان الجمهورية التونسية،  
.262 ص 1992
- 19- L. de BAUDICOURT, Op. cit, p.259.
  - 20- C. BONTEMPS, Op. cit 27.
  - 21- N. E. SAIDOUNI, pp. 360-361.

- 22- P. BOYER, Op. cit , p 18.
- 23- N. E. SAIDOUNI, Op cit, p.136. et P. BOYER, Op. cit , p 18-19.
- 24- L. de BAUDICOURT, Op. cit, p 271.
- 25- N. E. SAIDOUNI, Op cit, pp.136-137.
- 26-37- N. E. SAIDOUNI, l'Algérois Rural, Op cit, pp. 131-145.
- 38- L. de BAUDICOURT, Op. cit, p 258.
- 39- C. BONTEMS, Op. cit, pp. 46-47.
- 40- C. BONTEMS, Op. cit, pp. 46-47.
- 41- P. BOYER, Op. cit , p.27.
- 42-P. BOYER, Op. cit , p.27.
- 43- N. E. SAIDOUNI, Op cit, pp.127-128.
- 44- N. E. SAIDOUNI, op cit, pp.127-128.
- 45- C. BONTEMS, op. cit, p.55.
- 46- C. BONTEMS, op. cit, p.
- 47- Venture de paradis, Revue Africaine 1896, p. 55.
- 48- N. E. SAIDOUNI, Op cit, pp.128-129.
- 49- N. E. SAIDOUNI, Op cit, pp.129-130.
- 50- P. BOYER, Op. cit , pp. 271-273.
- 51- P. BOYER, Op. cit , pp. 271-273.
- 52- N. E. SAIDOUNI, op cit, p. 131.
- 53- L. de BAUDICOURT, Op. cit, p. 273.
- 54- L. de BAUDICOURT, Op. cit, p.272.
- 55- P. BOYER, Op. cit , p. 34.
- 56- C. BONTEMS, Op. cit, p. 48.
- 57- P. BOYER, Op. cit , p. 35.
- 58- N. E. SAIDOUNI, Op cit, pp.131-132.
- 59- L. de BAUDICOURT, Op. cit, p.272-273.
- 60- P. BOYER, Op. cit , p. 35. et N. E. SAIDOUNI, op cit, p.133.
- 61- P. BOYER, Op. cit , p. 35. et N. E. SAIDOUNI, op cit, p.133.
- 62- 63- E. SAIDOUNI, Op cit, p.134.
- 64- P. BOYER, Op. cit , p. 36.
- 65- L. de BAUDICOURT, Op. cit, p.259.

## المبحث الثاني : بايليك التيطري

من إعداد الأستاذة بروفسور نعيمة

### I. موقع بايليك التيطري وحدوده :

إن الوجود العثماني بالجزائر امتاز منذ البداية بتقسيم الجزائر إداريا إلى مقاطعات حتى تسهل إدارتها، لأن ما كان بهم النظام العثماني هو حفظ النظام الداخلي وضمان تحصيل الضرائب. لذا فقد قسمت الجزائر إلى ثلاث مقاطعات إدارية، هي : بايليك الشرق، بايليك الغرب، بايليك التيطري، بالإضافة إلى دار السلطان مقر السلطة المركزية.

وكان أسبق هذه البايليكات وأقربها إلى دار السلطان هو بايليك التيطري. فمعنى تشكّل؟ وما هي التقسيمات التي حصلت فيه؟ وما هي علاقته بالسلطة المركزية نظراً لقربه من مركز الحكم في الجزائر؟ من هم أهم البايات الذين حكموه؟ وما علاقتهم بالرعاية؟

ستحاول الإجابة عن هذه التساؤلات من خلال تناول بايليك التيطري بالدراسة.

بعد استقرار الأخوين عروج<sup>1</sup> وخير الدين<sup>2</sup> بالجزائر اقتسما المنطقة التابعة لهما إداريا، وكانت المنطقة الشرقية لخير الدين والغربية لعروج، ثم استقر خير الدين في مدينة دلس مع جماعة من غراته، وعيّن على كل موضع من منطقته نائبا ينوب عنه في حكمها، فكان عدد نوابه أربعة<sup>3</sup>. وهذا ما شكل نواة للإدارة العثمانية فيما بعد. وعند التحاق الجزائر بالدولة العثمانية وتعيين خير الدين بربروس بايلر بايا، ومدّه بألقى جندي انكشاري. حصن بعض المناطق الداخلية ثم قسمت الجزائر إداريا إلى ثلاثة بايلي هي : بايليك الشرق، بايليك الغرب<sup>4</sup>، وبايليك التيطري، إضافة إلى المنطقة القرية من مركز الحكم والتي سميت "دار السلطان".

ويعتبر بايلك التيطري، الذي نحن بقصد دراسته، أصغر البياليك وأفقرها وأكثرها ارتباطا بالسلطة المركزية<sup>5</sup>. يحده من الشمال الجزائر، ومن الشرق الراي، ومن الجنوب بلد الجريد، ومن الغرب معسكر. مساحته من الشمال إلى الجنوب 70 فرسخا<sup>6</sup> ومن الشرق إلى الغرب 40 فرسخا<sup>7</sup>. وما يمكن ملاحظته حول هذا البايلك هو عدم وضوح حدوده الجنوبيّة، إذ توجد به من الشمال إلى الجنوب سلسلة من الجبال تحمل الأسماء التالية: زكار سحاري، زاغوس، تجتمع في الشمال في جبال الأطلس التلي، وفي الجنوب جبال الأغواط<sup>8</sup>. كما أن حدوده لم تكن ثابتة بل حضرت لتغييرات خلال فترة الثلاثة قرون.

نظم بايلك التيطري تحت حكم حسن باشا بن خير الدين<sup>9</sup>، وحمل هذه التسمية<sup>10</sup> منذ ذلك الوقت<sup>11</sup>، وكانت حتى 1770 قبائل سباو ويسر ما تزال تتبع بيات التيطري الذين كانوا يقيمون بالتداول بين المدينة وبرج سباو، غير أنه ابتداء من 1775 تغير الوضع وأصبحت قبائل سباو التي تشمل سر والخشنة تتبع مباشرة آغا الجزائر، وأصبح مقر باي التيطري نهائيا هو المدينة<sup>12</sup>، ثم انقص من هذا البايلك كذلك تابلاط والبويرة والأحضرية<sup>13</sup>.

## II. النظام الإداري لبايلك التيطري:

كان بايلك التيطري ينقسم إلى أربع قايدات هي:

### أ. قايدات تل الظهراوي : ويشمل سبعة أو طان :

- حسين بن علي : وهي قبيلة ليست لها أصول متحانسة، نشأت من هجرات متتالية لأجزاء من مختلف القبائل، وتشكل هذه القبيلة ستة أجزاء هي : أولاد ملال، أولاد فرقان، أولاد طريف، أولاد براهيم، أولاد معizza، والعزابة<sup>14</sup>.

- هوارة : وهي قبيلة تقع على 8 كلم إلى الجنوب من المدينة، وتشمل حوض الوطا، أولاد سعود، أولاد عمران، المناصرة<sup>15</sup>.

- وزرة : وتقع إلى الشمال من حسن بن علي، وامری، ریغة، حنانشة، بني بوعقوب، غريب<sup>16</sup>.

#### ب. قايدات تل القبلية : ويشمل قبائل:

- أولاد دايد العبيد والدواير وأولاد هدم وبني حسن وأولاد سيد أحمد بن يوسف والربعية وأولاد علان والتيطري والسواري وأولاد معرف، الدهيمات والمفانحة وأولاد حمزة.

ج. قايدات الديرة : وتضم أولاد دريس، أولاد بركة، أولاد فريحة، أولاد بوعريف، أولاد مریم، عذاروة، بني عقبة، أولاد سليم، أولاد عبد الله، أولاد علوش، مغراوة، أولاد علي بن داود، أولاد سیدی عیسی، أولاد موسی، أولاد سیدی عمر، حواب، أولاد نهار.

د. قايدات الجنوب : وتشمل: رحمان، الزناخرة، عبادلية، ميادات الشرقة والغزابة، أولاد مختار، عبايزر، أولاد سیدی أحمد، رشيعة، أولاد سیدی عیسی (سوقی، الورك والهداب)، السحاري، أولاد شایب، بني بوعیش، عزیز، أولاد نایل، حرزالیة، لریعة<sup>17</sup>.

#### 1. أنواع القبائل:

وكانت قبائل باليك التيطري تنقسم إلى قبائل الرعية، قبائل المخزن، القبائل الخليفة والقبائل المستقلة.

أ. قبائل العزل أو الرعية : يبدو أن في بداية تنظيم باليك كانت كل القبائل تتبع مباشرة باي المدينة، غير أن حكام الجزائر بالإدارة المركزية وخشية منهم من

فكرة الاستقلالية لدى البايات نزعوا بعض قبائل الباليلك وجعلوا منها قبائل رعية<sup>18</sup> وأصبح يحكمها شيخ العرب تحت سلطة خوجة الخيل، وكان على هذه القبائل عدد من الأعباء، فقد كانت تقدم الحماسين لزراعة مزارع عين الدم، عموررة، وراس الواد، التي كانت تستغل لصالح البasha، كما كان عليها نقل الحبوب المزروعة في هذه الأرضي إلى الجزائر، وكان على كل قبيلة من قبائل عزل التيطري تقديم حتى 25 جهلا والرعاة الذين يهتمون بهم<sup>19</sup>.

وكانت قبائل عزل التيطري تمثل فيما يلي:

- حسن بن علي وما تضمه من أولاد فرقان، عرابة، أولاد ابراهيم، أولاد ملال، أولا طريف، أولاد معizza (مراشدة).
- وزرة بني عيش.
- هوارة.
- ريعنة.
- حنانشة.
- وامری.
- مدالة وبني بوعقب.
- أولاد سيدى ناجي وأولاد دايد.
- أولاد هدم.
- بني حسن.
- الريعية.
- أولاد معرف.

- أولاد هزة.

- مفاتح.

- تيطري - سواري.

- أولاد علان زكري وأولاد علان بشيش.

- أولاد فرحة.

- أولاد بركة.

- أولاد بوعريف.

- أولاد مريم.

- حواب.

- قصر الشلالات<sup>20</sup>.

## ب. قبائل المخزن :

كانت هذه القبائل هزة وصل بين الحاكم والمحكوم، وكانت تضطلع بهم إدارية وأخرى عسكرية، فهي عبارة عن تجمعات سكانية اصطناعية متمايزة في أصولها مختلفة في أعرافها، فمنها من أقره الأتراك بالأراضي التي وجد عليها لتكون سندًا لهم، ومنها من أعطيت لها الأرض ل تستقر عليها، ومنها من استقدم كأفراد معامرين أو متقطعين من جهات مختلفة، ل تؤلف جماعة شبه عسكرية ترتبط مصالحها بخدمة الحكومة التركية<sup>21</sup>. وتمثل بالنسبة لبايلك التيطري في :

- مخزن الدواير.

- زمول العبيد.

- صباحية التيطري.

- معايقف وأولاد سيدى عامر.

- أولاد بوعيش.

- أولاد شايب<sup>22</sup>.

ويمكن التعرف على القوة الاحتياطية لقبائل المخزن من خلال عدد الفرسان الذين يستطيعون تقديمهم عند الحاجة، فقبيلتنا الدواير والعبيد للتيطري تستطيع أن تساهم بـ 1200 محارب، إضافة إلى 600 فارس، تشارك هم القبيلتان في الأوقات العادمة لحفظ الأمن وجمع الضرائب وحراسة الطرق ومعاقبة الجناة<sup>23</sup>. هذا بالنسبة للمحازنية المقاتلين، أما بالنسبة للذين يشكلون الدراع المساعدة للأتراك من جهة الضرائب، فيتمثلون في قبائل غريب وبني راشد التابعين لخوجة الخيل وبلاط عمورة، وهي إقطاع لخوجة الخيل والزناخرة، وهم كذلك مختصين في الرراعة ومواشي الدياي والأراضي التابعة لقبيلتي عزيز وسلامات<sup>24</sup>.

#### ج. القبائل التابعة والخلفية :

وتعتبر مناطق حاجزة بين منطقة الرعية والقبائل المستقلة ومنها:

- زاوية أولاد سيدى أحمد بن يوسف وأولاد سيدى الحضر، وكانت تابعة مباشرة للجزائر.

- قصر وزاوية سيدى البخاري التابعة مباشرة للجزائر.

- مشيخة أولاد سيدى عبد الله.

- أولاد سيدى عيسى وهو موقع للمرابطين.

- أولاد سيدى هجرس.

- أولاد علي بن داود.

- أولاد سيدى عيسى أو مرابطى سور الجواب.

- أولاد سي عامر.

- أولاد سلامات.

- مشيخة أولاد مختار.

- أولاد سيدى عيسى (سواقي والورك).

- أولاد سيدى أحمد الرشايحة أو أولاد أحمد بن عيسى<sup>25</sup>.

#### د. القبائل المستقلة :

رغم هذا التنظيم الذي وضعه الإدارة التركية وحاولت تطبيقه بصرامة، إلا أن هناك قبائل بقىت خارجة عن السلطة التركية، وهي القبائل المستقلة التي لم تكن تتبع الإدارة التركية، غير أنها كانت مجبرة على دفع ضريبة لمارسة التجارة في المدن والأسوق التابعة للمخزن<sup>26</sup>، وتمثل القبائل المستقلة بالنسبة لبايلك التيطري في:

- أولاد دريس.

- لعذورة.

- أولاد سيدى عيسى العذب.

- عزير.

- سحاري لعطايا.

- أولاد نايل.

- بني لغواط.

- مجموعة الأربعاء.

- مجموعة المزاب.

- مجموعة الشعانية.

- ورقلة.

- مخادمة أو سعيد مخادمة.

- ناقوسة وسعيد عبة<sup>27</sup>.

## 2. موظفو إدارة البایلک :

كان هدف السلطة التركية بالجزائر مزدوجا، يتمثل في جمع الضرائب وملء خزانة الدولة من جهة، ومن جهة أخرى تفادي وقوع الثورات أو حتى الصراعات بين القبائل، لأن ذلك قد يعصف بالوجود التركي. ولتحقيق هذه الأهداف اعتمد البایلک على جهاز إداري يقوم على مجموعة من الموظفين غايتهن تحقيق الأهداف المتوجحة، وهم :

أ. البایي : كان على رأس بایلک التیطري على غرار بقية البایلک باي يساعده في أداء مهامه بمجموعة من الموظفين المحليين، يتكون منهم دیوان البایلک الذي هو صورة مصغرة لدیوان الدای بدار السلطان من حيث تنظيماته الإدارية وصلاحياته المالية واحتصاصاته الاقتصادية والاجتماعية، مع وجود اختلافات خاصة في كل بایلک<sup>28</sup>. والبایي غالبا ما يكون مقربا من بعض الموظفين الكبار ويخطى بسمعة في مجلس الدیوان، أو يكون قد شغل منصب خليفة البایي الذي سبقه<sup>29</sup>. ومتاز البایي عادة بامتلاك سلطات مطلقة ضمن حدود البایلک التراوية بتفويض من الدای، وعليه في المقابل الالتزام بالحضور إلى دار السلطان مرة كل ثلاثة سنوات لتقدم فروض الطاعة والهدايا والدنوش\*، كما عليه أيضا استشارة أعضاء الدیوان المحلي والقبول

بوجود قائد عسكري (آغا الدائرة) على رأس الخامية بالبايلك يتلقى الأوامر من داي الجزائر<sup>30</sup>، غير أن الشيء الذي ينفرد به باي التيطري هو أن صلاحياته كانت محددة، إذ وضع له الدياي من يتقاسم معه السلطة وهو الحاكم الذي يعينه الدياي للإشراف على مدينة المدينة. وقد أدى هذا إلى الإنقاص من سلطته والحد من نفوذه. وكان هذا الحاكم يتبع مباشرة الديوان، مركز الحكم بالجزائر<sup>31</sup>، ويقود جماعة الرباط ويراقب فرض الضرائب على الأوطان المحاورة، وكان غالباً واسطة بين الدياي والباي<sup>32</sup>، وهذا ما أدى بـ "رين (Rinn)" إلى القول بأن باي التيطري أقل سلطة من بقية البايات رغم منصبه وعسكره وأعلامه السبعة<sup>33</sup>، وقد يكون هذا التضييق على باي التيطري راجعاً لحيوية هذا البايلك وقربه من دار السلطان، وبالتالي فإن أي تمرد يشكل خطراً على السلطة المركزية.

أما عن مهام الباي فتمثل في الحفاظة على الأمن وإقرار الهدوء وتقاديم عصيان القبائل بالأرياف، بعقد التحالفات مع القبائل والقياد وفرسان المخزن الموحدين بالمناطق الاستراتيجية، أو باستعمال القوة العسكرية<sup>34</sup>. كما أن على الباي دفع أجور الحاميات العسكرية الم الوحودة بالبايلك والاهتمام بالمنشآت العمرانية: كترميم الأسوار وبناء الثكنات وتأمين المواصلات والاعتناء بالأبراج والمحصون والمراكز الاستراتيجية<sup>35</sup>. وكان الباي يعين لمدة ثلاثة سنوات، لكن يمكن تمديد فترة حكمه إذا عرف البايلك في عهده استقراراً وحصل على مردود جيد<sup>36</sup>. ولعل أهم ما يشعّ له لدى الدياي هو قيمة الدنوش التي يقدمها. وقد كان هؤلاء البايات أتراكا غالباً وكراغلة استثناء<sup>37</sup>، يساعدهم في مهامهم مجموعة من الموظفين يشكلون ديوان البايلك، وهم:

ب. الخليفة: يساعد باي التيطري في مهامه، وهو يختاره بنفسه، غير أنه يعين من طرف الحكومة المركزية، ويذهب عن الباي في الحضور إلى الجزائر لتقديم العوائد والدنوش الصغرى مررتين في السنة (في الربيع والخريف)<sup>38</sup>. كما يخول له الاتصال بقياد البايلك وبعض رؤساء العشائر مفوضاً من قبل الباي لجبي الضرائب.

ومن صلاحياته إقرار المدّوء وفرض نفوذ السلطة خارج مراكم البایلک، وبالتالي كان عليه التصرف في شؤون الأوطان<sup>39</sup>. وكان خليفة باي التيطري يملك عزل قبيلة الربعية، ويعود إليه ثلثا ضريتها، إضافة إلى كل الغرامات التي كان يدفعها من تفرض عليه في البایلک<sup>40</sup>.

ج. الخزناجي: كان يعين من طرف البایي، ومهامه حفظ خزينة البایي، وبذلك يتکفل بدخل البایلک والنفقات الناتجة عن النشاطات الاقتصادية والمالية<sup>41</sup>. ويساعده في عمله خوجة يرأس أمانته وثلاثة محاسين أو سانجي يختارون عادة من اليهود<sup>42</sup>.

د. خوجة الخيل: وهو قائد فرسان العرب التابعين لسلطات البایلک، ثم توسيع صلاحياته إلى أن أصبح يتحمّل في كل الفرق العسكرية، فنعت بالباش آغا، وأوكل إليه أمر مراقبة البایي وكتابة تقارير عنه للدّاي، كما كان يشرف على تنصيب البایيات وتنفيذ أوامر العزل الصادرة ضدهم، وكان عليه أن يتولى إدارة البایلک بصفة مؤقتة في انتظار وصول البایي الجديد إلى منصبه<sup>43</sup>.

هـ. شيخ البلد: يهتم بأمور السكان ويحافظ على أملاك الدولة الواقعة داخل أسوار المدينة، كما يتصرف في مرتبات الجيش، ويخضع لأوامره قائد الباب المكلف بمراقبة عوائد ومداخيل حقوق الكراء داخل المدينة<sup>44</sup>.

و. الباش كاتب: وهو مكلف بكتابة رسائل البایي ويحتفظ بمدحّرات البایلک المالية وسجلاته العقارية، ويقوم بذلك عادة بطلب من الخزناجي.

ز. الباش سيار: وهو مكلف بمراقبة اصطبلات البایلک وتجهيز حصان البایي الخاص<sup>45</sup>، ويساعده 2 سيارة يضمّنون نقل الوسائل وينقلون الأخبار التي يأخذونها من وكلاء البایي الذين كانوا في الجزائر والذين كانوا يختبئون تحت مهمة صيانة أملاك البایي، لكنهم في الحقيقة يخربون البایي عن مؤامرات الديوان<sup>46</sup>.

ص. الباش مكافحة : يتصرف في فرق مكافحة الباء الخاصة أي كوكبة الجندي المزودة بالبنادق.

إضافة إلى هؤلاء الموظفين الذين يشكلون أعضاء ديوان الباليلك هنالك موظفون آخرون مثل قياد الباليلك، وقياد المدن وجماعة الشواش وحاملي اللواء والموسيقيين<sup>47</sup>. كما أن هناك أعيناً آخرين لديهم مهام عسكرية مثل "المهور باشا" المشرف على النقل، "الصبايجية" الذين كانوا من أصل تركي ويشكلون في نفس الوقت قوة عسكرية قوية واحتياطي للموظفين الإداريين وعدهم خمسون فرداً، والحرس الخاص للباء يدعون مكافحة وعدهم خمسة عشر كانوا يستعملون لنقل الوسائل وللقيام بالاعتقالات<sup>48</sup>. كما أن هناك قياداً مرتبطين بالخدمات الخاصة بمركز الباليلك، مثل "قائد المقصورة" وهو حاجب الباء، "قائد الجنبرية" وهو حامل محفظة الباء، "قائد السبسي" وهو حامل غليون الباء، "قائد الطاسة" وهو مكلف بحمل آنية مشروبات الباء، "قائد الدرية" وهو حارس باب القصر الرئيسي، والباش فراش والباش قهواجي<sup>49</sup>.

ع. الحاكم: يتمتع باستقلال ذاتي، لم يكن تابعاً إلا للجزائر، وكانت تستعمله الإدارة المركزية للحد من صلاحيات باي التيطري، وكان واسطة بين الداي والباء، يقود جماعة "الزنطوط"، يراقب سكان الحواضر وينجي الضرائب في المدن<sup>50</sup>.

هذا الطاقم الإداري أهان تمكّن بايات التيطري من حكم الباليلك بصرامة لما يقارب ثلاثة قرون، وتسيير شؤون الإدارة بما يخدم مصالح الباليلك. غير أن هذا لم يكن بدون توفر عامل هام لعب دوراً أساسياً في حياة الباليلك ألا وهو العامل العسكري.

### 3. الجيش المعتمد :

كانت القوة العسكرية التي يملكونها الباء تتشكل من الزنطوط والمخازنة :

فالزنطوط هم إنكشارية كانوا أتراكا، لكن عندما شجّع عدد القادمين من الأناضول أدخل الكرااغلة، ويتراوح عددهم بين 120 و 230 فردا، أما الكبار منهم والذين تزوجوا فكانوا يشكلون احتياطيا يصل إلى 400 فرد يقيمون في المدينة<sup>51</sup>.

أما المحازنية فهناك قبيلتين بالنسبة لباليك التيطري، وهما العبيد والدواير، وهم يشكلون قوة من 600 فارس دائمي الاستعداد لخدمة السلطة التي يستعملهم في ضمان أمن الطرق وجباية الضرائب وقمع القبائل الثائرة.

وإضافة إلى كل هؤلاء كان يمكن للبالي الاعتماد على القوة العسكرية لأولاد مختار الذين كانوا يقدمون كتبة، كما كان البالي يأخذ من قبائل الرعية أثناء الحملات الكبرى كتائب مسلحة تدعى خطأ مخزن.

إذن فالقوة التي كان يستعملها بالي التيطري لضمان الأمن وجباية الضرائب تمثل في:

50 صباجي.

15 مكافحي.

120 زبنطوط.

7 عالمة (حاملي الأعلام الذين يعملون كدليل).

600 فارس مخزن.

150 فارس من أولاد مختار.

كتيبة من الرعايا قلما تتجاوز 1000 رجل.

ويضاف إلى هؤلاء أثناء الحملات أو "الحملات" 270 زبنطوط من الجزائر،

إضافة إلى زبنطوط سابقين لحاكم المدينة عددهم 300 تقريبا.

إذن بواسطة 2000 رجل يتمكن الباي من فرض سيطرته على البايلك<sup>52</sup>.

### III. أهم البايات وعلاقتهم بالأهالي :

لم يتفق المؤرخون على عدد البايات الذين تداولوا على بايلك التيطري منذ تنظيمه الأول في 1548 حتى تقسيمه وإعادة تنظيمه في 1775، ففي حين يذكر بعضهم ثانية عشر بايا<sup>53</sup> يذكر آخرون ثلاثة وثلاثين بايا<sup>54</sup>، ويبدو أنه لم يعرف كل البايات، إذ نلاحظ حسب القائمة التي قدمها أوكييتان وفيدرمان (Aucapitaine et Federman) فجوات تصل إلى ما يقارب القرن، فمثلاً بين رجب باي 1548 والباي شعبان 1633 هناك فجوة تصل إلى 85 سنة، لا نملك معلومات عن البايات الذين حكموا حلالها<sup>55</sup>، غير أن فراعون (Pharaon) يملأ هذا الفراغ، لكنه لا يتفق تماماً مع المؤرخين السابقين فيما يخص البايات الذين حكموا ابتداءً من 1775، مما يصعب وضع قائمة لبايات التيطري. وقد حاولت ذلك بالاعتماد على المؤرخين المذكورين آنفاً، إضافة إلى مؤلف مجهول عمل كتاباً عند باي التيطري في الفترة ما بين 1775 و1805 قام فiero (Feraud) بترجمة عمله. ومتى يلاحظ عليه ذكره لتاريخ دقيقة عن توقيت البايات وعمرهم حلال الفترة المذكورة<sup>56</sup>.

وفيما يلي القائمة :

- رجب باي 1548.

- يحيى باي 1568.

- رمضان باشا 1575.

- مصطفى باي 1580.

- مراد باي 1583.

- محمود باي 1584.

- قايد الحسن 1585.

- جعفر باي 1591.

- قايد الجيش (كنا) 1593.

- فر Hatch باي 1615.

- القايد يوسف 1619.

- شعبان باي 1633.

- محمد باي 1650.

- فر Hatch باي 1663<sup>57</sup>

- إسماعيل باشا 1670

- أبو محمد حسن باشا 1687

- محمد باي 1692

- حسين باي 1706

- حمو باي 1716

- سليمان باي 1728

- عثمان باي 1734

- علي باي 1744

- محمد باي 1746<sup>58</sup>

- عثمان باي <sup>59</sup> 1757
- ابراهيم باي 1759
- الحاج علي باي <sup>60</sup> 1760
- يحيى باي 1762
- عثمان باي 1763
- دارم باي
- علي باي الجنوبي 1766
- إسماعيل باي 1767
- مامرلي
- صوفنا 1775
- مصطفى بن سليمان الوزناتي 1775
- محمد فريدة المدعو الدباج <sup>61</sup> 1794
- الحاج ابراهيم البورصالي 1794
- ابراهيم التلمساني 1799
- الباي حسن <sup>62</sup> 1801
- محمد المدفعي 1801
- إسماعيل باي 1809
- جعفر باي 1813

- ابراهيم صهر بن الحاج خليل 1815.

- ابراهيم القسنطيني 1817.

- الباي مصطفى الملياني 1819.

- الباي مصطفى بومزراف 1819.

وتعتبر الفترة ما بين تنظيم بايلك 1548 وإعادة تنظيمه في 1775 غامضة، إذ لا نعرف عن نشاطات البايات الذين حكموا خلالها أي شيء، ولا تضمن الأمور نسبياً إلا في عهد الباي عثمان الذي حكم في 1734 والباي صوفقاً آخر البايات الذين أقاموا في برج سباو والمدية. فقد كان الباي عثمان ضحية الحملة التي قادها ضد أولاد سيد أحمد أحد فروع أولاد نايل، إذ ألقى عليه القبض وقتل<sup>63</sup>. أما الباي صوفقاً ففي عهده ثارت قبائل أولاد نايل من جديد، وكانت أراضيها تتدنى بين مسيلة، بوسعدة، الأغواط والخلفة. وقد تحركت من إلحاق الهزيمة بالباي وقتلته<sup>64</sup>. واستمرت الثورة حتى اضطرت السلطة التركية لتخفيض الضرائب على الثوار<sup>65</sup>.

وقد يكون هذان المثالان المتعلقان بفترة ما قبل 1775 خير دليل على الوضع الداخلي ببايلك التيطري، مما اضطر الحكم على المستوى المركزي لتبني عاصمة البايلك بصفة نهائية في المدينة، بعد أن كان البايات ينتقلون بين برج سباو والمدية، فقد اشتعلت المنطقة بالثورات من جهة قبائل سباو<sup>66</sup>، ومن جهة أخرى قبائل الجنوب، ما صعب على البايات الحكمة، وحمل الحكومة المركزية على إنقاص قبائل سباو التي تضم يسر والخشنة من بايلك التيطري، ونظمت في قيادات تابعة مباشرة لأنماط الجزائر.

بعد إعادة تنظيم بايلك التيطري كان الباي مصطفى سليمان الوزناجي هو أول البايات الذين أقاموا بصفة دائمة في المدينة، وقد اختير بعناية من طرف الباي نظراً

للفوضى الشائعة وتطاول الأهالي على الحكام الأتراك، إلى حد جعلهم يثورون ويتذمرون عن دفع الضرائب. حيث كان تعينه عام 1775 ودام حكمه 19 سنة، يمكن خلالها من فرض سلطة الدولة على هذه المناطق<sup>67</sup>.

وقد أعاد هذا الباي تنظيم مخزني التيطري (العبيد والدواير) باعتبارها القوة التي يحتاجها لثبت سلطته، وزاد من عدد جنوده العاديين، واتخذ من اليرواقية قاعدة عسكرية لعملياته ضد قبائل الجنوب، نظراً لموقعها الاستراتيجي الهام، وذلك عوضاً عن حوض عثمان الواقع في الشمال والبعيد عن منطقة العمليات<sup>68</sup>. واعتمد تجاه الأهالي سياسة مكنته من إعادة تفويض السلطة، إذ عمل على كسب ثقة الأجراد بالقرب منهم بمنحهم الأهداب، وفي المقابل ساعده هؤلاء في حملاته ضد القبائل الثائرة كأولاد سيد أحمد وأولاد عامر ثم كل فروع أولاد نايل<sup>69</sup>.

وصادفت فترة حكمه هجوم أوربلي<sup>70</sup> على الجزائر، فكانت مساهمه بمعية عشرة آلاف جندي معتبرة، حيث أبلوا فيها بلاء حسناً<sup>71</sup>.

أما في المجال الداخلي فبعد أن حقق استقراراً نسبياً بالبايلك عين الوزناجي ببايا لقسنطينة، فذهب مع وكيل الخرج "علي" وقتل صاحب باي قسنطينة وتولى مكانه<sup>72</sup>.

عينت السلطة المركزية محمد فريدة المدعو بـ"الدباح" بايا جديداً لبايلك التيطري، وكان خليفة الوزناجي في سباو. ويبدو من خلال اسمه أن تاريخه كان دموياً في إدارة البايلك، وقد انتهى حكمه بعزله وحبسه وتحريمه من أملاكه<sup>73</sup>، وخلفه إبراهيم بورصالي<sup>74</sup>، الذي لم يطل يقاؤه في السلطة، وعُوِّض بالباي حسن في ظروف فوضى كبيرة، تتمثل في رفض قبيلة موزاية دفع الضريبة وقطعها للطريق الرابط بين الجزائر والمدية، مما استوجب إيقاف هذا التمرد لإعادة الاتصال بين مركز السلطة في الجزائر والبايلك، وقد نجح في ذلك<sup>75</sup>.

بحلول القرن التاسع عشر زادت الحساسية بين السلطة التركية الحاكمة والجزائريين في مختلف أرجاء الجزائر. ففي عهد الباي حسن ظهرت ثورة درقاوة بالمنطقة الغربية للجزائر. وقد امتدت قبائل دوي حسين، مطماطة، جندل وغيرها نحو المدينة لطرد الأتراك منها، غير أن الباي تمكّن من القضاء عليها بمساعدة أهل المخزن<sup>76</sup>، وتولى بعده محمد المدفعي<sup>77</sup> الذي لا نملك معلومات عن حكمه، ثم خلفه إسماعيل باي.

لقد صادف عهد الباي إسماعيل فترة فوضى كبيرة في الباليلك، بدأ بثورة أولاد نايل، وعندما سار إليهم الباي انسحبوا، مما اضطره للعودة بدون غنائم، وهذا ما أغضب أهل المخزن، وكاد الأمر يصبح خطيراً لولا مقابلة الباي للشيخ النعيمي بن زيدان من أولاد خليف، والذي أشار عليه بمحاجة بين لنن التابعين لباليك الغرب، وقد وفق الباي إسماعيل وحليفه في حملته هذه وعاد بغنائم كثيرة، غير أنه تسبّب في سوء العلاقة بينه وبين باي الغرب بو كابوس<sup>78</sup>.

ومن الثورات التي كادت تعصف بالوجود العثماني بهذا الباليلك ثورة قبائل عريب بقيادة رابح بن طالب، فقد كانت قبائل قايدة الديرة التابعة لباي التيطري تتصارع مع عريب وبين سليمان التابعين لآغا الجزائر حول أراضي قرية من وادي حنان، ولما لم يفصل الديوان في هذا الأمر حاول الجميع حل المسألة بالقوة، فتشبت صراع مسلح بين الجانبيين على أراضي العداورة الذين انضم بعضهم لأحد المتصارعين وبعضهم للطرف الآخر، واضطربت غريب وبين سليمان للانسحاب من الأرض المتنازع عليها.

ثم مررت قبائل عريب إلى مرحلة خطيرة في تاريخ العلاقة بين الإدارة التركية والأهالي، تمثلت في اختيارهم رابح بن طالب قائداً عليهم، وانتقال صراعهم الذي كان سابقاً صراع قبائل إلى حرب حقيقة اخذت صبغة سياسية، فقد تمكّن رابح بن

طالب من جمع قبائل متيبة والتل حتى الصحراء، وبواسطة أكثر من 8000 فارس هاجم قبائل الديرة، التي سحقها، ثم هاجم برج سور الغزلان وفهه وطرد الحامية التركية<sup>79</sup>.

هذا الأمر أفلق الإدارة التركية في الجزائر، مما جعل الباي يأمر الباي بوكابوس بمعاقبة قبائل عرب، فسار ضدهم وهزمهم وقتل قائدتهم<sup>80</sup>.

وفي 1813 عين الباي حعفر على رأس بايلك التيطري، وفي عهده استمرت السياسة التركية الرامية لتغذية الصراعات القبلية ضماناً لبقاء النفوذ التركي. ففي قبيلة العمارة كان صfan يتصارعان حول قيادة الأربعاء، أحدهما كان يمثله بن شهرة بن فرحت الذي كانت له القيادة مع الباي الجديد، وسليمان بن أحمد صوفا طايرة<sup>81</sup>، كما قام هذا الباي بحملة ضد أولاد ماضي التابعين لبايلك الشرق، غير أنه أهزم فيها شرّ هزيمة، وكلفه هذا التطاول حياته، إذ أرسلت إليه الإدارة المركزية المحاكم الذي أعدمه<sup>82</sup>.

ثم عين إبراهيم صهر الحاج خليل مكان الباي المعدوم، ودام حكمه ستين، قام خلاله بحملة ضد أولاد نايل الثائرين، بمساعدة قبائل المخزن من عبيد ودوير وحلفائه من أولاد مختار، ثم خلفه في الفترة ما بين 1817 و1819 إبراهيم القسنطيني، الذي شن حملات متعددة على القبائل الثائرة بالجنوب وقمعها بطريقة دموية، ثم عينت الحكومة المركزية الباي مصطفى الذي ترك منصبه بعد ستة أشهر من شغله واعتزل في زاوية سيدي محمد بن عيسى<sup>83</sup>.

ومن خلال قصر فترات حكم البايات يبرز لنا عدم استقرار الحكم التركي بهذا البايلك، إذ الفوضى عارمة والحكومة المركزية تحاول الحصول على المدove في هذه المنطقة الحساسة القريبة من مقر السلطة المركزية، لذا كانت هذه الأخيرة تغير البايات عسى أن يتمكن أحدهم من تهدئة الوضع، غير أن هذا لم يحصل إلى أن جاء الباي بومزران.

حكم الباي بومزرق بايلك التيطري من 1819 إلى 1830 وقد اتبع سياسة حكيمة في كسب ثقة الأغلبية، فإلى جانب الحملات السريعة والمكففة انتهج سياسة رشيدة تمثلت في منح الهدايا، وهذا ما جعل فروعاً عديدة من أولاد نايل وبوعيش وأولاد شايب الذين لم تتمكن الحملات من إخضاعهم يجنحون للسلم ويخضعون له. واعتباراً من هذه الفترة أصبح أولاد بوعيش وأولاد شايب وأولاد نايل تابعين مباشرة لآغا الجزائر، ولم يعودوا تابعين لباي التيطري، وعيّن حسن القرطيسي قائداً لأولاد نايل مكلفاً بتقديم الضرائب المفروضة على أولاد نايل مرتين في السنة.<sup>84</sup>

## الهوامش:

1. عروج : مجادل بدأ حياته البحرية في الحوض الشرقي للمتوسط، حيث اتخذ من حلق الوادي قاعدة أساسية له، وجربة قاعدة ثانية بالإتفاق مع المحاكم الخصي مقابل حمس الغنائم. وقد رکز نشاطه في المتوسط الغربي ضد السواحل الإسبانية. حاول تحرير مجاهدة بطلب من أهلها مرتين غير أنه لم يفلح، فاستقر في حigel القرية منها، حيث وصله نداء أهل مدينة الجزائر لمساعدتهم في تحرير حصن البنون، فالتحق بهم لكنه أخفق في ذلك. وقد استولى على مدن عديدة قبل أن يذهب إلى تلمسان التي ناداه أهلها لمساعدتهم ضد حاكمها المتعامل مع الإسبان، غير أنه لقي مصرعه هناك في 1518. أنظر معلومات أوفر :

مجهول، عروات عروج وخمر الدين، تحقيق نور الدين عبد القادر، ط 1، الجزائر 1984،  
كذلك Le tourneau. R, Arudj, E, 1.2, T1, P 698.

2. خير الدين (1466—1546) : بحار مشهور وأمير الأسطول العثماني، بدأ نشاطه بنقل البضائع على سفينة إلى صاروس، سالونيك ونيقابون ثم التحق بالحوض الغربي للمتوسط مع أخيه عروج. وبعد وفاة هذا الأخير واحظ خير الدين مع الجزائريين حملة إسبانية كبيرة قادها هيقو دو منقاد فانتصروا عليه، لكن تزايد الخطر الخارجي جعل الجزائريين يتضامنون للدولة العثمانية. فعين السلطان خير الدين بايلر بايا على الجزائر. حيث سعى لنقوية بحريتها. وفي 1533 استدعاء السلطان العثماني إلى إسطنبول وكلفه بقيادة الأسطول العثماني، توفي في 1546. معلومات أوفر انظر: الغروات؛

Ekrem. R, la vie de Kheireddine Barbarousse, 2<sup>eme</sup> edit, Gallimard, Paris 1931

.3. الغروات، ص 31.

4. يرجح بعض المؤرخين أن هذا البايلك هو الأول الذي استحدث من طرف السلطة العثمانية أسوة بما كان موجودا لدى الزيانيين. انظر:

Boyer. P, "Beys et Beyliks", in atti del I congresso internazionale de studi nord africain, Cagliari, 1965, P 165.

5. سعيدوني ناصر الدين، النظام المالي للجزائر في الفترة العثمانية (1800 - 1830)، الجزائر، ش. د. ن.ت، 1979، ص 30.

6. الفرسخ : يبلغ 4 كيلومترات تقريريا، انظر المنهل، ص 614

7. Shaw, voyage dans la regence d'algier. Trad de langlais par J.Mac.Carty. Tunis, ed Bouslama, s.d, P 316.

8. Ibidem.

9. حسن بن خير الدين : ابن خير الدين ببروس، من أم جزائرية، تقلد حكم الجزائر ثلاث مرات 1547 – 1544. عين بايلر بايا للجزائر، حكم لفترة ثانية من 1557 إلى 1561 ثم المرة الثالثة 1562 إلى 1567.

10. يدل أن هذه التسمية تعود لقبيلة التيطري التي أخذ اسمها كل الأقاليم والتي تعني بارد أو محمد. انظر:

Shaw, Op.cit, P 318.

11- Aucapitaine, B et Federmann,"notice sur lhistoire et ladministration du Beylak de Titter", in R.A, T9, 1865, P 282.

12- Ibid, PP 282- 283.

13- Boyer.P, evolution de lAlgérie mediane (Ancien departement dAlgier de 1830 a 1965). Paris, librairie dAmerique et dOrient, 1960. P 21

14- Pharaon. F, "Notice sur les tribus de la subdivision de Medea", in R.A, T2, 1857- 1858, P 47.

15- Pharaon. F, Op.cit, T1, 1856- 1857, PP 393-395.

16- Rinn. L, Le royaume d'Alger sous le dernier dey, in R.A, T41, 1897, PP 136- 137.

17- Aucapitaine, B et Federmann.H, op.cit, T11, 1867, PP 113- 114.

18- Ibid, P 144.

19- Ibid, P 115.

20- Rinn. L, Op.cit, PP 343-344.

21. سعیدونی ناصر الدين، ورقات جزائرية دراسات وأبحاث في تاريخ الجزائر. العهد العثماني، بيروت، دار الغرب الإسلامي، 2000، ص 97.

22. Rinn. L, Op.cit, PP 339-340.

23. سعیدونی ناصر الدين، سبق ذكره، ص 102.

24- Rinn. L, Op.cit, PP 341-342.

25- Ibid, P344-346.

26- Ibid, P 124.

27- Ibid, P 346-348.

28. سعيدوني ناصر الدين، سبق ذكره، ص 241.
29. سعيدوني ناصر الدين، الجزائر في التاريخ، العهد العثماني، الجزائر م.و.ك. 1984، ص 20.
30. سعيدوني ناصر الدين، ورقات...، ص 241 – 241.
- 31- Rinn. L, Op.cit, P 135.
- 32- Boyer. P, evolution... Op.cit, P 36.
- 33- Rinn. L, Op.cit, P 135.
34. سعيدوني ن، ورقات...، ص 242.
35. نفس المرجع.
- 36- Boyer. P, evolution... op.cit, P 27.
- 37- Ibidem.
- 38- Ibidem.
39. سعيدوني ن، ورقات...، ص 243.
- 40- Boyer. P, evolution... Op.cit, P 27, Aucapitaine. B et Federmann. H, op.cit, P 294.
- 41- Boyer. P, evolution... Op.cit, P 28.
- 42- Ibidem.
43. سعيدوني ن، ورقات...، ص 244.
44. نفس المرجع.
45. نفس المرجع، ص 245.
- 46- Boyer. P, evolution... Op.cit, P 29-30.
47. سعيدوني ن، ورقات...، ص 245.
- 48- Boyer. P, evolution... Op.cit, P 30.
49. سعيدوني ن/ورقات...، ص 246.
- 50- Boyer. P, evolution... Op.cit, P 36.
- 51- Ibid, P 30.
- 52- Ibid, PP 30-31.
- 53- Aucapitaine. B, et Federmann.H, Op.cit, T9, 1865, P 286.

- 54- Pharaon. F, Op.cit, T2, 1857- 1858, P 302.
- 55- Aucapitaine. B et Federmann.H, Op.cit, 1865, P 285.
- 56- Feraud. Ch, Ephémérides dun secrétaire officiel sous la domination turque à Alger de 1775 à 1805 in R.A, T18, 1874.
57. يذكره أو كابيتان وفيدرمان ولا يذكره فراعون.
58. بينما يذكر فيدرمان سنة توليه الحكم 1746 يذكر فراعون 1753
59. يذكره فراعون فقط، ولستا ندري إن كان نفس الباي عثمان الذي ذكره في 1734 أو أنه باي آخر.
60. بينما يذكر فراعون سنة 1766
61. يذكر المؤلف المجهول الذي ترجم عمله فهو أن الدباج تولى الحكم في أبريل 1792. انظر: Feraud. Ch, Op.cit, P 300.
62. يذكر كاتب الباي أن حسين باي عين في 11 جويلية 1796 انظر:
- Feraud. Ch, Op.cit, P 304.
- 63- Aucapitaine. B et Federmann. H, Op.cit, T9, 1865, P 285.
- 75- Aucapitaine. B et Federmann. H, Op.cit, T9, 1865, P 288- 289.
- 76- Ibid, P289- 290.
- 77- Feraud. CH, Op.cit, P307.
- 78- Aucapitaine. B et Federmann. H, Op.cit, T9, 1865, P 290.
- 79- Ibid, PP 290-291.
- 80- Ibid, PP 291-292.
- 81- Ibid, PP 293-294, 296.
82. الزهار أحمد الشريف، المصدر السابق، ص 112.
- 83- Aucapitaine. B et Federmann. H, Op.cit, T9, 1865, PP 296- 297.
- 84- IBID, PP 297- 299.

### المبحث الثالث : بایلک قسنطينة

من إعداد الأستاذة : زكية زهرة

#### مقدمة :

إن الأوضاع السياسية التي عرفتها الجزائر في مطلع القرن السادس عشر أدت إلى استحداث نظام إداري للدولة الجزائرية الفتية، على غرار ما هو متواجد في الدولة العثمانية والبلدان السائرة في فلكها<sup>1</sup>.

ولقد جاء التنظيم الإداري للجزائر على مراحل منذ التحاق الجزائر بالدولة العثمانية عام 1519، حيث ظهرت الخطوات الأولى للتنظيم الإداري للدولة الجزائرية في عهد خير الدين باشا (1533-1519) حين اتخذ مدينة الجزائر مقراً للحكم وعاصمة للدولة وعين نائبه له بدلس الواقعة شرق العاصمة ورشال الواقعة غرباً. ومع حلول عام 1565 وخلال العهدة الثالثة من حكم حسن باشا بن خير الدين (1562-1567)<sup>2</sup> عرفت الجزائر تنظيمها إدارياً أكثر شمولية ووضوح وهو التنظيم الذي يبقى سارياً المفعول إلى غاية الاحتلال الفرنسي للجزائر عام 1830. حيث قام البایلرياي (بكلربك) حسن باشا بن خير الدين بتقسيم الجزائر إلى ثلاث مقاطعات كل مقاطعة تحمل اسم باليك وهم : بابليك الغرب وعاصمتها مازونة<sup>3</sup> وبابليك التيطري وعاصمتها المدينة، وبابليك الشرق وعاصمتها قسنطينة، زيادة على دار السلطان، ويحكم مقاطعة نائب عن الحاكم بدار السلطان في العاصمة يسمى باي "بك".

هذا وإن كانت قسنطينة قد تأخرت بستين في تعيين بايها نظراً للظروف التي عرفتها المنطقة، فكان أول باي عين على مقاطعة قسنطينة هو رمضان تشولاقي باي الذي بقى على رأس البایلیک مدة سبع سنوات (1567-1574).

## التحق الجزائر بالباب العالي<sup>4</sup> 1519

إن الخطر الإسباني الذي كان يهدد سواحل الجزائر قد دفع سكان بجاية سنة 1512 إلى الاستجاد بالأخوين خير الدين وعروج<sup>5</sup> المتواحدان بحرية وحلق الوادي بتونس، وكان صيتهما قد ذاع في غرب المتوسط في نجده ونصرة المسلمين بإسبانيا منذ بداية القرن 16 م.

لدى الأخوان ببروس نداء البجاوين وتحرك نحو بجاية بأربعة سفن، وعند وصولهما إلى بجاية التحق بقوائمه حوالي 4 آلاف جندي من المنطقة إلا أن حصارهم لبجاية ومحاولتهم أخذها باعت بالفشل بعد أن فقد عروج ذراعه الأيسر هناك، فعادا نحو تونس<sup>6</sup>.

ثم تالت نداءات سكان الجزائر لعروج وخير الدين لمساعدتهم، فكان نداء سكان حيجل<sup>7</sup> لطرد الجنوبيين عام 1514، وسكان الجزائر عام 1516 لطرد الإسبان، وتلمسان عام 1517.

بعد مقتل أخيه وخاصة أخيه الأكبر عروج<sup>8</sup> وأمام الخطر الإسباني المترىص لهم وتواطئ بعض السكان المحليين مع العدو، كان على سكان الجزائر أن يتخذوا قرارا لأجل الوقوف في وجه الحملات الصليبية المتكررة على سواحل الجزائر بزعامة الإمبراطورية الإسبانية، ولما كانت الدولة العثمانية التي أصبحت تحمل اسم الخلافة الإسلامية<sup>9</sup> القوة الإسلامية الوحيدة التي يمكن أن تقف في وجه الخطر الإسباني أرسل سكان الجزائر رسالة إلى السلطان العثماني سليم الأول مع وفد يترأسه أحد علماء الجزائر وهو أبو العباس أحمد بن علي بن محمد فيما بين 26 أكتوبر و3 نوفمبر من عام 1519<sup>10</sup>، وطلبو منه إلحاق الجزائر بالخلافة العثمانية وتعيين خير الدين حاكما عليها السلطان العثماني بالطلب وقبله ونصب خير الدين حاكما على الجزائر بلقب بابلرياي وأرسل له مع قبطان التولية ألفي جندي وأسلحة<sup>11</sup>، وابتداء من هذه السنة 1519 التحقت الجزائر رسميا بالخلافة العثمانية، التي أصبحت إحدى ولاياتها الأساسية في غرب المتوسط.

## **بداية التنظيم الإداري للجزائر :**

كان أول تنظيم إداري قام به خير الدين بعد توليه الحكم، إتخاذه لمدينة الجزائر مقرا له، وتعيين نائبين له، الأول بشرق مدينة الجزائر بدليس وهو أحمد بن القاضي، والثاني بغرتها بشرشال وهو محمد بن علي، إلا أن مشاكل نشببت بين خير الدين وابن القاضي أمير كوكو عام 1521، اضطررت خير الدين إلى مغادرة مدينة الجزائر نحو حيجل قاعدته الأولى بالجزائر<sup>12</sup>.

## **تكوين الحاميات التركية بالشمال الجزائري :**

من قاعدته بحيجل أتبعه خير الدين شرقا، فأخذ القل عام 1521 ثم مدعي عنابة وقسنطينة عام 1522، ووضع في كل مدينة حامية من الجيش الإنكشاري على رأسها ضابط يحمل لقب قائد العسكر، بلغ عدد حامية القل 200 جندي، وحامية قسنطينة 600 جندي، أما حامية عنابة فبلغ عدد جندها 1500.

أوصى خير الدين الضباط رؤساء الحاميات بحسن معاملة أهل المنطقة وكسب ودهم، وهو ما عمل به الضابط يوسف قائد العسكر بقسنطينة، خاصة وأن موقع مدينة قسنطينة بعيد عن البحر يجعلها في حاجة ماسة ودائمة إلى الأسواق المحلية لجلب المؤن للحامية<sup>13</sup>.

تقرب يوسف قائد العسكر من الشيخ الفقون<sup>14</sup> شيخ البلد الذي ضمن له التعاون مع أحد القبائل الهيلالية الشهيرة بالشمال وهي قبيلة أولا يعقوب بن علي التي كانت تسيطر على رقعة جغرافية واسعة بالشمال تمتد من عنابة شرقا إلى سطيف غربا وإلى توقرت جنوبا وكان شرط قبيلة أولا يعقوب بن علي<sup>15</sup> في هذا التعاون، أن تزود هي الحامية التركية بالمؤن، مقابل حصولها على البارود وبعض المعتاد الحربي كلما إحتاجت القبيلة لذلك.

## المشاكل التي تلقتها الحامية التركية بقسنطينة :

عاد خير الدين إلى الجزائر عام 1525 وطرد الإسبان من البنيون "Pénon" عام 1529، ولاحق ثم هزم أندرى دوريا "André Doria" بشرشال عام 1531، ثم اتجه نحو تونس وأخذها عام 1533، إلا أن استنجاد السلطان الحفصي بشارل العاشر "Charles-Quint" واحتلاله لحلق الوادي، اضطر خير الدين إلى مغادرة تونس في 20 جويلية من عام 1534، إذ عاد إلى أرض الجزائر برا وفي مدينة عنابة ركب البحر مع 4000 رجل إلى الجزائر، وترك حسن آغا ساردو الذي كان معه ليواصل طريقه برا نحو جيجل مع 1500 رجل كانوا بعنابة .<sup>16</sup>

عندما وصل حسن آغا سارد ورجاله عند مشارف قسنطينة منهم سكانها من دخول المدينة، ولتفادي المشاكل التي يمكن أن تstem من جراء هذا الخلاف، تدخل يوسف قائد العسكر والشيخ الفقون شيخ البلد، وأقعا حسن آغا ساردو بالمركز مع رجاله خارج مدينة قسنطينة وواداه بتلقي المؤن طيلة مدة استراحتهم بالمنطقة مع بعض التعويضات.

عرف العدد القليل الذي بقي من الحامية التركية بقسنطينة العديد من المشاكل، منها الصراع القبلي فقبيلة الحنانة القادمة من شرق مدينة قسنطينة وفي إطار الصراع القائم بينها وبين قبيلة أولاد يعقوب، أرادت الإستفادة من نفس الإمكانيات التي تحصلت عليها القبيلة الميلالية في تعاملها مع الحامية التركية وهو حصولها على البارود وبعض الأسلحة (مثل البنادق).

ف قامت بمحاصرة مدينة قسنطينة لأجل منع وصول المؤن إلى الحامية التركية، وعندما عجز القايد يوسف من فك الحصار استدرج بأولاد يعقوب الذين كانوا بالجنوب، فهربوا إلى مساعدته متوجهين نحو الشمال، فدارت بين القبيلتين مشابكات في سهل سطيف، انتهت بتدخل كبار القبيلتين الذين فضلوا في الأمر بينهما واقسموا مناطق النفوذ بين القبيلتين، فاستقر الأمر على تأخذ قبيلة الحنانة في شرق مدينة قسنطينة وقبيلة أولاد يعقوب (دواودة) في غرب المدينة وحولها<sup>17</sup>.

إلا أنها لا نعلم ما دور شيخ الفقون في خضم هذا التطاوين القبلي.

على إثر هذا الإتفاق بين القبيلتين، تمكّن القايد يوسف من ضمان وصول المؤمن إلى الحامية وبدون مشاكل ولو لفترة وجيزة.

#### تعزيز إقليم قسنطينة بحاميات جديدة :

بعد تولي حسن قورصو منصب البايلرباي فيما بين 1540-1541، عزّز إقليم قسنطينة بعده حاميات وضعها في مناطق استراتيجية منها زمورة، برج بوغريرج، مسيلة والبويرة.

وفي إطار بسط النفوذ التركي على بقية مناطق الشرق الجزائري، وعندما رفض الدواودة دفع بعض المستحقات إلى علي بوعكاز، قام حسن قورصو بإعطاء علي بوعكاز لقب شيخ العرب مع السلطة الكاملة على قبيلة الرجل الدواودة، وفي نفس النهج، نصب عبد العزيز حاكم قلعة بن عباس خليفة على مجانة عام 1542 الشيء الذي سمح له ببسط نفوذه على الزاب وبسكرة وأخضعها لسلطته بعد أن أصبح إقليم قسنطينة ينعم بنوع من الهدوء بفضل على بوعكاز شيخ العرب وعبد العزيز خليفة مجانة، كان على حسن بانشاء (1544-1554) ... الذي خلف حسن قورصو، أن يخضع ابن القاضي الذي بقي رافضا للحكم التركي بالوسط الجزائري فحمل عبد العزيز خليفة مجانة بالمهمة وعزّز رجاله... من الجيش الإنكشاري، فبسط عبد العزيز نفوذه على منطقة واسعة من الشرق الجزائري امتدت إلى البيان غربا وبسكرة بالزيان جنوبا، وحرجرة غربا، ومضايف جزاطة شمالا. حتى يضمن حسن باشا بن خير الدين حلفائه، ولا يتغير مشاكل بينهم، وافق على الإتفاق التي عقده بوعكاز مع كل من الدواودة والأحرار المخانشة، بحيث اقتسموا فيما بينهم مناطق النفوذ، فكان أن بسط الدواودة، وهم نزع من يعقوب بن علي بوعكاز

نفوذهم على المنطقة الممتدة بين قسنطينة والعلمة، والأحرار شيوخ الحناشة على منطقة شرق قسنطينة، عائلة عبد العزيز خليفة بمانة فبسطت نفوذها على المنطقة الغربية لسطيف إلى غاية البويرة.

أما الأتراك فاحتفظوا بسلعيتهم على المدين أين تقيم حامياهم، كما احتفظوا بوصيهم على الجميع على أن تدفع كل قبيلة للخزينة ضريبة سنوية، وتستجيب لنداء الحكام الأتراك كلما احتاجوا إليها.

للعلم أن القبائل بقيت لها نفوذ كبير في منطقة الشرق الجزائري طيلة الحكم العثماني الجزائري، وقدمت خدمات كبيرة للحكام الأتراك، كما دخلت معهم في صراعات عديدة من أجل الحفاظ على امتيازاتها<sup>18</sup>.

إن التفاهم الذي كان بين حسن بن خير الدين وشيخ العرب بو عكاز، ما فتئ وأن زال، بحيث عندما تولى الحكم صالح رais 1552-1556 وشن حملة على الجنوب القسنطيني وأخذ ورقلة وتقرت، بمساعدة بو عكاز وعبد العزيز خليفة بمانة سنة 1552، وقع خلاف بين عبد العزيز وصالح رais<sup>19</sup>، حول تقسيم الغنائم واقتسم المنشآت التي أخذت، بحيث طلب عبد العزيز المناطق الأقرب إلى المناطق الخاضعة له، وهي المناطق الواقعة بين بسكرة ومسيلة، الشيء الذي رفضه صالح رais، فأعلن عبد العزيز عصيانه وتمرد على صالح رais، تحالف مع عدوهم أحمد ابن القاضي، كما قام بمحاصرة الحاميات التركية المتواجدة في زمورة وبرج برعريرج ومسيلة والبويرة، ودارت حرب بين عبد العزيز وصالح رais وابنه الآغا محمد بن صالح رais الذي جاء من الجزائر بـ 2000 رجل لنجدته الحاميات التركية المحاصرة، دامت هذه الحرب ثلاث سنوات. كانت بداية الحرب لصالح عبد العزيز خليفة بمانة، الذي ضيق الخناق على الحاميات التركية واضطر الآغا محمد بن صالح رais إلى العودة إلى الجزائر وحاول مرة أخرى إعادة الهجوم لكنه فشل، فصار عبد العزيز

الحاكم الفعلي على الحضنة وإقليم البيان مما جعله يفرض على كل ما في ذلك الأتراء، من ينتقل من الجزائر (الوسط) إلى إقليم قسنطينة رخصة مرور.

لم يستفطر عبد العزيز طويلا هيمته على المناطق التي دخلت تحت نفوذه، بحيث عندما تولى الحكم حسن بن خير الدين (1557-1561)، عمل على تفكك التحالف القديم المتواجد بين الشيوخ والقبائل، فبدأ بالتفاوض مع أحمد ابن القاضي أمير كوكو ثم تزوج بابنته للتقارب منه، ثم اتجه نحو عبد العزيز الخليفة القديم له، بغية التفاوض معه<sup>20</sup> حول مناطق نفوذه المتداة من مسيلة إلى الزيان، فرفض عبد العزيز التفاوض في هذا الشأن فعادت الحرب بين الطرفين انتهت بمقتل عبد العزيز فتفاوض حسب بن خير الدين مع أخي عبد العزيز المدعو أمقران وقبل الصلح بشروط الحاكم حسن بإنشاء وتخلّي أمقران على فكرة بسط نفوذ عائلته على الزيان والضفة الغربية لوادي الساحل عام 1559.

بعد أن قضى على عبد العزيز وضمن ولاء أبناء أمقران الذي حلّقه، وتصاهر مع ابن القاضي، عمل حسن بن خير الدين على إستمدات فرقه الجديدة من الجيش من السكان المحليين وبعض الأندلسيين وهذا لوضع توازن في الجيش.

إلا أن استحداثه لهذه الفرقة قد أثارت غضب الجيش الإنكشاري الذي كان على رأسهم كرشة محمد، الذي أفهمه بمحاولته ضرب الإنكشارية بهذه الفرقة الجديدة، ومحاولة الاستقلال عن السلطة العثمانية فأطاحوا به وأرسلوه إلى استانبول، لكن الإطاحة بحسن بن خير الذي زاد في توسيع المؤة بين السكان المحليين والجيش الإنكشاري وصعب تهدئة الوضع، وربما يكون هو السبب الرئيسي الذي جعل السلطان العثماني يعيد تنصيب حسن بن خير الدين بابلربايا على الجزائر وللمرة الثالثة (1562) لامتصاص غضب السكان والمادة السكنية للجزائر.

## تكوين بايليك الشرق :

خلال فترة حكمه الثالثة عمل على استقرار الحكم بالجزائر، وقام بعد منشآت بالجزائر وخاصة قسنطينة، وقد ساعدته كثيراً شيخ إقليم قسنطينة في حربه مع الإسبان بوهان وجربة ومطالطة، نذكر هنا مساعدة أحمد أمقران في حملته على هران عام 1563، وفي 1565 تكون أسماء إقليم أو بايليك قسنطينة، وفي سنة 1567 عن على رأس السباعي رمضان تشولاق (جولاق) culak الذي بقي على رأس بايليك قسنطينة مدة سبع سنوات (1574-1567).

## حدود البايليك :

يحد بايليك الشرق من الشمال البحر الأبيض المتوسط ومن الجنوب الصحراء الكبرى غير المأهولة، ومن الشرق الحدود التونسية، ابتداء من وادي سوف ومروراً بتبسة الواقعة غير الكاف ووصولاً عند طرقة على ساحل البحر المتوسط ومن الغرب حبال البيبان وقرىبني منصور ومن الجنوب الغربي القرى الصغيرة لسيدي هجرس وسيدي عيسى التي تفصله عن بايليك التيطري<sup>21</sup>.

## الجهاز الإداري<sup>22</sup> :

1. السباعي : هو الحاكم الرئيسي للبايليك، يعين من قبل البasha في الجزائر ويخلع كذلك من قبله<sup>23</sup>، مهمته تسيير شؤون البايليك ويعين بالباعي الموظفون السامون للدولة أو المخزن.

2. المخزن : أو أعوان الباعي وعددهم تسعة وهم :

1. الخليفة : وهو المسؤول عن شؤون الأوطان وإدارة أراضي البايليك، يخضع له القياد وكذا الفرق النظامية لأجل جباية الضرائب واستتاباب الأمن كما كان تحت

تصرفه مباشرة تسع قبائل التي توفر لها مائتين فارس كما يتولى الخليفة حمل الدنوش مرتين في العام في الربيع والخريف إلى الجزائر في حالة عدم قيام الباي بذلك<sup>24</sup>.

ويلاحظ أن منصب الخليفة كان يشغله في معظم الأحيان أقارب الباي<sup>25</sup> هذا وإن ضعف بيات قسنطينة في الفترة الأخيرة من العهد العثماني قد أدى بال الخليفة إلى توسيع نفوذه على حساب مهام الباي وهو الشيء الذي قام به الحاج أحمد باي حين كان خليفة في عهد إبراهيم باي الغربي<sup>26</sup>.

2. قايد الدار : كان مكلفا بإدارة وشرطة المدينة وتمويل الجيش شهرياً وبتجهيز الفرق العسكرية عند تحرّكها. كما كان يدير القسم الأكبر من الأموال الريفية التابعة للبايليك والعقارات المصادرية بالمدينة<sup>27</sup>. وكان يشرف على تخزين الحبوب الناتجة عن ضريبة العشور والعلاف والريت والخشب وغيرها من المنتوجات والحاصلين.

كما تمت صلاحيات قايد الدار إلى توفير المعاش اليومي إلى القائمين على المساجد وبعض موظفي المدينة وهو المسؤول كذلك على إصدار الحكم في حق المتهمين بالمدينة ما عدا في حالة الإعدام فتعود الصلاحيات إلى الباي<sup>28</sup>.

3. النقاد أو الخزناجي : له كل الصلاحيات المتعلقة بالأمور المالية، من مصاريف وجمع الضرائب والدنوش<sup>29</sup>.

4. آغا الدايرة أو قايد الدايرة : هو أحد رؤساء فرسان المخزن، كان مسؤولاً على فرق القوم (Goum) أي الفرق غير النظامية ويدير 39 قبيلة وكانت تعطي له في بعض الأحيان مهمة معاقبة القبائل المتمردة<sup>30</sup>.

5. الباش كاتب : فهو بحثابة الكاتب العام أو أمين سر الباي، له عدة صلاحيات، منها تحرير رسائل الباي ومراقبة الرسائل المحررة من قبل الكتاب الآخرين

ووضع طابع الباي عليها،<sup>31</sup> يساعد في مهمته ثلاثة كتاب ثانوين يتولون تحضير محاضر الجلسات المتعلقة بأمور العدالة والمحجهة إلى الباي، إلى جانب تحرير المراسلات العامة بين الباي والشيخ والقياد.<sup>32</sup>

6. الباش سيار : مهماته تشبه مهام ساعي البريد، بحيث يحمل بنفسه رسائل الباي إلى الحاكم بالجزائر ويعود برد هذا الأخير إلى الباي، كما يرافق الخليفة عندما يحمل الدنوش إلى العاصمة الجزائر.<sup>33</sup>

7. الباش سايس : وهو المسؤول على خيول وجياد البابليك من حيث الاعتناء بها وتكلفها.<sup>34</sup>

8. شاوش الكرسي: وهو إثنان من أصل تركي، يتوليان مهمة الجلد، وبصـطـحـانـ البـايـ عندـ خـرـوجـهـ حيثـ يـكـشـيـانـ أـمـامـهـ وـيـلـقـونـ التـحـيـةـ باـسـمـ البـايـ<sup>35</sup>، هذا وتحدر الإشارة إلى ، بعض الشواشين قد أصبحوا بآيات منهم محمد تشاكور وأحمد طوبال وقارة مصطفى.<sup>36</sup>

يطلق على المتولين لهذه الوظائف السامية التي تم ذكرها اسم المحازن أي رجل الدولة، بحيث كان لهم الحق في الاتصال بالباي ومرافقته أثناء خروجه، وكانوا يشكلون مجلسه الخاص، وحضورهم ضروري عند إعلان الباي للأحكام المتعلقة بالعدالة.<sup>37</sup>

هذا ويضاف إلى الموظفين السامين الثمانية من المخزن موظفين آخرين يمكن اعتبارهم تابعين للمخزن وهم :

1. قايد العواسبي.

2. قايد الزمالقة.

3. الباش حمبا<sup>38</sup>.

**3. موظفون مساعدون :** يضاف إلى الموظفين السامين من المخزن الذين يديرون شؤون السايلك مجموعة من الموظفين في صف أدنى لا يحق لهم حضور اجتماعات المجلس، ولا يتصلوا بهم الباي مباشرة إلا عند الضرورة وهؤلاء هم :

- آغا الصباغية.

- شاووش محلة الشتاء.

- باش العلم.

- باش الطلبل

- باش المكافحي.

- باش خزناجي.

- باش منقا.

- قايد موهر باشا أو خوجة الخيل.

- باش سراح<sup>39</sup>.

**4. موظفو القصر، وأهمهم :**

1. قايد المقصورة : وهو مقتضد القصر.

2. الباش فراش : وهو رئيس الفراشين ومهمته الإهتمام بفراش القصر.

3. قايد الجبيرة : مكلف بالحقيقة التي تعلق ببردة عرق فرس الباي.

4. قايد السوانة : مكلف بحمل مضلة الباي.

5. قايد السبسي : مكلف بالإعتماد (بشيشه) الباي.

6. قايد الطاسة : مكلف بحمل كأس الباي خلال سفره.

7. الباش قهواجي : أي رئيس القهواجية ومكلف بتقديم القهوة في القصر.

8. قايد الدرية : وهو الباب الأول لباب الباي، عادة ما يكون خصيا وأسود<sup>40</sup>.

#### 5. إدارة المدينة :

تخضع إدارة المدينة إلى قايد الدار مباشرة، وكان تحت تصرفه أمباء الحرف والمهن مثل أمين الفضة وأمين الخبازين والمقدم أي مسؤول عن طائفة اليهود وعدد كبير من الموظفين ويمكن حصرهم فيما يلي :

1. قايد الباب : وهو مكلف بمراقبة الحبوب والسلع التي تدخل إلى المدينة، ويقبض من أصحابها الضرائب والنقوص يساعدته خوجة أي كاتب وعشرة موظفين.

2. قايد السوق : وهو مفتش الأسواق.

3. قايد الزبل : ويجهز على نظافة الشوارع والأسواق.

4. قايد القصبة<sup>41</sup> : وهو مسؤول عن شرطة المدينة، خاصة ليلا، ومن مهامه تنفيذ الأحكام الصادرة في حق المتهمين بالإجرام ومراقبة المؤسسات، ويسلم قايد الزبل تقريره عن ما صدر ليلا كل يوم صباحا إلى الباي.

5. السراح : يبلغ أوامر الباي أو قايد الدار في الأسواق، ويرافق الذين صدر في حقهم حكم الإعدام، ويخرج مع شواشي الباب عند خروج هذا الأخير.

6. الباش حمار أو رئيس الحمارين : هو مسؤول عن البغال وعليه توفيرها عند الحاجة إليها في الحملات.

7. وكيل بيت المال : من صلاحياته تقديم المساعدات للقراء والتصرف في المواريث التي لا صاحب لها، وحفر القبور والإعتناء بالمقابر، ويوضع تحت تصرفه مبلغ من المال<sup>42</sup> من الخزينة العمومية لمواجهة هذه المشاكل.

## 6. جهاز العدالة :

كان جهاز العدالة لباليك الشرق يسير من قبل مفتى وقاضين، واحد مالكي بأغلبية السكان، كون أغلبية سكان شمال إفريقيا على المذهب المالكي، والآخر حنفي للأتراء العثمانيين والكراغلة وبعض الأشخاص الذين هم على المذهب الحنفي، وعادلان وناظرا يشرف على الأوقاف، وهؤلاء جميعا هم الذين يشكلون مجلس العدالة الذي يجتمع كل يوم جمعة للنظر في مختلف القضايا المطروحة عليهم، ويرأس المجلس الباي أو قايد الدار في حالة غيابه.

وللمجلس صلاحية البث في الأمور الدينية والحياة اليومية كالزواج والطلاق، والميراث... إلخ، إلا أنه لا يحق البث عندما يتعلق الأمر بالحكم بالإعدام فالباي هنا هو صاحب الرأي الأول والأخير<sup>43</sup>.

\* بآيات قسطنطينة من سنة 1767 إلى 1830

اسم الباي وفترة حكمه، الحاكم بالجزائر، السلطان العثماني.

1. رمضان حولاقي باي 1574-1567

2. جعفر باي 1574-1588

3. محمد بن فرحات باي 1588 - 1608

4. حسن باي 1608-1622

5. مراد باي 1647

6. فرحات باي 1647-1653

7. محمد بن فرحات باي 1653-1666

8. رجب بن فرحات باي 1666 – 1674

9. خير الدين باي 1674 – 1676
10. عبد الرحمن دالي باي 1676 – 1679
11. عمر باي بن عبد الرحمن دالي باي (باش آغا باي) 1679 أوت 1688
12. شعبان باي 1688 - 1692
13. علي خوجة باي 1692 – 1700
14. أحمد خوجة بن فرحتات (حفيد فرحتات باي) 1700 – 1703
15. إبراهيم العلوج باي 1703-1707
16. حمودة باي 1707
17. علي بن إبراهيم العلوج 1707 – 1708
18. علي باي بن حمودة 1708
19. حسين شاوش باي 1708 – 1709
20. عبد الرحمن باي بن فرحتات 1709
21. حسين دنقولي باي 1710
22. علي باي بن صالح 1710 - 1713
23. كليان حسين باي المدعو بوكمية 1713-1736
24. حسن باي بن حسين المدعو بوحنك 1736 - 1754
25. حين باي المدعو زرق عينو 1754-1756

26. أحمد بن علي المدعو القلى 1756-1771
27. صالح باي بن مصطفى 1771 - 1792
28. إبراهيم باي بوصبع 1792 أوت
29. حسين بو حنك باي سبتمبر 1795 - جانفي 1795
30. حسين باي بن حسن بو حنك
31. مصطفى بن سليمان المدعو الوزنaggi 15 فيفري 1795 - جانفي 1798
32. حاج مصطفى باي المدعو الإنكليزي جانفي 1798 - ماي 1803
33. عثمان باي ابن محمد الكبير ماي 1803 - نوفمبر 1804
34. عبد الله خوجة باي بن اسماعيل نوفمبر 1804 - ديسمبر 1806
35. حسين باي بن صالح باي نهاية 1806 جويلية 1807
36. علي باي بن يوسف 1807
37. أحمد شاوش القبالي بو طرطورة سبتمبر 1807-1808.
38. أحمد طبال باي 1808-1811
39. محمد نعمان باي ماي 1811 - 1814
40. محمد شاكر باي جانفي 1814-1818
41. قارة مصطفى باي نهاية جانفي 1818
42. أحمد باي الملوك بضعة أشهر من عام 1818 (جانفي - جويلية)
43. محمد بن داود الميلي باي أوت 1818 - ماي 1819

44. محمد خوجة الغري جوان 1819 - حويلية 1820

45. أحمد باي المملوك (المرة II) أوت 120 - جوان 1822

46. إبراهيم باي الكربيلي 1822 - 1824

47. محمد منامي باي بن خان ديسمبر 1824 - حويلية 1826

48. الحاج أحمد باي بن محمد الشريف حويلية 1826-1837 (توفي في 3 أوت عام 1850) سنة 1848 ترك الجهاد.

## الهوامش :

1. عن النظام الإداري بالدولة العثمانية، انظر : الدولة العثمانية تاريخ وحضارة، تأليف مجموعة من الأساتذة، نقله إلى العربية صالح سعداوي، إسطنبول، 1999.
2. تولي الحكم ثلاث مرات (1546-1551) (1557-1561) (1562-1567).
3. إن لابيليك الغرب أوضاع خاصة نظراً للاحتلال الإسباني فلم تستقر العاصمة مازونة بل انتقلت إلى معسكر ثم وهران بعد تحريرها خائفاً من يد الإسبان.
4. عن كيفية إلتحاق الجزائر بباب العالي، انظر غزوات عروج وحير الدين، إعنى بتصحيحه وتعليق هوامشه نور الدين عبد القادر، الجزائر، المطبعة التعالية، 1934.
5. كاتب جلي، تحفة الكبار في أسفار البحار، إسطنبول، 1728.
- SANDER RANG et F. DENIS , Fondation de la Régence d'Alger, Paris, 1837, 2 t.
- ZAHRA. Z., et BOUHAMCHOUCHE. N., « Comment l'Algérie s'est-elle liée à l'Empire ottoman », in Studies in Ottoman Diplomatic History, 1989, pp., 17-25.
6. كاتب جلي، ص 12.
7. هناك من يقول بأن عروج وحير الدين هما اللذان طلبوا من الجيلجين السماح لهم بالتمرkr بمدينتهم الواقعة في مكان استراتيجي قريب من بجاية، لإطلاق عمليةهما العسكرية خاصة باتجاه بجاية التي يقيس في يد الإسبان.
8. قتل إسحاق في قلعة بن راشد في حانفي 1518، أما عروج فقد قُتل في نفس العام بتلمسان. انظر : كاتب جلي، نفسه، ص 14.

HAEDO, Histoire des rois d'Alger, traduit par H. DE GRAMMONT, Alger, Jourdan, 1881, pp . 32-34.

DE GRAMMONT, Histoire d'Alger sous la domination Turque « 1515-1830 », Paris. E. Leroux, 1887, pp. 26-27.

9. أصبح السلطان العثماني يدعى بخليفة المسلمين بعد أخذ مصر عام 1517 ونقل مقاييس الكعبة إلى إسطنبول.

10. انظر نص الرسالة في :

TEMIMI. A., « Lettre de la population Algéroise au Sultan Selim I en 1519 », in Revue de l'Histoire Maghrebine, n° 6, Juillet 1976, pp. 95-101.

11. كاتب حلبي، نفسه.

غزوات عروج وحمر الدين، نفسه.

SANDER RANG, Op.cit.,

12. SANDER RANG, Op.cit., pp 139-207.

13. GAÏD.M., l'Algérie sous les Turcs, Alger, Mimouni, 1991.

محمد الصالح العتري، فريدة منسية في حال دخول الترك بلد قسطنطينة واستيلائهم على أوطانها أو تاريخ قسطنطينة، مراجعة وتقديم وتعليق، د. يحيى بوعزيز، الجزائر، ديوان المطبوعات الجامعية، ص 27.

14. عن عائلة الفقون أنظر: شيخ الإسلام عبد الكريم الفقرون، منشور الهدایة في كشف من إدعى العلم والولاية، تقديم وتحقيق وتعليق، د. أبو القاسم سعد الله، بيروت، دار الغرب الإسلامي، 1987.

15. عن القبائل المتواجدة بالشرق الجزائري أنظر :

FERAUD. Ch., Notices historiques sur les tribus de la province de Constantine, Constantine, Armolet, 1869.

16. SANDER RANG, Op.cit., pp

VAYSETTES, « Histoire de Constantine sous la domination turque de 1517-1837 », in Recueil des notices et Mémoires de Société Archéologiques de la Province de Constantine, t.11, 1867, pp 295-297.

17. VAYSETTES, Op.cit., pp 303-304.

GAÏD.M., Op.cit., pp 8-9.

العتري نفسه، ص 28.

18. العتري نفسه، ص 29.

GAÏD. M., Op.cit., pp. 65-67.

19. هو الذي حرر مدينة بجاية عام 1555 من يد الإسبان ووضعها حامية تركية بلغ عددها 600

نفر، أنظر: العتري، نفسه، ص 29.

GAÏD.M., Op.cit., p. 10

20. توحد ثلاثة روايات حول هذه القصة. أنظر : العتري نفسه، ص 29.

GAÏD. M., Op.cit., p. 11.

21. هي الحدود التي كان عليها باليك قسطنطينة عند الاحتلال الفرنسي له حسب ما ذكره فايسيت. انظر :

VAYSETTES, Op.cit., pp. 264-265.

سعديون ناصر الدين، النظام المالي للجزائر في الفترة العثمانية (1800-1830)، الجزائر، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، 1979.

22. اعتمدنا بالدرجة الأولى في هذا الموضع على فايسيت والتي اعتمد عليه معظم الباحثين اللذين تطرقوا لهذا الموضوع.

23. VAYSETTES, Op.cit.,pp. 247-248.

24. Ibid, pp. 249-250.

25. TEMIMI. A.,Op.cit., pp 67-68.

26. VAYSETTES, Op.cit.,p. 351.

سيساوي أحمد، النظام الإداري بباليك الشرق، رسالة ماجستير، قسطنطينة، 1988 (غير منشورة)، ص 58.

27. VAYSETTES, Op.cit.,p. 250.

28. Ibidem.

29. Ibidem.

30. Ibid., p. 251.

31. هذا دليل كافي على المكانة التي يحتلها الباش كاتب.

32. VAYSETTES, Op.cit.,p. 251.

33. Ibidem.

34. Ibidem.

35. Ibid., pp. 251-252.

36. MERCIER. Op.cit., p 212.

37. VAYSETTES, Op.cit.,p. 252.

38. Ibidem.

39. Ibid., pp. 252-253.

40. Ibid., p. 254.

41. ويعرف بالجزائر بالوزار أو قايد الليل. أنظر :

TACHRIFAT, Ou recueil de notes historiques sur l'administration de l'ancienne Régence d'Alger, publiée par A. Devoulx, Alger, 1852, p. 22.

42. VAYSETTES, Op.cit., pp. 255 – 256.

MERCIER, Op.cit., p 216.

43. Ibid., p. 256.

\*. اعتمدنا في وضع هذا الجدول بالدرجة الأولى على : العترى، فايسيات.

## المبحث الرابع : بايليك الغرب

### إعداد الأستاذة عائشة خطاب

إن موضوع التنظيمات الإدارية المحلية إبان العهد العثماني يكتسي أهمية بالغة إذ يسمح بالوقوف عند طبيعة الحكم العثماني كما يتبع معرفة طبيعة العلاقة القائمة بين الحكام والحكومين وأول سؤال يطرح هو: متى ظهرت التقسيمات الإدارية أو المقاطعات التي اصطلح على تسميتها "باليلىك"، أي المقاطعة الخاضعة لنفوذ الباي؟<sup>١</sup> استناداً إلى إسترهازي Esterhazy فإن بايليك ومخزن وهران أسسا عام 1563<sup>٢</sup> على يد حسن باشا بن خير الدين<sup>٣</sup>. وحسب هذه الرأي دائماً فإن هذا التنظيم اخذ نموذجاً للمقاطعات الآخرين أي باليلىك قسطنطينية وباليلىك التيطري. وكان أول باي عين على المقاطعة الغربية الباي "أبو خديجة" الذي اتخذ مدينة "مازونه" قاعدة لحكمه، وكان تحت تصرفه 84 خيمة أي سفرة تركية وكان من صلاحياته ومهامه: تعيين القيادات وجباية الضرائب.

### موظفو الإدارة المحلية :

#### الباي:

كانت المقاطعات عبارة عن شبه دواليات مستقلة، على رأسها الباي، الذي يعود إليه التصرف المطلق في شؤون الباليلىك. فكيف كان يتم اختياره وضمن أي الشرائح كان يتم ذلك؟

كان اختيار الباي يتم من طرف الداي وضمن الأقلية التركية العثمانية\*. ويعتبر الباي مثل سلطة الداي في الباليلىك. وكان يساعدته في مهماته، ديوان محلي يتألف بوجهه خاص من الخليفة والأغا. كما كان يساعدته أيضاً خليفتان، الأول كان على اتصال دائم بالرعاية وهو المكلف بجباية الضرائب، أما الثاني فكان ينوب الباي في

حالة غيابه أو مرضه مما جعله يعرف بخليفة الكرسي<sup>4</sup>.

ومن أبرز الموظفين المساعدين للباي نذكر الحزندار وهو مكتبة وزير المالية على المستوى المحلي حيث أنه يشرف على الشؤون المالية على مستوى البايليك. ومن أبرز الذين تولوا هذا المنصب الأسير تيدينا Thédénat الذي ترك لنا مذكرات عظيمة الفائدة عن المقاطعة الغربية<sup>5</sup>.

### أهم البايات :

كان أول باي توالي السلطة على رأس المقاطعة الغربية الباي أبو خديجة مثلاً أسلفنا ذكره و جاء خلفاً له عدد من البايات لا نعرف عنهم سوى الأسماء وهم الباي "سوق" والباي "السايغ" و الباي "سعد"<sup>6</sup> .. و بعد فترة يسودها الغموض تستقل إلى عهد أو فترة الباي "شعبان الزنافي" وهي فترة تتوفّر حولها على معلومات أوفـر.

ويمكن القول أنه ابتداء من عهد الباي شعبان الزنافي الذي استشهد أثناء محاربته للإسبان و تحديداً أثناء حصاره لمدينة وهران عام 1692م<sup>7</sup> يصبح من اليسير رسم لوحـة عن الوضع السياسي الذي شهدـه بايليك الغـرب. ثم جاء خلفـاً له الـباـي "مـصطفـى أبو الشـلـاغـمـ بنـ يـوسـفـ بنـ إـسـحـاقـ المـسـرـاـيـ"<sup>8</sup> الذي ينحدـرـ منـ قـبـيلـةـ المسـارـاتـيةـ وهـيـ قـبـيلـةـ كـانـ لهاـ نـفوـذـ وـ سـلـطـةـ مـنـذـ سـوـاتـ مـدـيـدـةـ مـثـلـماـ يـخـبرـنـاـ بـذـلـكـ المـازـريـ :ـ "ـ وـ كـانـ لـلـمـسـارـاتـيـ رـيـاسـةـ وـعـزـةـ كـامـلـةـ بـعـرـاثـةـ وـالـقـلـعـةـ وـانـقـطـعـتـ بـمـوتـ مـحـمـدـ بنـ إـسـحـاقـ جـدـ أـبـيـ الشـلـاغـمـ ...ـ"<sup>9</sup>.

ويبدو أن مؤسس الأسرة المسارية انتقل إلى الجزائر و انخرط في الجيش. واثر ذلك عين خليفة على بايليك قسنطينة وبعد مدة قضاها هناك انتقل إلى مستغانم ومنها إلى القلعة حيث عين أيضاً خليفة إلى أن وافته المنية وخلف ثمانية أولاد.

لكن ما يهمنا في هذا المقام مصطفى أبو الشلاعيم بن يوسف الذي كان له الفضل في إعادة إحياء نفوذ الأسرة، لقد كان هذا الأخير من رجال السرايا حيث عاش في قصر الدياي محمد بكداش<sup>10</sup>. ونال حظوة خاصة لذا وقع عليه الاختيار ليخلف الباي.

ويظهر أن أول عمل أقدم عليه الرجل كان تغيير المقر من مازونة إلى معسكر<sup>11</sup> وكان يتونى من وراء هذا التغيير إحكام قبضته على القبائل الواقعة بالجنوب والتي عرفت بتمرداتها وعصيائها. على أن أبرز إنجاز حققه الباي مصطفى أبو شلاعيم كان فتح مدينة وهران<sup>12</sup> عام 1708 و لأول مرة منذ مطلع القرن السادس عشر امتدت سلطة الباي إلى كامل المقاطعة الغربية. - إذ بعد محاولات عديدة قيض الله فتح و هران على يده وأصبحت عاصمة للمقاطعة الغربية<sup>13</sup>. لكن الإسبان عملوا على استرجاعها و كان لهم ذلك عام 1143هـ/1730م. وأخفق الباي مصطفى أبو شلاعيم في رد العدو و أرغم على الخروج من وهران و الاستقرار بمستغانم إلى أن وافته المنية. حيث خلفه أخوه ابن عودة يوسف بن محمد بن اسحاق عام 1738 لكن ولاته لم تدم أزيد من سنة واحدة إذ توفي بوباء الطاعون عام 1737. ثم تولى السلطة أخيه محمد أبو طالب المجاجي الذي حكم ما يربو من تسع سنوات فآل الأمر إلى أخيه محمد أبو طالب المجاجي الذي حكم ما يربو من تسع سنوات وكانت نهاية الاعتيال. وخلفه أخيه مصطفى قائد الذهب المسراني المعروف بباي الحال ودامته ولاته نحو ست سنوات وبه يختتم عهد المساربية<sup>14</sup>.

وبعد عهد المسرانية تعاقب على السلطة عدد من البايات منهم عثمان باي بن ابراهيم 1747-1755 ومن أهم مآثره تشبيده للجامع الأعظم بمدينة معسكر و الباي أبو اسحاق ابراهيم الملياني 1756-1771 وال الحاج خليل باي 1771-1778.

وجاء خلفا له الباي محمد الكبير 1780-1799<sup>15</sup> و نظراً للمكانة التي تبوأها الباي محمد بن عثمان في تاريخ بايليك الغرب فلا بد من وقفة عند هنا الرجل العظيم.

لقد حظى الرجل بمؤلفات عديدة نثرية وشعرية<sup>16</sup> حلدت مآثره وعلى وجه التحديد فتح وهران النهائي واسترجاعها من يد الإسبان.

... وفي هذا الشأن يقول ابن زرفة صاحب الرحلة القمرية ما يلي : " هذا ولو جمع ما قيل في هذا السيد من الشعر الملحون والموزون لضافت بجمعيه فسایع ... الدواوین " <sup>17</sup>.

عرف الباي محمد الكبير بعدة كنى منها أبو الفتوحات وأبو النصر والماحد وهو ينتمي إلى أسرة كردية، كان والده عثمان الكردي حاكماً على مليانة ثم صار بانيا على بايليك التيطري وبعد وفاة والده في إحدى الحملات ضد أولاد نايل تكفل برعايته الباي ابراهيم الذي تولى إدارة البايليك في أعقاب وفاة والده . وحينما تولى هذا الأخير أمر إدارة بايليك الغرب عينه قائداً على فليبة عام 1765 ونظراً لما أظهره من قدرة وحنكة في تسيير الأمور وتدييرها رقاه إلى منصب خليفة الباي وأوكل إليه تسيير وإدارة القسم الشرقي من البايليك<sup>18</sup>.

وقد نوهت شهادات عديدة بعظمة الرجل.

لقد وصفه محمد بن يوسف الزياني صاحب دليل الحيران وأنيس السهران قائلاً<sup>19</sup> : " ..مُحَا للعلماء والفضلاء والأدباء..." وفي موضع آخر قال عنه : "مشيد الإسلام والإيمان وباسط مهد العدل والأمان راية الإسلام والإيمان وباسط مهد العدل والأمان" ، كما وصفه : "من عادته رحمه الله انه مهمما أشار برأي إلا كان فيه الخير والسداد وغرضه بذلك رفع الضرر عن المسلمين....."<sup>20</sup>

ولم ينوه بعظامه الرجل و بخصاله الحميمه المسلمين فحسب بل إن المسيحيين هم أيضا نوهوا بذلك. فالأسير تيدينا "Thédénat" الذي ارتقى إلى منصب وزير المالية - خزدار في عهده يصف هو الآخر خصاله بقوله :

*"Doué des deux qualités les plus estimées par les arabes, la générosité et la bravoure il sait se faire aimer, et craindre et établir déjà d'une manière solide les bases d'une réputation ..."*<sup>21</sup>

أما ابن سحنون الراشدي فكتب يقول : "كل هذا و هو يسوس الرعية أحسن سياسة ويدبر أمرها"<sup>22</sup>. وفتح فيها قاعدة أهل الصحراء وهي بي الأغواط ... ودخلت تحت طاعته جميع نواحي الصحراء مثل العمور والزنافرة والأربع وغيرهم من لم يدربوا لغيره من الملوك وتمهدت له الصحراء حواضرها والبودي وازداد بذلك شطر خراج إإيالة السابقة"<sup>23</sup>

وعقب وفاته أسندت إدارة البابيليك إلى ابنه عثمان لكنه لم يكن في مستوى والده ويظهر أنه انصرف إلى اللهو وتخلى عن شؤون البلاد والعباد..<sup>24</sup> : " ولم يلتفت لما كلفه الله به من أمور الرعية بل جعل ذلك نسيبا منسيا بالكلية" ونتيجة لسوء سيرته عزل وتعرضت أملاكه للمصادرة ونفي إلى مدينة البليدة مثلاً يذكره... وكله قيدا حديدا ونقله إلى البليدة وظل ها إلى أن عين على رأس بابيليك قسطنية".

وحلقه مصطفى بن عبد الله العجمي الذي دامت ولايته ثلاث سنوات وبعده آلت السلطة إلى أسرة الباي محمد الكبير حيث تولاها الباي محمد الملقب بالمقlesh الذي واجه التمرد العنيف الذي ترعمه ابن الشريف الدرقاوي وكان هذا سببا في تحنته حيث تولى السلطة للمرة الثانية الباي مصطفى العجمي لسنة واحدة ثم آلت من جديد إلى عائلة محمد الكبير حيث عين محمد بن عثمان أبو كابوس.

ثم حلقه الباي علي المعروف بالباي علي قارة بغلبي عام 1813 وهو سابع بايات وهران وقد تحلى الرجل بصفات وخلال عديدة نوه بها المازري : " وكان موصفا

بالعقل والرياسة والمعرفة والكياسة" ودامت ولايته أزيد من عقد مما يعكس استقرار الأوضاع السياسية ورغم ذلك تعرض لسخط dai الذي عزله.

وكان آخر بيات وهران الباي حسن الذي عاصر أحداث الحملة الفرنسية عام 1830. ولعل أهم ما ميز سياسته العداء الشديد الذي ناصبه للعلماء ورجال الدين. إذ يخبرنا يوسف الزياني أنه في عهده ساد العبث والظلم والاعتداء سيمما على العلماء : "... كثر عبث هذا الباي وظلمه وتعديه واجتراؤه على العلماء والأولياء، فاكثر من سفك الدماء في العياد" <sup>25</sup>

ما رفقوش بالنقوش يخدموا غير النحوس

ماذا قتلوا من رؤوس من ساداتي الصوفية

ويذهب بعضهم إلى أن الثورة التجانية كانت بمثابة رد فعل عن العداء الذي ناصبه الحكام ضد العلماء والأولياء و على الرغم من أن مسلم بن عبد القادر الذي شغل منصب باش دفتر (أي رئيس الكتبة) قد أحجم عن الحديث عن موقف الباي حسن فاننا نستشف ذلك من القصيدة التي نظمها عقب سقوط واهياز الحكم العثماني في الجزائر.

أدهم رهم لما طغوا عرفهم بغدرهم لما بعوا

فاشغلوا بالظلم ليس من عدل فاتخنوا أخذنا ويلًا ليس بالمهل<sup>26</sup>

وما سبق يمكن القول أن السلطة كادت أن تتحول إلى حكم محل ورأسي حيث تداولت عليها عائلتان بارزتان : العائلة المسارية من 1699-1748 بخمسة بيات وعائلة محمد بن عثمان الكردية ومنها تولى أربعة بيات وهم على التوالي : أبو عثمان المخاهد 1780-1799 وعثمان بن محمد عثمان 1799-1802 ثم محمد الملقب بالمقليس 1805-1808 وأخيراً أبو كابوس محمد بن عثمان 1808-1813.

قائمة بأسماء البايات :

الفترة الزمنية	الاسم
فترة غموض	الباي أبو خديجة الباي سواق الباي أبو خديجة الباي ساعد
1696	الباي محمد عيسى الباي شعبان الرنافي (استشهد أثناء حصاره لمدينة وهران)
1733-1690	مصطفى أبو الشлагم بن يوسف
1734-1733	ابن عودة يوسف بن محمد بن اسحاق المسرافي
1735	مصطفى الأحمر المسرافي
1743-1735	محمد أبو طالب الحاجي
1748-1743	مصطفى قائد الذهب المسرافي المعروف بباي الحال
1755-1748	الحاج عثمان باي بن ابراهيم
1756	حسن باي (فر إلى إسطنبول)
1771-1756	أبو اسحاق ابراهيم الملياني
1779-1771	الحاج خليل باي
1799-1779	أبو عثمان المجاهد محمد بن عثمان الكبير
1802-1799	عثمان باي بن محمد عثمان
1805-1802	مصطفى بن عبد الله العجمي
1808-1805	الباي محمد الملقب بالملتش
1809-1808	الباي مصطفى العجمي (للمرة الثانية)
1813-1809	محمد بن عثمان ابو كابوس
1826-1813	الباي علي المعروف بقرة بعلی
1830-1826	الباي حسن بن موسى

### **الحاكم :**

أما على المستوى الحضري أو على مستوى مجتمع المدينة فإن ابرز وظيفة هي وظيفة **الحاكم** الذي كانت له مهام متعددة منها الإشراف على النظام الجبائي وضمان أمن المدينة وكذا النظام الإداري والإقتصادي<sup>28</sup>.

ونتطرق فيما يلي إلى أهم الموظفين الذي كان لهم تأثير مباشر على الدواخل. لقد كان يتقاسم الإشراف على البايليك ثلاثة أغوان وهم :

آغا الدواير وأغا الزماله وخليفة الباي، الذي كانت سلطته تحصر في منطقة مليانة وجدل نظراً لبعدهما<sup>29</sup>. وتحدر الإشارة إلى أن هؤلاء الحكام تتبعوا بصلاحيات واسعة في المناطق الخاضعة لنفوذهم بيد أن السلطة العليا باليليك ترجع إلى الباي. هذا كما كان للباي إشراف مباشر على بعض القبائل مثل قبائل بني عامر وبجاهر<sup>30</sup>، نظراً لما عرفت به هذه القبائل من شغب وإثارة للقلق في وجه العثمانيين بالمنطقة.

### **الأغوات :**

وهم غالباً ما كانوا يختارون من العنصر المحلي على عكس البايات و كانوا يقومون بدور الوساطة بين الباي والأهالي إذ يستمعون إلى شكواهم ثم يعرضوها بدورهم على الباي<sup>31</sup>.

وقد حظى أصحاب هذه المناصب بامتيازات مادية عديدة مما جعل منصب الأغاوية في أغلب الأحيان محل منافسة شديدة.

### **القائد :**

كان القائد يختار من طرف الآغا الذي يرشحه، ثم يتم تعينه من طرف الباي. وكان بمنابع هنزة وصل بين القبيلة التي ينصب عليها والموظفين الكبار على مستوى البايليك فهو بذلك يحتل مركز الصدارة في سلم موظفي الإدارة المحلية بالدواخل.

ونظراً لأهمية منصب القائد، كان اختياره يقع من بين الأتراك، وأحياناً أخرى من بين الكوادر، وذلك تفادياً للصراعات القبلية التي قد تحدث أحياناً<sup>32</sup>.

هذا ومتى تولى سلطة القائد لتشمل عدة قبائل وعروش تألف في مجموعها وحدة إدارية محلية تعرف "بالوطن". وتحضر سلطته أحياناً على مستوى قبيلة كبيرة فقط لتشكل وطناً خاصاً بها. وبمجرد الذكر أنه في هذه الحالة كثيراً ما كان شيخ القبيلة يجمع بين لقب شيخ القبيلة ولقب قائد "الوطن"<sup>33</sup>.

هذا كما نجد الباي أيضاً يختار القائد من القبيلة نفسها، وكانت هذه السياسة إحدى الوسائل الناجعة لضمان تبعية أفراد القبيلة، ذلك أن القبيلة لا تشعر بضغط أجنبي عليها ما دام شيخ القبيلة نفسه يقوم بدور القائد، بل إنه في بعض الأحيان كان يحتفظ باسم "الشيخ"<sup>34</sup>. هذه كانت السياسة الإدارية المعوم لها في المناطق الخاضعة.

أما في الجهات التي لم يصلها نفوذ السلطة المركزية حيث حافظت على استقلالها كان لشيوخها حق التصرف المطلق في شؤونها، وليس عليهم إزاء الحكم سوى تقديم ضريبة رمزية كلما اضطرتهم الظروف إلى ذلك. هذا وكان القائد يتمتع بصلاحيات متعددة، فهو يسهر على مراقبة شيوخ القبائل، ويقوم باستخلاص الضرائب المستحقة على مراقبة على الأمن وتبعة السكان في حالة الحرب. وكانت للقائد أيضاً وظيفة قضائية في الأسواق في كثير من الأحيان<sup>35</sup>.

ونستخلص مما سلف ذكره أن للقائد مهام متعددة فوظيفته لها طابع سياسي واقتصادي وقضائي في آن واحد.

#### شيخ القبيلة :

يعد الشخصية الثانية بعد القائد التي تستدعي الاهتمام ويتم تعيينه من طرف القائد بعد استشارة رؤساء الدواوير وحرصاً على الأمن وضماناً لطاعة أفراد القبائل، فإن شيخ القبيلة يختار من القبيلة ذاتها، وغالباً ما يكون من بين العائلات الكبيرة<sup>36</sup>.

وتكمن أهميته في كونه يلعب دور الوسيط بين أفراد قبيلته الخاضعين للسلطة من جهة ورجال الباليك من جهة أخرى. ولهذا كان يتحتم عليه لأداء مهامه أن يحظى بشقة الطرفين<sup>37</sup>.

كما توكل إلى شيخ القبيلة نفس المهام التي يقوم بها القائد وهي: جباية الضرائب والسهير على الأمان العام وإعداد الفرق العسكرية التي تساعد فرق الجيش الإنكرياري<sup>38</sup>. ولعل أهم الوظائف التي يقوم بها شيخ القبيلة هي تقسيم الأراضي والحرص على استغلالها، هذا كله تحت مراقبة مشددة من طرف القائد.

#### قائد الدوار :

يليه شيخ القبيلة، وهو كما يفهم من لقبه، له صلاحيات محدودة إذ لا تتجاوز نطاق الدوار ولا تتعذر السكان الذين يتبعون إليه<sup>39</sup>

#### السلطة المحلية وعلاقتها بسكان الريف الوهري :

لعل أحسن طريقة لتناول علاقة سكان الريف بالباليك هي التعرض للتنظيم الاجتماعي الذي فرضته السلطات الحاكمة على السكان كي يتسمى للنظام الحاكم اليمينة الفعلية على البلاد، قسم السكان إلى مجموعتين متمايزتين بل متناقضتين في شق الحالات وهي: قبائل الرعية<sup>40</sup> وقبائل المخزن<sup>41</sup>.

#### قبائل الرعية :

وهي القبائل التي كانت خاضعة للسلطة الفعلية مباشرة، وت كانت تحمل وحدها: "ضرر المخزن"<sup>42</sup>، وتسلط عليها مختلف أنواع الضرائب.

قبائل المخزن: وهي القبائل المحظوظة والمتحالفه مع السلطة، وكانت تتمتع بامتيازات عديدة مقابل التزامات وخدمات تؤديها للسلطة<sup>43</sup>. ويعرفها سعيديوني بأنها قبائل اصطناعية.

وتجدر الإشارة إلى أن هذه القبائل كانت تميز عن بعضها نظراً لتنوع وتجدد الخدمات ويمكن تمييز الجماعات التالية :

(les Apanagistes) وهي جماعات منحت بعض الاقطاعات عرفت "جماعة الإقطاعيين" والتي تسلّمها بدورها إلى قبائل أخرى وهو ما يعرف بنظام الخمسة.

وهي من قبائل المخزن بحد مجموعة المحازنية، أو ما يمكن تسميته بالجيش الريفي وكانت تحظى بحق استغلال الأراضي مع إعفائها من الضرائب مقابل تأديتها للخدمات العسكرية.

ويضاف إلى المجموعتين السالفتين الذكر، عناصر أخرى كانت تتمتع بامتيازات محدودة. وعلى الرغم من الفروق التي نلاحظها بين فئات الصنف الواحد، فإن تصنيفها ضمن قبائل المخزن كان يضمن لها ثقة السلطة وجعلها في مأمن من الحملات العسكرية والضغوط المتنوعة التي كانت قبائل الرعية عرضة لها<sup>43</sup>.

وتبرز هذه الفروق بصفة حالية في باليك الغرب، إذ يجد المخزن ينقسم إلى "مخزن أعلى" أو "المخزن الكبير" وإلى مخزن أسفل أو المخزن الصغير<sup>44</sup>. ويضم الصنف الأول، بوجه خاصة قبائل "الدواير" و"الرمالة" وهي دون غيرها تتمتع بكل صلاحيات، بينما يضم الصنف الثاني عدداً كبيراً من القبائل غير أنها ليست في خدمة السلطة بصفة دائمة، إذ لا تستدعي إلا عند الحاجة للقيام ببعض الخدمات العسكرية. ومن بين القبائل التي كان يتشكل منها المخزن الصغير نذكر قبائل الغرابة والبرجية وبني شقران وسجرارة والمكاحلية وعكرمة والحشم<sup>45</sup>.

وبنفي الإشارة في هذا الصدد، إلى أن عدد القبائل التي تشكل المخزن كان غير ثابت بل كان يخضع لسياسة البايات من جهة ول موقف القبائل من جهة أخرى ولعل أحسن مثال على ذلك، قبيلة الحشم التي لم تصبح ضمن قبائل المخزن إلا منذ سنة 1790، أي

في عهد الباي محمد الكبير الذي ضمها إلى مخزنه كما فعل مع عدة قبائل كالبرجية وذلك للتفوذ والقوة التي كانت تتمتع بها<sup>46</sup>. غير أن الذي يبدو أهم بكثير من تعريف هذه القبائل، والتعرض إلى تشكيلتها هو دورها، فما هو دور قبائل المخزن إذن؟

كانت الوظيفة الرئيسية لقبائل المخزن تمثل في ضمان الأمن في البلاد، و يتضح هذا من نقاط تمركزها إذ غالباً ما كانت تتوارد قرب الأسواق الجهوية وفي الطرق الثانية منها والرئيسية، وهي الطرق السلطانية التي تربط مقر البايليك أي الجزائر بأهم المدن الأخرى مثل وهران وقسنطينة والمدية.

ففي الطريق السلطاني الرابط بين الجزائر وهران يحد قبائل المخزن مرابطة ب نقاط عديدة. إذ تتمرkr قبيلة بوجلوان بالقرب من مليانة وأولاد الصحراري قرب سد شلف، وقبيلة بني يحيى قرب وادي الرويبة. أما قبيلة الزمالدة فقد كانت تتوارد عند ملتقى وادي إسلى وتتمرkr أيضاً مع قبيلة العزارة عند ملتقى وادي رهيو<sup>47</sup>.

أما في الطريق الثاني الرابط بين وهران ومعسكر فإنها كانت موزعة على النحو التالي: ففي سهل التلالة يحد قبيلة الحزناجية، بينما الأوكلة مرابطة في غابة مولاي اسماعيل، والفرقة على هر سيق و وادي الحمام<sup>48</sup>. أي أنها كانت تتوارد بصفة خاصة في الواقع الحساسة. ففي بايليك الغرب كانت تمرkr في المناطق المهددة هجمومات الإسبان وغارات المغاربة، ومن ثم لقد استعملت أساساً لردع مقاومة الخطر الأجنبي. أما بعد سنة 1792، تاريخ الانسحاب النهائي للإسبان فإن الدور الرئيسي لقبائل المخزن انحصر في مقاومة القبائل الثائرة والمستعصية وفي إخماد الثورات التي اشتلت وطأها على الناحية الغربية بصفة خاصة والتي تزعمتها الطرق الصوفية<sup>49</sup>.

و فيما يلي جدول توضيحي يبرز الطابع المخزن العسكري لبايليك الغرب<sup>50</sup>

طبيعة العلاقة	دار السلطان	بابيليك التيطري	بابيليك الغرب	بابيليك قسطنطينية
قبائل مخزنية محاربة	19	09	36	25
مخزنية غير محاربة		05	10	22
قبائل الرعية	11	23	56	14
قبائل حلقة ومتعاونة	20	12	29	25
قبائل مستقلة	23	13	26	138

إن قراءة بسيطة لهذا الجدول تبين الصبغة العسكرية لبابيليك الغرب إذ تمركزت به ست وأربعون قبيلة مخزنية من بينها ست وثلاثون محاربة أي بنسبة 78% بينما لم يتجاوز عدد القبائل المحاربة على سبيل المثال في بابيليك التيطري تسعًا. ويستنتج من نقاط تواجدها أنها كانت موزعة في كامل أنحاء البلاد<sup>51</sup> بطريقة محكمة استهدفت إحكام قبضتها علىسائر المناطق.

وما لا شك فيه أن قبائل المخزن قد أدت دور الشرطة بكل يقظة وكانت ألمع الأساليب في تدعيم الحكم العثماني بالمنطقة. ولهذا اعتبر كثير من مؤرخي هذه الفترة أن قوة الوجود العثماني كانت تكمن في الاستناد إلى هذه المؤسسة<sup>52</sup>.

ونتساءل بعد هذا حول الأسباب التي دفعت الحكام إلى انتهاج هذا الأسلوب في إدارة السكان. لقد استند العثمانيون على هذه المؤسسة لعوامل عدة لعل أهمها :

انعدام الدعم المادي من الباب العالي وقلة الدعم العسكري.

إن العدد الضئيل الذي لم يتجاوز في القرن السابع عشر ثلاثين ألفاً، لم يسمح بالسيطرة على كامل أنحاء البلاد.

ومما لا شك فيه أن اتخاذ هذا النوع من النظام لم يكن نتيجة ظروف مادية صعبة فحسب، بل هناك أبعاد أخرى تلمسها من طبيعة الوجود نفسه بالمنطقة، الذي تميز بالحكم غير المباشر.

#### عواصم الباليليك :

لا شك أن إحدى الخصائص التي انفرد بها باليك العرب هي عدم ثبات واستقرار عاصمتها، وهو أمر تحكمت فيه الأوضاع السياسية والعسكرية المرتبطة بالاحتلال الأسباني للموانئ الغربية وتحديداً وهران والمرسي الكبير.

لقد أصبحت مازونة عاصمة للباليك ابتداءً من 1563 على ما يبدو وكان الاختيار استراتيجياً نظراً لموقعها الوسطي فهي تتوسط القبائل ما بين مستغانم وتنس وهي أيضاً على مقربة من الشلف لكنه مع مطلع القرن الثامن عشر اخذ البالي مصطفى أبو الشلاخم مدينة معسكر عاصمة للباليك. ويعود اختيارها، إلى أهميتها الاستراتيجية نظراً لتحكمها في المسالك التجارية من ناحية ولتمرير قبائل بني راشد، التي عرفت بتعاونها مع السلطة الحاكمة بالقرب منها، يضاف إلى هذا موقعها القريب من وهران وهو أمر يسر لباليها محاصرة وهران.

وعقب الفتح الأول لمدينة وهران في عهد الباي مصطفى أبو الشلاعيم المعاصر للدai محمد بكداش انتقل مركز السلطة إلى وهران (1708-1732) لكنه على أثر استرجاع الإسبان لها تحولت العاصمة إلى مستغانم لفترة وجيزة (1732-1737) ثم انتقلت قاعدة البایلیک إلى معسکر (1737-1792) .... و جعلها قاعدته لكونها وسطاً بين مازونة و تلمسان..... " وأخيراً انتقل مقر البایلیک بصفة نهائية إلى مدينة وهران بعد الفتح النهائي الذي كان على يد الباي محمد الكبير أبرز بيات الناحية الغربية.

### رحلة الدنوش<sup>53</sup> : بين البايات والدaiات

لقد كان البايات يقومون مرة كل ثلاث سنوات برحلة الدنوش إلى مدينة الجزائر حيث مقر الإمارة. "إن البايات كانوا يدشنون كل ثلاث سنين"<sup>54</sup>. لقد كان حضور البايات شخصياً مطلوباً لدفع محصول الضرائب ولتقديم فروض الولاء للأمير وبال مقابل لاستلام الخلعة ونيل تجديد التعيين " فهي رحلة الولاء والتركية "<sup>55</sup>. لكن أصول هذه الممارسة ليست معروفة على وجه التحديد. فالមصادر المحلية منها والأجنبية العائدة إلى القرنين السادس عشر والسابع عشر تخلو من أية إشارة إلى الدنوش رغم تعرض بعضها إلى مصادر دخل الخزينة وإلى طبيعة الضرائب وأنواعها فالأسير الإسباني هايدو الذي تعرض إلى الضرائب التي كان يقوم بجبايتها شيخ القبائل عن طريق نظام الالتزام والجناح ذلك أشار إلى ما كان يقدمه القياد وحكام المقاطعات (البايات) سنوياً إلى الخزينة لم يذكر مصطلح الدنوش<sup>56</sup>.

وفي العشرينات من القرن السابع عشر أشار مصدر برتغالي إلى الضرائب نفسها ورغم تسجيله للاحظتين : أولهما تخص تبعية القياد والحكام للباشا وثانيهما تخص لخواء الحكام، في جباية الضرائب وتحصيلها، إلى قوة عسكرية قوامها 700 تركي، فإنه هو الآخر لم يتحدث عن رحلة الدنوش<sup>57</sup>. إلا أنه ثمة إشارة إلى مؤسسة الخلة، والمخلة كمؤسسة عسكرية، سابقة للعثمانيين مثلما أكدته دراسات عديدة<sup>58</sup>.

ويمكن القول أن رحلة الدنوش كظاهرة سياسية واجتماعية على النحو التي وصفها الزهار في أواخر القرن الثامن عشر لم تكن سائدة قبل منتصف القرن الثامن عشر مما يحملنا إلى الاعتقاد بأنها ليست تقليدا محليا موروثا.

لقد كانت الرحلة مناسبة للباي لإظهار القوة وعظمته السلطة، فمنذ انطلاق الموكب تبدأ عملية استعراض "مجده الملك والسلطة" مثلما يدو جليا في الطقوس والمراسيم التي كانت تصاحب انطلاق الموكب، بل وكانت ترافقه عبر مسار الرحلة و مختلف محطاتها. وفي هذا الشأن يقول الزهار واصفا دنوش الباي محمد الكبير : "... خرج من معسكر وقومه يلعبون بالسلاح بين يديه ويضربون البارود والصاجق ترفف والطبول تدق حوله ... "<sup>59</sup>

كما كانت الرحلة فرصة للبيات للقيام بجولات في كامل المجال الخاضع لهم، فقصد جبائية الضرائب والاتصال بالرعاية. وكانت أيضا فرصة لمد النفوذ وتعزيزه، ولإخضاع القبائل المستعصية. فحيثما كان الباي يحل كانت تقام له حيمة وتحاط بهالة من الفرسان وهي نفسها مطروقة بدائرة من المشاة<sup>60</sup>.

حضرت رحلة الدنوش لراسيم وتشريفات في غاية الدقة شملت جل المراحل من بداية جمع محاصيل الضريبة وتجهيز للموكب إلى غاية دخول دار السلطان، بل دخول دار الإمارة حيث يتم اللقاء بين الداي "الأمير الحاكم" و"الباي التابع" فحينما يصل الباي إلى مجال الأمير يستقبله الآغا بموضع قبل يوفاريك يقال له "عيون الشعر" ويسلمه هدية الأمير<sup>61</sup>. وهي هدية ترمز إلى السلطة وهيبتها وقوتها، إذ تشمل على فرس وسرج ومسدسين من الذهب وسيف وبندقية. ثم تليها مرحلة عين السريط وهي آخر مرحلة قبل دخول المدينة وهنا يتلقى الإذن بالدخول إلى المدينة بواسطة وفد يتشكل من الآغا و الخزناجي و الخزندار<sup>62</sup>.

من يوم دليل سير الدايات تنهي في أسوار مدينة وهران وتحضر ببر الرسنة العديدة في التغيرة المهمة وعمالي الأسلحة ونقطة الأصحاب.

وكان يوم دحول البايات، إلى مدينة الجزائر لمقابلة الأمير، يوما مشهودا حيث يقوم البايات بتوزيع الأموال على سكان المدينة المحتشدين سينا القراء منهم :

"... وهو يرمي الدرهم في الزقاق يمينا وشمالا للفقراء وغيرهم ..." <sup>63</sup>

وكان البايات يأتون محملين بكنوز ثمينة مصطفحين معهم جيشهم وحاشيتهم، وينتشرن الزهار أن الباي محمد الكبير حمل معه هدايا ضخمة وفاخرة : "... وجاء معه ... ويضيف الزهار" : "أربعين بغلة على كل بغلة ألف ريال ، وأربعين فرسا من الحيل الموسمة وأفacaها فيها السباع والثمرة؟ كلها للبايليك" <sup>64</sup>.

مكونات الدنوش تشمل على الهدايا والضرائب التي كانت تتشكل أساسا من الزكاة واللزمه. وكانت الهدايا والعطاءات والعوائد توزع على الأمير" وحاشيته من وزراء ووجهاء وعلى قادة الجيش وعلى موظفي القصر من كتاب وشواش وغيرهم <sup>65</sup> وتنتهي رحلة الدنوش التي كانت تستغرق ثمانية أيام بلقاء أخير بين الداي والباي في الليلة السابعة حيث "يوصيه الأمير بالروعة خيرا ويوصيه على أمور بيت مال المسلمين" <sup>66</sup> ولاشك أن هذا اللقاء الذي يبدو حاسما لم يكن في أهمية لقاء تبادل الهدايا بين الأمير والباي.

لقد كانت رحلة الدنوش في غاية الأهمية والخطورة وفيها كان يتم دفع محصول الضرائب وتقديم الهدايا ومن خلالها تقديم الولاء للأمير وكان يقابل ذلك تحديد الباي في سلطته ومنصبه إذا حظي برضى الأمير حيث تسلم له الخلعة السلطانية في بداية اللقاء وتسلم له قنصلية من الذهب عند نهايته. وأما إذا لم ينل ذلك فإنه يتعرض للسخط والعزل والتتحقق مثلما حدث في عهد الداي حسن باشا...

## الهوامش :

- 1- Boyer (P) : Beys et beyliks, essai sur les origines de l'administration provinciale dans la régence d'Alger, p166.
2. حسن بن خير الدين أحد بيلربايات الجزائر حكم ثلاث مرات.
- 3- Boyer : Beys et beyliks, Op. cit , p166.
- \* . في العهد الأول تم فسح الحال إلى الكرااغلة لكن على نطاق ضيق.
- 4- Bontems, Manuel des institutions algériennes, p54.
- 5- EMERIT M, Les Aventures de thédénat esclave et ministre d'un Bey d'Afrique, Revue Africaine, 1948, p25.
6. مسلم بن عبد القادر، خاتمة أنيس الغريب و المسافر، تحقيق و تقدم رابح بونار، الجزائر 1976، ص 18.
7. نفسه.
8. نفسه.
9. المزاري طلوع سعد السعدي، تحقيق و تقدم يحيى بوعزيز، بيروت، دار الغرب الإسلامي، الجزء الأول، ص 277.
10. حول الموضوع، انظر: محمد بن ميمون الجزائري، التحفة المرضية في الدولة البكداشية في بلاد الجزائر الخمية، تحقيق و تقدم محمد بن عبد الكريم، الجزائر 1972.
11. نفسه.
12. نفسه.
13. نفسه.
14. أنظر مسلم بن عبد القادر، أنيس الغريب، سبق ذكره، ص 20.
15. انظر :

GORGUOS A, Notice sur le Bey d'Oran Mohamed Elkebir , Revue Africaine, 1857.

16. من بينها دليل الحبران و أنيس السهران في أخبار مدينة وهران والثغر الخماني في ابتسام الثغر الوراني، الرحلة القمرية في السيرة الحمدية وعجائب الأسفار ولطائف الأخبار.

17. مصطفى بن عبد الله بن زرفة الرحلة القمرية في السيرة الحمدية، مخطوط المكتبة الوطنية الجزائر.
19. أحمد بن يوسف الرياني : دليل الحيران وأئس السهران في أخبار مدينة وهران، تقدم وتعليق المهدى البرعندلي، الجزائر، شركة النشر والتوزيع، 1979، ص 190.
20. نفسه.
- 21- EMERIT M, Les Aventures de thédénat Op. cit p 25.
22. ابن سحنون : الشغر الجماني، ص 135.
23. مصطفى بن عبد الله بن زرفة الرحلة القمرية، سبق ذكره.
24. انظر مسلم بن عبد القادر والمزاري.
25. أحمد بن يوسف الرياني : دليل الحيران، سبق ذكره، ص 239.
26. نفسه.
27. نفسه.
28. Bontems, Op cit, p 57-58.
29. نفسه.
30. نفسه.
- 31- Boudicourt, la guerre et le gouvernement, Op.cit,p276.
32. Rinn L Le royaume d'Alger sous le dernier Dey, Revue Africaine, 1898
33. نفسه.
34. Bodin (M) : la breve chronique du bey Hassan extraite et traduite de Tal'at - Sàd isso'oud de Mazari BSGAO T44, 1924.p30
35. Boudicourt (L) : la guerre et le gouvernement de l'Algérie, p274.
36. Ibid
37. Ibid, p272.
38. Bontems : Op.cit, p60.
39. ibidem.
40. احمد بن يوسف الرياني، سبق ذكره.

41. Rinn : Op.cit, p 127.
42. Ibid
- 43-Emerit (M) : les tribus privilégiées en Algérie dans la première moitié du XIX<sup>e</sup> siècle-Boutems, op.cit.p54. Annales, E.S.C, Jan-fev1966.n°1p49.
44. لقد تعرض هذه الفترة أيضاً : بوديكور، محمد بن يوسف الرياني... الخ
- 45- Dejardins(V) : "la commune de dublineau" in B.S.G.A.O.T 73. 1950-20. pp42- 43.
- 46 - Notice sur la division territoriale de l'Algérie, in T.E.F.21 1844-45, p390
- 47- Ibid, p391.
48. سعيدوني ناصر الدين، دور قبائل المخزن في تدعيم سلطة الباليك بالجزائر، ورقات جزائرية، دار الغرب الإسلامي، بيروت، 2000.
49. الثورات الخلية التي ترعمتها الطريقة الدرقاوية، ففي بابليك الغرب ثار محمد بن الشريف البرقاوي، وفي بابليك الشرق ثار ابن الأحرش. حول الموضوع راجع :
- الغري العالمي، الانفاضات الشعبية في الجزائر أواخر العهد العثماني، ماحستير، دمشق، 1984.
  - سعيدوني ناصر الدين، ثورة ابن الأحرش بين التمرد الخلقي والانفاضة الشعبية، ورقات جزائرية، دار الغرب الإسلامي، بيروت، 2000.
50. أعد هذا الجدول بناء على المعطيات التي أوردها "رين" في الحلقة الإفريقية.
51. سعيدوني، ورقات جزائرية، سبق ذكره، ص268.
52. من هؤلاء بود يكور، رين و غيرهم.
- 53 الدنوش كلمة تركية وتعني العودة.
- 54 أحمد الشريف الزهار، مذكرات تقبي الأشراف، تحقيق وتقديم أحمد توفيق المدي، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر، 1974، ص 63.
- 55 فاطمة الزهراء قشي، قسطنطينة في عهد صالح باي البايات، ميديا بلوس، قسنطينة، 2005، ص 99
- 56 HAEDO, FD, Topographie, p 94.

<sup>57</sup> MASCARENAS, J, Récit de captivité de Jao Mascarenas 1621-1626, Traduit du portugais et présenté par Paul Tessier, Chandeigne, Paris, 1993, p 94.

<sup>58</sup> حظي موضوع المخلة في بلاد المغرب بدراسات عديدة نذكر منها :

CHATER, K Insurrection et repression dans la Tunisie du XIX siècle, La Mahalla de Zarrouk au sahel, Université de Tunis, 1978.

DAKHLIA, J . « La symbolique du pouvoir itinérant au Maghreb »A.E.SC, 1988, pp735 - 760.

- الباحث التونسي محمد الحبيب العزيزي بصدّد إعداد أطروحة في موضوع المخلة : ظاهرة الحكم المتجول في بلاد المغرب العربي الحديث : المخلة التونسية ثم ذجا.

<sup>59</sup> الزهار، مذكريات، سبق ذكره ، ص36.

<sup>60</sup> خوجة، مuhan bin عثمان، المرأة، تقديم و تعریف و تحقیق محمد العربي الربيري، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر، 1982، ص 102.

<sup>61</sup> الزهار، مذكريات، سبق ذكره ، ص 36.

<sup>62</sup>. المرجع السابق، ص 38

<sup>63</sup> المرجع السابق، ص 38

<sup>64</sup> المرجع السابق، ص 36

<sup>65</sup> المرجع السابق، ص 39-40 وما بعدها.

<sup>66</sup> الزهار، مذكريات، سبق ذكره ، ص 46.

## الفصل الخامس

### الأوقاف

## المبحث الأول : أوقاف الحرميين الشريفيين

إعداده للأستاذة خالدة غطاس

يعود تأسيس الأوقاف لصالح الحرميين الشريفيين في الجزائر إلى العهد الإسلامي الأول، بيد أنها لا نعرف أهميتها ولا كيفية تسييرها وإذا كما نفترق إلى معطيات دقيقة حول الأوقاف التي خصصت في الجزائر للحرميين الشريفيين في الفترة السابقة للوجود العثماني فإنه من المؤكد أنها وجدت. وعن أصولها كتب هوكتر

ما نصه : Hoexter

*"Indeed, endowments for the poor of the Haramayn- Mecca and Médina may have been as old as Islam in Algiers However we have no knowledge about their nature, their quantity or the way they were run in those early days"*<sup>1</sup>

أما في الفترة الحديثة وهي الفترة التي تزامنت مع الوجود العثماني فقد تكاثرت الأوقاف بشكل مثير للانتباه. وأضحت مؤسسة الأوقاف بوجه عام إحدى المؤسسات الهامة من حيث إسهامها في الحياة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية بل والإدارية أيضاً، وأضحت تسيير المدن الكبرى مرتبطة أشد الارتباط بها<sup>2</sup>.

إن تنظيم الأوقاف الخاصة بمرجع الحرميين الشريفيين بالجزائر ليس معروفا على وجه التحديد بحيث لا نعرف مثلاً من أضحت المديستان مكة المكرمة والمدينة المنورة ، تتبعان بعائدات الأوقاف المخصصة لهما. ورغم هذه الملاحظة إلا أنه يمكن القول - بالاستناد إلى أحد أقدم الدفاتر المتعلقة بحسابات كراء الأوقاف المخصصة لمرجع الحرميين الشريفيين يعود إلى عامي 1648 - 1649 - أن تأسيسها سابق لطلع القرن السابع عشر<sup>3</sup>.

## مؤسسة أوقاف الحرمين الشريفين : أهم مؤسسة

احتلت مؤسسة أوقاف الحرمين الشريفين الصدارة على باقي مؤسسات الأوقاف القائمة بالجزائر وقتئذ كمؤسسة الجامع الأعظم ر مؤسسة سبل الخيرات، ومؤسسة العيون وغيرها. وبظهور ذلك جليا من الـ ، الهائل من الوثائق العائدة إلى تلك الفترة. إذ تفيض عقود سجلات المحاكم الشرعية لمدينة الجزائر على سبيل المثال، بعقود التحبيس الذريعة أو الأهلية "أي الحبس على العقب" التي حددت مرجعها الأخير لمؤسسة الحرمين الشريفين . كما تضم سلسلة سجلات الباليك، عددا هائلا من الدفاتر الخاصة بأوقاف الحرمين الشريفين مما يسمح بالقول أن مؤسسة أوقاف الحرمين الشريفين فازت بأهم قسط من العقارات الموقوفة<sup>4</sup>.

هذا وقد لاحظ "فيليپ فالير" -فصل فرنسا بالجزائر أواخر القرن الثامن عشر- مدى اتساع و انتشار أوقاف الحرمين الشريفين حيث كتب ما نصه : "..... إن أوقاف الحرمين واسعة الانتشار بمدينة الجزائر وسيأتي اليوم الذي ستستحوذ فيه مؤسسة أوقاف الحرمين الشريفين على جميع العقارات ..."

وأضاف : "... و تكاد تكون جميع دور المدينة و البيوت المنتشرة بضواحيهاتابعة لمرجع الحرمين ..."<sup>5</sup>. وقد ذكر دوفو DEVOULX الذي اشتغل لسنوات طوال في الوثائق الجزائرية أن مؤسسة الحرمين الشريفين استحوذت على ثلاثة أرباع الأملاك الموقوفة في الجزائر<sup>6</sup>. ولم تكن تلك الممارسة مقصورة على مدينة دون أخرى، فالظاهرة نفسها شهدتها معظم المدن كشرشال والبليدة ومليانة والمدية وتلمسان وقسنطينة ومستغانم ووهران وغيرها من المدن .

وفي الواقع لقد عرفت ممارسة الوقف ابتداء من القرن الثامن عشر انتشارا واسعا وانعكس ذلك على مختلف مؤسسات الأوقاف القائمة بالجزائر فأوقاف الجامع الأعظم هي الأخرى شهدت تكاثرا واضحا وهو ما سجله التميمي حيث كتب ما

الأعظم هي الأخرى شهدت تكاثراً واضحاً وهو ما سجله التعميم حيث كتب ما نصه : "... إن هناك خطأ تصاعدياً لعملية التحبيس ففي حين تم تسجيل 159 عقداً باسم الجامع الأعظم خلال 210 سنوات التالية : من 1540 إلى 1750 نلاحظ من جهة أخرى تأسيس 384 وقفية خلال الفترة الممتدة من 1750 إلى 1841 وعلى الخصوص تأسيس 227 وقفية خلال أواخر حكم الダイيات ..."<sup>7</sup>

وإنه من الأهمية بما كان الإشارة إلى أن ظاهرة الوقف شهدت تطوراً ملحوظاً إبان القرن الثامن عشر في الفضاء العثماني بوجه عام<sup>8</sup>.

وبالإضافة إلى الإقبال الواسع على عملية التحبيس أو الوقف فإن المشرفين على مؤسسات الأوقاف عملوا على تطويرها، من خلال إضافة عقارات عن طريق الشراء. وقد صادفنا في هذا الشأن عدة حالات في سجلات المحاكم الشرعية<sup>9</sup> وفي دفاتر الباليسيك ونذكر على سبيل المثال لا الحصر شراء وكلاء الحرمين عام 1613 م كوشة بسوية سيدي محمد الشريف. كما اشتري الوكلاء أيضاً عام 1673 م كوشة بجومة باب الودي وجاء في نص العقد ما يلي : "... اشتري الكرام وكلاء الحرمين الشريفين جميع الكوشة المعدة لطبع خير الانجشايرية اللصيقة بالحمام المسماة بباب الودي الشهيرة بكوشة القبطان محمد جلبي ودفعوا ثمنها من المال المتحصل عليه من ريع الأوقاف وشهدوا أن ابتهاعهم إنما هو جانب الحرمين الشريفين ولاحق لهم لا في ثمن ولا في مثمن وقع ذلك بتاريخ أواخر صفر 1084 ...<sup>10</sup>". ويظهر من هذين المثالين أن وكلاء أوقاف الحرمين حرصوا على شراء الحالات التجارية التي توفر الربح الوفير.

#### المُساهمون في أوقاف الحرمين الشريفين :

لم يكن مجال الوقف مقصوراً على شريحة دون الأخرى إذ أسهمت فيه جميع شرائح المجتمع من الخاصة إلى العامة على حد سواء<sup>11</sup>. ولأخذ فكرة أكثر شمولية عن المُساهمين في أوقاف الحرمين استندنا إلى دفتر يعود إلى أوائل الاحتلال، وهو

عبارة عن حرد وإحصاء للعقارات الموقوفة و التي حددت مرجعها مؤسسة الحرمين الشريفين. يشتمل الدفتر على واحد وخمسين وستمائة عقد توزعت على سبع عشرة حومة وهي : حومة قاع السور وحومة جامع صفر وحومة حمام المالخ وحومة باب السوق وحومة الرحبة القديمة وحومة حوانيت بن راجحة وحومة سويقة عمور وحومة القصبة وحومة سيدي محمد الشريف وحومة بن حاور علي، وحومة مسيد الغولة ومدفع جربة وحومة كوشة بولعبه وحومة جامع البلاط وحومة عين مراد قورصو وحومة كوشة اسكندر وحومة كوشة علي<sup>12</sup>.

تبين دراسة الدفتر أن المساهمين في مجال الوقف كانوا من شرائح مختلفة فهناك الحكام والموظفو السامون وموظفو الإدارة المحلية. ومن بين الحكام نشير إلى الحاج محمد الدولاتلي بن محمود<sup>13</sup> الذي أوقف دارا وعلويما 1677 والدai حسن باشا<sup>14</sup> عام 1085 والدai علي باشا عام 1716<sup>15</sup> والدai عبدي باشا<sup>16</sup> عام 1729 والدai إبراهيم باشا بن رمضان<sup>17</sup> عام 1740 والدai مصطفى باشا<sup>18</sup> عام 1800 وفيما يلي جدول يلخص ما أوقفته الحكام لصالح الحرمين الشريفين<sup>19</sup>.

الموقع	طبيعة الوقف	الاسم	السنة
باب السوق	دار	حسن باشا	1674
باب السوق	دار + مصرية	الحاج محمد التريكي	1675
علوي وإسطبل		الحاج محمد التريكي	1678
باب السوق	دار + مخزن	علي باشا	1717
سويقة عمور	علوي	عبدي باشا	1730
حوانيت بن راجحة	دار	إبراهيم باشا	1741
كوشة علي	دار	علي باشا	1760
كوشة علي	دار	علي باشا	1765
باب السوق	دويرة	مصطفى باشا	1800
باب السوق	دار + مخزن	مصطفى باشا	1800

يبدو من الجدول أن ما أوقفه الحكام لا يعكس ثروة عقارية هامة إذ اقتصرت معظم الوفقيات على عقار واحد وفي الواقع لا يعد ما ورد في الجدول حصراً شاملاً لأوقاف الحكام. كما أسهم في ذلك أيضاً الموظفون سواء على مستوى الإدارة المركزية أو المحلية ونشير على سبيل المثال لا الحصر إلى علي آغا الصباجية عام 1760 وأبراهيم بلبكاشي الخزنافي عام 1730 وعمر خوجة الخيل عام 1805. كما نجد عدداً من البaiات مثل البaiي إبراهيم عام 1768 وأحمد البaiي قسطنطينية عام 1767.

هذا وتطلعنا عقود المحاكم الشرعية بأسماء بaiات آخرين كبایات التیطري مثل مصطفى البaiي 1781 وجعفر البaiي 1820<sup>20</sup> ...

كما أسهمت في أوقاف الحرمين الشريفين مختلف شرائح المجتمع من حضر وأتراك وكراوغة وغيرهم مثلاً توحى به الأسماء والألقاب المهنية أحياناً حيث نقرأ مثلاً محمد خوجة التركي بن مصطفى ومصطفى الانكشاري بن محمد متزول آغاً وحسين الخزنافي بن علي ومحمد الصابونجي بن مخلوف والرئيس حميدو بن علي<sup>21</sup>.

ومن النساء اللواتي أسهمن في تأسيس الأوقاف لصالح الحرمين في وقت مبكر، استناداً إلى الدفتر السالف الذكر نشير إلى فاطمة بنت محمد الشنسوي عام 1622 وفاطمة بنت محمد الفهري عام 1645 وأمنة زوجة علي بن محمد 1645 وعائشة بنت حسن رئيس عام 1656 وفاطمة بنت محمد الأندلسي عام 1666. ويلاحظ أن السيدة عائشة بنت حسن رئيس أولت اهتماماً بصالح مرجع الحرمين. وتشتمل الوقف على ما نادها من الميراث مثلاً جاء في الوثيقة: "... جبست الولية ... جميع الربع الواحد من الدار الكابينة بباب السوق مع الربع أيضاً من جميع العلوى والإسطبل المستخرجين منها ... جبست جميع ما ذكر على فقراء الحرمين ... وأذنت لهم في حوز ما ذكر إذناً عما فحازه وكيل أوقاف المذكورين حوزاً تماماً بتاريخ أواخر حجة 1067 ..."<sup>22</sup>.

ولإبراز إسهام النساء في أوقاف الحرمين الشريفين قمنا باستقراء عقود الأوقاف الخاصة بثلاث حومات.

النسبة المئوية	عدد وقفيات النساء	عدد وقفيات الرجال	مجموع الوقفيات	الحومة
% 19.35	12	50	62	سويقة عمور
% 44.11	15	19	34	جامع صفر
% 17.64	03	14	17	كوشة اسكندر

أما عن طبيعة الأوقاف التابعة لمؤسسة الحرمين فيمكن الحديث عن الأملاك العقارية بالمدن من دور محلات سكن و من حوانيت وأفران وحمامات وفنادق أي محلات تجارية وغيرها. وأما خارج المدن فنجد الضياعات والحدائق الجنائز والمساحات الزراعية.

ولقد أعدت عدة تقديرات تخص العقارات الموقوفة بمدينة الجزائر لصالح الحرمين إذ أورد بلونديل "Blondel" في تقرير مورخ في 22 أوت 1831 عدد 1400<sup>23</sup> أما تقارير اللجنة الإفريقية فقد قدرها بـ 2101 عام 1834<sup>24</sup>.

**تسخير مؤسسة أوقاف الحرمين وإدارتها :**  
إن مؤسسات الأوقاف كانت عبارة عن أحزمة إدارية قائمة بذاتها ولكل مؤسسة إدارتها الخاصة وتتمتع باستقلال عن الأخرى. وكانت تحتل موقعها إدارياً واقتصادياً واجتماعياً هاماً<sup>25</sup>. فمؤسسة أوقاف الجامع الأعظم لها إدارتها، ومؤسسة سبل الخيرات لها إدارتها ومؤسسة أوقاف الحرمين الشريفين لها إدارتها. ويظهر أن الجانب

التنظيمي لهذه المؤسسات لم تكمل صورته إلا بمرور الوقت ونتيجة تطور وتزايد الأوقاف المخصصة لكل مرجع. ففيما يتعلق بأوقاف الحرمين الشريفين تعود أقدم الإشارات إلى الهيئة المشرفة عليها إلى سنتي 1635 و 1636، إذ تشير الوثائق إلى هيئة مكلفة بشؤون مكة وكانت تضم وقتئذ أربعة أعضاء : اثنان من الجند برتبة آغا، هما : الحاج ناصف آغا بن عيواز و خليل آغا بن علي التركي، وأثنان آخران وهما الحاج حمودة بن مروان الشريف وال الحاج بن علي ووقع تعينهم من قبل الديوان الذي تتعه الوثيقة "بالديوان المنصور" <sup>26</sup>.

وابتداء من النصف الثاني من القرن السابع عشر أضحت تسيير مؤسسة الحرمين أكثر تنظيماً ودقة مما كان الحال عليه في السالف.

ويمكن القول أن الأوقاف المخصصة للحرمين الشريفين منذ بداية تأسيسها إلى غاية العشرينات من القرن الثامن عشر كانت تشرف عليها هيئة تراوح عدد أعضائها ما بين أربعة إلى ستة أعضاء. وكانت المهمة التي أنيطت بها هي الإشراف على شؤون مكة. وعلى الرغم من وجود منصب "الوكيل"، فإنه يبدو من الوثائق فيما من محاضر توزيع حصص الصدقة بمجلس العلمي أن إدارة و تسيير مؤسسة أوقاف الحرمين كانت جماعية بحيث يرد في الوثائق عدد من النظار دون أي تميز بينهم <sup>27</sup>. وكانت الهيئة المشرفة على إدارة و تسيير أوقاف الحرمين تضم عدداً كبيراً من الموظفين . يتتصدرهم الوكلاء، ويليهما اثنان من العدول يعينهم القاضي لمساعدة الوكلاء والنظرار. أما المشرف على الحسابات فيدعى الصايحي أو العداد. وبالإضافة إلى ذلك هناك عدد من الشواش يتتصدرهم باش شاوش. وكان الشواش يسهرون على مراقبة الممتلكات الموقوفة لصالح الحرمين، ومراقبة المداخل <sup>28</sup>.

وابتداء من النصف الأول من القرن الثامن عشر أضحت وكيل أوقاف الحرمين الشريفين يحظى بمكانة مميزة نظراً لاتساع مجال الوقف لصالح المرجع المذكور

وتکاثر عائداته. وكانت للوکيل مهامات عديدة و متنوعة أهلهها التکفل بحماية ورعاية الممتلكات العائدة للمؤسسة. إذ تعود إليه مراقبة عائدات الأوقاف ودفاتر الحسابات والإشراف على وجوه الإنفاق<sup>29</sup>. ويتبين من دراسة دفاتر الأوقاف، أن مؤسسة الحرمين كانت بمثابة مؤسسة إدارية مستقلة لها صلاحياتها فهناك ضبط ودقة في إحصاء العقارات وفي ضبط الواردات والنفقات واستغلال أموال الأوقاف وتنميتها هدف صيانة الأوقاف.

ومن بين العائلات التي تولت النظارة على المؤسسة : عائلة کلاطو وعائلة ابن فاضل وابن المرابط وعائلة بن المقوطي وابن الجوز وبن عمر وبوضربة وهي من العائلات الأندلسية المتنفذة<sup>30</sup>.

ونظرا لانتشار أوقاف الحرمين عبر مختلف المدن الجزائرية، منها المدية والبليدة وشرشال وعنتاب، وقسنطينة، ووهان، ومازونة، ومستغانم، وتلمسان، وغيرها، فقد أحدثت هيئة لإدارة ورعاية الأملاك الموقوفة لصالحهما على مستوى كل مدينة.

وكان تعین النظار أو الوکلاء على مستوى المدن من صلاحیات وكيل أوقاف الحرمين الشريفين - بمدينة الجزائر - مثلما ثبته وثيقة تعین السيد حسان الإنكشاري العنایي المدعو الخراط في شهر ذي القعدة من عام 1212هـ الموافق لأفریل - ماي 1798 وكيلا لأوقاف مدينة عنابة وخارجها<sup>31</sup>.

ونظرا لإشراف مؤسسة الحرمين بمدينة الجزائر على حل الأوقاف العائدة لها. فقد كان النظار أو الوکلاء بمختلف أنحاء البلاد، ملزمين بتقدیم الحسابات والعائدات إلى الإدارة المركزية على مستوى مدينة الجزائر.

وكانت مؤسسة الحرمين الشريفين تشرف أولاً على الأوقاف العائدة إلى المدينتين المقدستين : مكة المكرمة والمدينة المنورة. كما احتفظت بحق الإشراف على العائدات التي كانت مشتركة بينها وبين مؤسسات أخرى كأوقاف الجامع الأعظم أو أوقاف الأندلسين أو أوقاف سبل الخيرات<sup>32</sup>.

كما كان مسيراً وأوقاف الحرمين بالجزائر يديرن و يشرفون على عدد من الأوقاف لصالح مساجد ولأغراض دينية أخرى لقد أناط بعض الحكماء مؤسسة الحرمين الناظرة على أوقاف المساجد التي شيدوها أو جددوا بناءها مثل : "جامع حسين باشا ميزومورتو" و "جامع عبدي باشا" و "جامع علي باشا نقسيس". كما أضحي جامع خيضر باشا تحت إشراف مؤسسة الحرمين ابتداء من عام 1756 م إلى أواخر العهد العثماني حينما آل إلى إدارة أوقاف سبل الخيرات<sup>33</sup>. فضلاً عن التكفل بخمسة وعشرين خراباً، أو قراء القرآن بالمساجد نفسها حيث كانت تصرف لهم رواتب شهرية.

و بما كان يعني من مداخيل أو عائدات تلك الأوقاف كان يوجه جزءاً هاماً منه سنوياً كصدقة إلى فقراء الحرمين الشريفين وهو ما اصطلح على تسميته بالصرة.

لكن توجيه الصرة بشكل منتظم خضع للظروف المحيطة بحركة التنقل، كالأوضاع الأمنية والصحية وما إلى ذلك. مما جعل توجيهها يتاخر أحياناً لبعض سنوات. وكانت حصة الصدقة تقسم بمدينة الجزائر على مستوى هيئة المجلس العلمي بحضور النظار على الأوقاف وشيخ البلد وأمين الأمانة وعدد من أعضاء المؤسسة العسكرية ويتم ذلك تحت رعاية البالشا أو الداي . كما كان يحضر المجلس عدد من أعيان ووجهاء المدينة من يتأهبون للرحلة إلى البقاع المقدسة<sup>34</sup>.

وقد روعيت عنابة فائقة في إعداد قوائم المتنفعين من الصدقة. حيث ترد الأسماء مرفوقة بالبالغ المالية المخصصة لها. وتحتم القوائم أو محاضر تقسيم حرص الصدقة بذكر المبلغ الإجمالي مع جملة من التوصيات ثم بذكر التاريخ.

و كانت هذه القوائم ترافق بالصرة و ركب الحج. وكان الحكماء يعينون "أمين بيت المال" لحمل الصرة إذ تشير وثائق الخلية إلى أمين الركب. ومن الأسماء التي صادفناها نشير إلى الشيخ الموهوب عام 1707. والسيد بوطيبة اللمنداني الذي ترأس الركب في فترة سابقة لعام 1758<sup>35</sup> وال الحاج محمد بن الواحد بن سيدى الخلاadi عام 1761، و هو أحد أحفاد سيدى أحمد بن يوسف المليانى<sup>36</sup>.

ولم يكن ما يجيء من كراء الأموال الموقوفة لصالح الحرمين الشريفين مقصورا على المرجع وحده، بل كان يصرف على مجالات خيرية هنا بالجزائر. فقد خصص جزء منها لمفادة الأرقاء المسلمين الذين كانوا يقعون في الأسر، و جزء كان يوزع صدقة على فقراء مدينة الجزائر كل يوم حسین و جزء آخر يستفيد منه المكاويون القاطنون بمدينة الجزائر العابرون بها<sup>37</sup>.

### مؤسسة أوقاف الحرمين بعد 1830 :

ما إن استولت القوات الفرنسية الغازية على مدينة الجزائر، حتى أصدرت السلطات الاستعمارية مرسوما مؤرخا في 08 سبتمبر 1830 حول لها حق الاحتلال واستغلال عدد من الأموال الموقوفة . ثم تلاه مرسوم آخر مؤرخ بـ 7 ديسمبر عام 1830 منح للأوروبيين حق التمتع بالأموال الموقوفة التي حولت إلى مصلحة "الدومن" أو مصلحة الأموال العامة<sup>38</sup>. وقد انعكس ذلك بشكل واضح على مؤسسة أوقاف الحرمين إذ فقدت في السنوات الأولى التي أعقبت الاحتلال 188 ملكية كان مآهلا إما التدمير أو التحويل لأغراض ومتطلبات المستعمر. وواجهه عدد

من علماء ووجهاء مدينة الجزائر تلك القرارات بالرفض والتنديد ومن أبرزهم المفتي الحنفي ابن العنابي والمفتي المالكي ابن الكبابطي الذي تعرض للتنفيذ بسبب مواقفه السياسية المناهضة للإجراءات الفرنسية التعسفية. وفي 23 مارس 1843 أصدر "بيحو" قرارا يقضي باستحواذ السلطات الاستعمارية على الأوقاف.

لقد كانت مؤسسة أوقاف الحرمين الشرifين الصداررة على مؤسسات الوقف الأخرى القائمة بمدينة الجزائر وكانت لها مكانة روحية مميزة وكانت أحد أبرز مظاهر التواصل بين الجزائر وببلاد الحجاز.

## الهوامش :

<sup>1</sup> M. Hoexter , Endowments , rulers and community, Waqf al-Haramayn in ottoman Algiers. Brill, Leiden , 1998 , p 66

حول أوقاف الحرمين الشريفين بوجه عام راجع :

B. Lewis, El Haramayn , Encyclopédie de l'Islam , T III , Ed , 1990. P179.

<sup>2</sup> وهو ما بيشه عدة دراسات حول الأوقاف في الفضاء الإسلامي.

<sup>3</sup> شهاب الدين يلس، الفهرس التحليلي للتراث العثماني، مركز الأرشيف الرئيسي، بتر الخادم، الجزائر. وانظر أيضاً :

- عائشة غطاس ، «حول الوراثات المتعلقة بأوقاف الحرمين الشريفين بمدينة الجزائر» .. ، أعمال ندوة الوقف في الجزائر أثناء القرنين الثامن عشر والتاسع عشر ، دراسات إنسانية، عدد خاص 2002، ص 146.

- Devoulx, Notice sur les corporations religieuses, Alger, 1912 .

<sup>4</sup> تزخر سلسلة البالييلك بالدفاتر الخاصة بأوقاف الحرمين نشير على سبيل المثال لا الحصر إلى سجل رقم 122: سجل خاص بالأملاك الخمسة بمدينة الجزائر وضواحيها 1655-1818. سجل رقم 98 : سجل خاص بالأملاك الموقوفة لصالح الحرمين الشريفين 1678-1683

<sup>5</sup> Ph . Vallière, L'Algérie en 1781 – Mémoire – publié par le père lucien Chaillou, Toulon, s.d , p 28 et 31.

<sup>6</sup> Devoulx, Notice sur les corporations . p15

<sup>7</sup> عبد الجليل التميمي : وثيقة عن الأملاك الخمسة باسم الجامع الأعظم بمدينة الجزائر ، منشورات الخلية التاريخية المغربية ، تونس ، 1980 ، ص 19.

<sup>8</sup> حول الوقف في الفضاء الإسلامي راجع :

–R.Deguilhem, Le waqf dans l'Espace Islamique – outil de pouvoir socio-politique, IFD, Damas, 1995.

<sup>9</sup> الأرشيف الوطني الجزائري، سلسلة المحاكم الشرعية على عديدة راجع على سبيل المثال، لعل التالية : 10 ، 45 ، 88.

<sup>10</sup> Archives d'Outre-Mer, 1MI Z.60.

<sup>11</sup> هذا يعود إلى طبيعة وخصائص الوقف .

نفسه .<sup>12</sup>

13 الـدـايـ الحـاجـ مـحـمـدـ التـرـيـكـيـ 1671-1682.

14 الـدـايـ بـاـبـاـ حـسـنـ 1682-1683.

15 الـدـايـ عـلـيـ شـاـوـشـ 1710-1718.

16 الـدـايـ كـرـدـ عـبـدـيـ باـشاـ 1724-1732.

17 الـدـايـ اـبـراـهـيمـ باـشاـ 1732-1745.

18 الـدـايـ مـصـطـفـيـ باـشاـ 1798-1805.

19 أـعـدـ الـجـنـوـلـ اـسـتـنـادـاـ إـلـىـ الدـفـقـرـ رقمـ 60 MI Z 60

20 الأـرـشـيفـ الرـوـطـنـيـ الجـزـائـريـ ، سـلـسـلـةـ الـحـاـكـمـ الشـرـعـيـةـ ، عـلـيـةـ 43.

<sup>21</sup> CAOM , MI Z 60.

نفسـهـ .<sup>22</sup>

23 نـفـلـاـ عـنـ سـعـيـدـوـنـيـ :

N.Saidouni, «Les liens de l'Algérie ottomane avec les lieux saints de l'Islam à travers le rôle de la fondation de waqf des harramayn» Les fondations pieuses waqf en Méditerranée. Enjeux de société et enjeux de pouvoir. Cordonné par R.Deguilhem et A.Hénia. Koweit, 2004, p 23.

<sup>24</sup> Procès verbaux et rapports de la commission d'Afrique, Paris, 1834.T1 pp. 413-416.

25 رـاجـعـ :

-R.Deguilhem, Le waqf dans l'Espace Islamique – outil de pouvoir socio-politique, IFD, Damas, 1995.

<sup>26</sup> . Hoexter, Waqf al-Haramayn, p 66.

27 الأـرـشـيفـ الرـوـطـنـيـ الجـزـائـريـ ، سـلـسـلـةـ الـحـاـكـمـ الشـرـعـيـةـ ، عـلـيـةـ 30

28 هذا ما تستشفه من الوثائق، وحول الموضوع انظر أيضاً : ناصر الدين ، سعيدوني «مرؤثر مؤسسة الأوقاف بالجزائر أواخر العهد العثماني»، دراسات في الملكية والوقف والجباية الفترة الحديثة دار الغرب الإسلامي ، بيروت ، 2001. ص 211.

<sup>29</sup> نفسه.

<sup>30</sup> لمزيد من الأبحار راجع :

- F.Khiari, « Une communauté résurgente : Les Andalous à Alger de 1570-1670» Revue d'histoire Maghrébine, 69.70, 1993, pp119-132.

<sup>31</sup> Devoulx, Notice sur les corporations, p 27.

<sup>32</sup> حول أوقاف سبل الخيرات راجع :

- A.Devoulx , Les édifices religieux de l'Ancien Alger, Alger, 1870.

- زهرة زكية ، « حول الأهمية التاريخية لأوقاف الأحناف بمدينة الجزائر من خلال ثلاثة ماذج من الونائق»، أعمال ندوة الرقف، سبق ذكره .

<sup>33</sup> Hoexter, Waqf al-Haramayn. p 66.

<sup>34</sup> الأرشيف الوطني الجزائري، سلسلة المحاكم الشرعية، علبة 29.

<sup>35</sup> الأرشيف الوطني الجزائري، سلسلة المحاكم الشرعية، علبة 07.

<sup>36</sup> وهو أحد أقطاب الطريقة الشاذلية وكان يتمتع بنفوذ واسع عشية ارتباط الجزائري بالدولة العثمانية. حول الموضوع راجع :

M.Bodin, Notes et questions sur sidi Ahmed Benyoucef, Revue Africaine, 1925, pp180-182.

<sup>37</sup> Etablissements de piété et de bienfaisance avant l'occupation. Tableau des établissements français .1830-1837.p 221.

<sup>38</sup> Saidouni, «Les liens de l'Algérie, p 23.

Procés verbaux et rapports de la commission d'Afrique, Paris, 1834.T1 pp 413-416.

Etablissements de piété, Op.cit. .p 222.

-P.Genty de Bussy, De l'établissement des français dans la régence d'Alger et des moyens d'en assurer la prospérité, Paris , 2vol .

## المبحث الثاني : أوقاف مؤسسة سبل الخيرات

إعداد الأستاذة زينة زهرة

مقدمة :

يقوم الوقف الإسلامي على الواجب الديني فهو صدقة حاربة، الهدف منه التقرب من الخالق عز وجل، وهو ما تبيّنه بوضوح نصوص وثائق الوقف<sup>1</sup>.

"الحمد لله بعد أن استقر على ملك السيد الأجل الخير الشامل الأكمل السيد أحمد بن المرحوم بكرم الله الحي القيوم السيد إبراهيم شيخ البلد كان... جميع شطر الرقعة الكائنة بفحص الحراش خارج باب عزون أحد أبواب محروسة الجزائر... أنه حبس ووقف الله تعالى جميع شطر الرقعة المذكورة... قصد بذلك وجه الله العظيم ورجاء ثوابه الحسيم إن الله يجزي المتصدقين ولا يضيع أجر الحسينين..."<sup>2</sup>.

ويسب البعض الوقف إلى الرسول (صلى الله عليه وسلم) في حديث له "إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاثة، صدقة حاربة، أو علم ينتفع به، أو ولد صالح يدعوه له"<sup>4</sup> وإلى قوله صلى الله عليه وسلم لعمر ابن الخطاب (رضي الله عنه) عندما أراد التقرب إلى الله بأرض له قال : "إن شئت حبست أصلها وتصدق بشمرها" أي تحبس الأصل أو العين والتصديق بالريع أو المردود<sup>4</sup>.

ولقد تطور نظام الوقف من حيث التشريعات الخاصة به والمعاملات المتعلقة باستغلاله وأصبح محل اهتمام الفقهاء والعلماء وانتشر في البلاد الإسلامية انتشاراً واسعاً حتى أصبح ظاهرة اجتماعية واقتصادية وثقافية ذات أثر بالغ في حركة المجتمعات الإسلامية.

فعرفت الجزائر كغيرها من البلدان الإسلامية نظام الوقف غير أنها لا تملك إلا التراث القليل من النصوص حول وضعية الأوقاف بما قبل التحاق الجزائر بالدولة العثمانية، نذكر ما وصل إلينا منها ويتعلق بعض أوقاف تلمسان والتي يعود تاريخها

إلى عهد الملك أبي الحسن المربي (1331-1351) وما جبته على المسجد الذي شيده وهو المسجد الجامع المعروف بجامع العباد وعلى المدرسة والزاوية المتصلين به.

"...أمر ببناء هذا الجامع المبارك مع المدرسة المتصلة بغرفة مولاتا السلطان... وحبس المدرسة المذكورة على طبة العلم الشريف وتدريسه... برسم إطعام الطعام براوية العباد عمرها الله للفقراء والحجاج والمقيمين والواردين عليها".<sup>5</sup>

هذا ما يسمح لنا بالقول بأن الوقوف كتنظيم له إجراءاته الخاصة وهي كل المنظمة ومؤسساته المتميزة ارتبطت الجزائر بالحقبة العثمانية التي عرفت فيها المدن الجزائرية العديدة من مؤسسات الأوقاف نذكر منها ما كان موجودا في مدينة الجزائر وهي : أوقاف الحرمين الشرفين<sup>6</sup> وأوقاف الجامع الأعظم<sup>7</sup> وأوقاف سبل الخيرات وأوقاف الأندلسيين<sup>8</sup> وأوقاف المساجد وأوقاف الروايا والأضرحة والأشراف<sup>9</sup> وأوقاف الجيش والثكنات وأوقاف العيون والساقيات وأوقاف الأسرى وأوقاف الطلبة... الخ كما تنوّعت أثناء الفترة العثمانية من تاريخ الجزائر أصناف الوقف فاشتملت على الأراضي والبساتين والجනات والبحار والرقع والديار والبيوت والغرف والعلويات والحوانيت والمخازن والكوشات والأفران والحمامات والكتب والماشية والحلبي والأواني... الخ ولا نكاد نجد شيئا ملموسا لم يدخل حيز الوقف.

ولم يقتصر الوقف على الرجال فقط بل مثل النساء أيضا<sup>10</sup>، كما ضم الأغنياء ومتواطي الحال. وكل واحد كان يوقف حسب إمكاناته الخاصة. فأصبح الوقف ظاهرة عامة غير مظاهر الحياة بالجزائر، مما جعل القنصل الفرنسي فاليار valliere يقول : "إن مؤسسة أوقاف الحرمين الشرفين تملك جل مساكن مدينة الجزائر وأغلب البساتين المجاورة لها"<sup>11</sup> و الحديري بالذكر أن مؤسسة الحرمين الشريفين من أهم مؤسسات الوقف في الجزائر من حيث عدد المحسنين عليها والأوقاف التابعة لها ومداخلتها، إذ أصبحت بمثابة "وجه الجزائر في العالم الإسلامي".<sup>12</sup>

## 1. مؤسسة سبل الخيرات وجوامعها :

لقد اكتسبت هذه المؤسسة أهمية خاصة في مدينة الجزائر أثناء العهد العثماني منذ تأسيسها والذي يرجعه بعض المؤرخين إلى عام 999هـ / 1584م<sup>13</sup> ، فاختصت بأوقاف أتباع المذهب الحنفي بمدينة الجزائر، الحبسة على المؤسسة مباشرةً أو على الجوامع الخنفية التابعة لها بمدينة الجزائر<sup>14</sup> وهي :

1. جامع القايد صفر (940هـ / 1534م).

2. جامع السيدة (720هـ / 1564م).

3. الجامع الجديد (1070هـ / 1660م).

4. جامع شعبان خوجة (1106هـ / 1693-1694م).

5. جامع كتشاوة (1106هـ / 1694م).

6. جامع الشبارلية وزاويته (1201هـ / 1787م).

7. جامع دار القاضي (1209هـ / 1795م).

8. جامعاً القصبة.

أ- الجامع الداخلي (جامع الدياي حسين) (1235هـ / 1653-1654م)<sup>15</sup>

ب- الجامع الخارجي (1064هـ / 1653-1654م)<sup>15</sup>

## 2. مسیرو مؤسسة سبل الخيرات :

أما من حيث تنظيم سبل الخيرات فقد كان يشرف عليها جهاز إداري يتكون من :

1. المفتي والقاضي الخنفيان : ويمثلان الهيئة التشريعية، يعتبران عضوان هما في المجلس العالمي الذي يعقد جلساته كل يوم حميس في الجامع الأعظم، لدراسة مختلف

القضايا المطروحة عليه، ومنها ما يتعلق بالوقف ومنها ما يتعلق بأمور أخرى كالطلاق والميراث إلى غير ذلك من الأمور التي تحتاج معالجتها العودة إلى المجلس العلمي<sup>16</sup>.

2. الوكيل : يعين من قبل الديا<sup>17</sup> ويعتبر موظفاً أساسياً في مؤسسة سبل الخيرات فهو عضابة الناظر أو الهيئة التنفيذية، إذ يطبق ما جاء في نص وثيقة حسب رغبة الواقف، وينفذ ما قد ينجم من توصيات المجلس العلمي وهو بذلك مسؤول إمام المفقى والقاضى الخلفين. يتولى الوكيل الأمور الخاصة بمحدود الأوقاف، سواء كان نقداً أو عيناً ويتصرف في نفقاته من دفع أجرور المستخدمين وصيانة أوقاف المؤسسة والتکفل بالصدقات وغيرها من الأعمال الخيرية. و يقدم الوكيل عرضاً عاماً يقوم به "من إجراءات وخدمات خيرية وثقافية واجتماعية" إلى المجلس العلمي<sup>18</sup>. ويؤخذ برأيه في هذا المجلس في أمور الاستبدال (المعاوضة) والعناء وفي قضايا التراعات القائمة حول الوقف<sup>19</sup>.

3. الخوجة : وهو الكاتب.

4. الصايحي : مهمته ضبط الحسابات وحفظ الأوراق.

5. الشواش : من مهامهم حراسة الأوقاف وصيانتها<sup>20</sup>.

يضاف إلى هؤلاء مجموعة أخرى من موظفي الجماع الخلفية التابعة لسبل الخيرات، ويختلف عددهم حسب أهمية الجامع ونذكر فيما يأتي ما يخص جماع الخطبة :

1. الخطيب : مكلف بخطبة يوم الجمعة<sup>21</sup>

2. الإمام : مكلف بالصلاوة في الأوقات الخمسة.

3. المؤذن : وعلى رأسهم باش مؤذن<sup>22</sup> مهمته الأذان.

4. الحزابون : وعلى رأسهم باش حزاب<sup>23</sup> مهمتهم قراءة القرآن.

5. الدوال : يحمل عصى الخطيب.

6. القائمون على شؤون النظافة والإنارة : وهم الشاعل، والفراش، والكناس،

والغسال<sup>24</sup>.

7. الطلبة: مكلفوون بقراءة في أوقات معينة كتب دينية مثل صحيح البخاري

وتنبيه الأنام<sup>25</sup>.

### 3. أوقاف مؤسسة سبل الخيرات :

إن العلاقة الوطيدة المتواجدة بين مؤسسة سبل الخيرات وأتباع المذهب الحنفي قد جعلتها مرتبطة بالعناصر التركية والمعاملين معهم من كراغل وحضر فكان لهم تأثير على وضعية هذه المؤسسة كون معظم المحبسين من الطبقة الحاكمة ومن أفراد الجيش والطبقة الميسورة من مجتمع مدينة الجزائر<sup>26</sup>. مما جعل من هذه المؤسسة إحدى أغنى مؤسسات الوقف في مدينة الجزائر. وقد صنفت في المرتبة الثالثة بعد مؤسسة أوقاف الحرمين الشريفين ومؤسسة أوقاف الجامع الأعظم<sup>27</sup>. وتعطينا وثائق الوقف الموجودة في السجلات الباليك ولغافات المحاكم الشرعية صورة واضحة عن قيمة أوقاف مؤسسة سبل الخيرات وبالتالي الثروة التي كانت بيد المحبسين عليها وعلى جوامعها. وبين لنا الجدول الآتي بعض أفراد المحبسة على أربعة جوامع تابعة لسبل الخيرات وهي : الجامع الجديد وجامع القايد صفر وجامع كتشاوة وجامع شعبان خوجة.

**الجامع الجديد**

<b>السنة</b>	<b>مكان الحبس</b>	<b>نوع الحبس</b>	<b>المحبس</b>
1067هـ/1656م	قرب باب البحر	زنданة	القائد محمد العداد بن عبد الله
1069هـ/1658م	كوشة علي	دار	محمد الإنكشاري بن نابي
1070هـ/1659م	زنقة بوزة	بيت	حسن أغا
1074هـ/1663م	قهوة الحمام	حانوت	ال الحاج محمد آغا تركي
1088هـ/1677م	زنقة الدار الحمراء	حانوت	و كيل الجامع الجديد
1088هـ/1677م	مقابل العين ؟	علوي	و كيل الجامع الجديد
1089هـ/1678م	باب الوادي	علوي	و كيل الحرمين الشريفين
1090هـ/1679م	حومة الغرارة فوق كوشة علي	نصف دار	مريم بنت محمد
1102هـ/1690م	الخضارين بباب عزون	اسطبل	مبarak العطار

وكيل الجامع الجديد	2 / 2 دار + 1/2 بيت	قاع السور	1110 هـ / 1698 م
صارى مصطفى بن الحاج محمد تركى	علوى	زنقة البوزة	1126 هـ / 1714 م
عبدى أغا بن الحاج محمد تركى	غرفة	فندق المحتسب	1137 هـ / 1724 م
الحاج بكر بن محمد التركى	دار	حومة جامع على مجدين	1137 هـ / 1724 م
مصطفى بلوك باشى بن علي	1/4 دار	ومة تبارن	1143 هـ / 1730 م
علي باشا	فندق (المعروف بفندق الدروج) + مقهى الدروج	فندق الدروج	1169 هـ / 1755 م
علي باشا بن محمد	دار	صيانت العرص	1174 هـ / 1760 م
حسن الخزناجي	حانوت	فندق الغرارة	1177 هـ / 1763 م
مصطفى حوجة بن احمد تركى	دار	قرب ضريح الشيخ بوقدور	1181 هـ / 1767 م

1214هـ/1799م	فحص السد	جنة	محمد بن عثمان
1220هـ/1805م	قرب القهوة الكبيرة	حانوت	
1228هـ/1813م <sup>29</sup>	سوق اللوح	حانوت	ال الحاج محمد الخزنagi

### جامع القياد صفر

950هـ/1543م	قرب جامع الصifer	بيت	يوسف بن سعود
1031هـ/1621م	مقابل زاوية سيدى محمد الشريف	حانوت 1/2+ حانوت	نفيسة بنت محمد الباي
1035هـ/1625م	التماقين	حانوت	و كيل الجامع
1041هـ/1631م	؟	1/4 دار + حوش	علي بن كيوان (وصية)
1061هـ/1650م	؟	حانوت	إمام الجامع
1180هـ/1669م	؟	رحاء	محمد خوجة بن والي

1086 مـ / 1675 مـ	مقابل جامع الصفر	حانوت	الحاج محمد بن الغالي
1094 مـ / 1682 مـ	زاوية محمد شريف	حانوت	فاطمة بنت محمد الصباغ
1110 مـ / 1689 مـ	قرب ضريح محمد الشريف الراهار	حانوتان	مريم بنت علي
1118 مـ / 1706 مـ	قرب الجبنة مقابلة لحمام خضر باشا	دار	وكيل الجامع
1138 مـ / 1725 مـ	حومة جامع صفر	نصف دار	ياسمينة بنت محمد
1146 مـ / 1733 مـ	قرب جامع الصفر	علوي	الحاج المستغاني
1152 مـ / 1739 مـ	قرب الدرج القصرين قرب كوشة الوقيد	مخزن علوي	محمد البناء بن عبد الله
1171 مـ / 1757 مـ	؟	بيت	محمد الانكشاري

إمام المسجد	بلاد	بني مسوس	العام
عائشة معتقة الحاج محمد معزول أغا	حانوت	قرب ضريح سيدى بوقدور	1789هـ/1204م
حسين الانكشاري القازار	حانوت	قرب جامع صفر	1814هـ/1230م
إبراهيم رئيس التركي	دار	قرب الدرج القصیر	1815هـ/1231م
ميمى بنت السيد حميدة زوجة السيد حسين باشا	حانوت	سوق الحاشية	1826هـ/1242م
مباركة معتقدة السيد حسين باشا	حانوت	سوق الذكير	1827هـ/1243م
حسين باشا	جنة ورقعة	خارج باب الوادي	1243هـ/ 30م 1827

**جامع كجاوة**

1640هـ/1050م	سوق الشبارلية	1/2 حانوت	السيد احمد الشريف
1791هـ/1208م	قرب والي داده	حانوت	حسن باشا
1793هـ/1208م	كجاوة	3 حوانات	حسن باشا
1793هـ/1208م	كجاوة	داران	حسن باشا
1793هـ/1208م	قرب قهوة العريش	حانوتان	حسن باشا
1793هـ/1208م	حومة القادوس وبن جاور	داران	حسن باشا
1794هـ/1209م	قرب الوالي داده	حانوت	حسين باشا
1795هـ/1210م	سويقعة عمور	حانوت	حسن باشا
1795هـ/1210م	سوق اللوح	حانوت	حسن باشا
1795هـ/1210م	قرب الحمام الماخ	حانوت	حسن باشا
1795هـ/1210م	فوق الجامع	قهوة	حسن باشا
1795هـ/1210م	كوشة النصارى	حانوتان	حسن باشا
1795هـ/1210م	فندق الزيت	حانوت	حسن باشا
1795هـ/1210م	باب عزون	حانوتان	حسن باشا

حسن باشا	دار	حومة مسید الدالية	1210هـ/1795م
حسن باشا	حانوت	فوق الجامع	1210هـ/1795م
حسن باشا	حانوت وعلی	؟	1210هـ/1795م
حسن باشا	حانوت	الشبارلية	1210هـ/1795م
حسن باشا	حانوت	قرب الحاکورة	1210هـ/1795م
حسن باشا	حانوت	تبارن ابن الأغا	1210هـ/1795م
حسن باشا	حانوتان	سوق السمن	1210هـ/1795م
حسن باشا	حانوت	كتشاوة	1210هـ/1795م
حسن باشا	1/4 حانوت	؟	1210هـ/1795م
حسن باشا	حانوت	قرب حمام كتشاوة النصارى	1210هـ/1795م
حسن باشا	دار ومخزن	дор الحلال	1210هـ/1795م
حسن باشا	حانوت	قرب الجامع الجديد	1212هـ/1797م
أحمد باشا	حانوت	قرب دار اللحم	1222هـ/1808م <sup>31</sup>

### جامع شعبان خوجة

الدai شعبان بن السيد أحمد	دار	قرب باب الدزيرة	1104 هـ/1692 م
الدai شعبان بن السيد أحمد	حانوت	الفندق الجديد	1105 هـ/1693 م
محمد بن عبد الله	دار	سويقه عمور	1106 هـ/1694 م
الحاج شعبان أفندي	علوي + حانتوان + مخزنان	قرب الرحمة القديمة	1106 هـ/1694 م
حسن باشا	حانوتان + مخزن + دويرة	قرب باب الجزيرة	<sup>32</sup> 1209 هـ/1794 م

ويتضح لنا من خلال الجدول أن معظم المحبسين من فئة الأتراك، فقد بلغ عددهم 26 تركياً من مجموع 47 أي بنسبة 55,31% من المجموع الكلي للمحبسين. من هؤلاء الأتراك يوجد 4 دايات و 7 من أفراد الجيش الانكشاري<sup>33</sup>. أما أكبر نسبة من العقارات المحبسة فكانت من تحبس الديات، فمن مجموع 101 عقاراً محسساً، 62 عقاراً حبس من قبل الديات الأربع، أي بنسبة 61,38%.

كما نلاحظ من هذا الجدول أن النساء قد أسهمن في أوقاف جوامع مؤسسة سبل الخيرات المذكورة، ويدو أهنن كن من الفئات الميسورة من مجتمع مدينة الجزائر، زوجة الداي وبنت الداي ونساء وبنات الحضر إضافة إلى معتقات، وبالنسبة للفئة الأخيرة أي المعتقات فقد كن يتمتعن بكل حريةهن بعد العتق ويملكن ويتصرفن في ممتلكاتهن تجسس عليهن من قبل معتقهن<sup>34</sup>.

وإذا كان بعض الأفراد يجبنون التحبيس على الجوامع التابعة لسليل الخيرات فهناك من كان يحبس مباشرة على المؤسسة دون ذكر جوامعها، وهنا نذكر ما حبسه محمد باشا على مؤسسة سبل الخيرات عام 1198-1199هـ/1783-1784م، وكان مجموع حبسه 21 حانوتاً<sup>35</sup> قدر مردودها سنوياً بـ 884 ريالاً<sup>36</sup>.

وأستناداً إلى دفتر وقف يعود إلى عام 1212 هـ / 1797-1798م<sup>37</sup> فإن عدد العقارات المحبسة على مؤسسة سبل الخيرات قد بلغ 412 عقاراً توزعت كالتالي :

النسبة المئوية	العدد			نوع الوقف
	ربع	نصف	كامل	
%78,15	1	12	309	حانوت
%07,52		2	29	علوي
%3,15			13	مخزن
%2,66	2	2	7	دار
%2,42			10	بيت
%1,54			6	غرفة
%0,97	1	1	2	كوشة
%0,72	3/4		2	حمام
%0,48			2	بحيرة
%0,24			1	رقعة
%0,24			1	فرن

وتواجد العقارات المذكورة والموقوفة لصالح مؤسسة سبل الخيرات في 36 مكاناً توزعت على النحو التالي :

مکان الوقف	العدد	مکان الوقف
الدوامس	39	العلوي الصغير
باب الجزيرة	30	فندق الزيت
سوق اليهود	27	القيصرية
الغرارة	22	السوق الكبير
البشماقية	21	سوق التماقين
قرب بيت الملحي	21	العلوي الكبير
المسجد الأعظم	21	خارج باب الوادي
المقفلجية	21	سوق السمن
خارج باب عزون	19	الشمامعين
يكريجي القديمة	18	دار الإمارة
عين الجديدة	16	كتشاوة
باب عزون	16	المحكمة المالكية

بشر الجراح	12	الديوان
القصبة	12	الصاغة
صاحب الطريق	12	باب البحر
سويقة عمور	11	القوة الكبيرة
الحامة	11	الصياغين
عين الأزرق	10	الرحبة القديمة

وما يلاحظ أن 93,93% من العقارات الموقوفة كانت بداخل مدينة الجزائر.

#### 4. استغلال أو قاف سبل الخيرات :

جأت مؤسسة سبل الخيرات إلى الإيجار المعروف محلياً بالكراء، لأجل استغلال أملاكها المحسنة، وهو أسلوب اقتصادي ناجح مكن المؤسسة من أن تجني أرباحاً معتبرة، ويسمح للكراء للمستأجر المعروف محلياً بالكاربي أن يستغل العقار المحسن دون أن يملكه فيستعملها للسكن أو يسرقه لنشاط اقتصادي متبع<sup>38</sup>، مقابل أجرة أو كراء، قد يكون مبلغ من المال أو قسط يدفع من المتوج أو الغلة عن تعلق الأمر بالمساقاة أو المزرعة<sup>39</sup>، وتحدد مدة الكراء في عقد الكراء<sup>40</sup> وفق أحكام الوقف.

لقد سمحت مؤسسة سبل الخيرات لجميع العناصر المشكلة لجتمع مدينة الجزائر وضواحيها باستغلال أملاكها الموقفة عن طريق الكراء، وهذا دون تمييز من حيث الأصل أو المركز الاجتماعي، فوفرت للبعض مكاناً لإيواء والسكن وأعطت للبعض الآخر فرصة للقيام بعمل و مجالاً للكسب أيضاً، فأدت بذلك دوراً اجتماعياً واقتصادياً في آن واحد.

واستنادا إلى دفتر البالييك رقم 312 المذكور آنفا فإن عدد الأشخاص المستغلين لأوقاف المؤسسة عن طريق الكراء قدر بـ 354 فردا موزعين كالتالي :

- الحضر أو البلدية : بلغ عددهم 269 شخصا بنسبة 75.98 % من العدد الإجمالي.

- اليهود : بلغ عددهم 39 شخصا بنسبة 11.01 % من العدد الإجمالي.

- الأتراك : بلغ عددهم 27 شخصا بنسبة 7.62 % من العدد الإجمالي.

- الكرااغلة : بلغ عددهم 7 أشخاص بنسبة 1.97 % من العدد الإجمالي.

5. الجماعات البرانية : بلغ عددهم 7 أشخاص توزعوا كالتالي : 4 مزابين و 2 ساكرة وجحليا وواحد ومثلوا 1.97 % من العدد الإجمالي.

6. ويتصح لنا من نفس الدفتر أن مجموعة أخرى كانت تستغل أوقاف سبل الخيرات عن طريق الكراء وهي موزعة كالتالي : مغريبا واحد، شاميا واحد، طرابلسيا واحدا، مسيحيانا واحدا، (لم تذكر الوثيقة بلده) وإغريقيا واحدا.

وما يلاحظ أن هذه العناصر المذكورة كانت تشكل في مجملها العناصر الفاعلة والمحركة ليس فقط مؤسسة سبل الخيرات وإنما لمدينة الجزائر، إذ كانت محور الحياة الاجتماعية بها وأساس مجتمع مدينة الجزائر وضواحيها ولعل هذه التعددية في تركيبة مجتمع مدينة الجزائر تؤكد الطابع "الكونوبولي" لعاصمة الجزائر أثناء العهد العثماني.

وما سبق يمكن لنا القول بأن مؤسسة سبل الخيرات باعتبارها مؤسسة خيرية كان لها دورا بارزا في مجتمع مدينة الجزائر. فقد ساهمت بفعالية في الحياة العلمية<sup>41</sup> والدينية والاجتماعية والاقتصادية وهذا ما يظهر من منشآتها العديدة وفي مقدمتها المساجد والروايات والكتابات (المسايد)، كما تؤكد رعايتها وصيانتها وإنفاقها على تلك المنشآت وكذلك توليها دفع المنح للطلبة وأجرور المدرسين والقائمين على

شؤون العبادة وفي مقدمتهم الخطباء والأئمة والهزابين والمؤذنين وكذلك أحور القائمين على أمور الصيانة والتنظيف، وتقديمها لها لهم إمكانيات الإيواء والإقامة. إضافة إلى ذلك مد يد العون لعابری السبيل والمعوزين وإيجادها لفئات عديدة من مجتمع مدينة الجزائر وضواحيها بمحلا للعمل والكسب والعيش الكريم. قبل أن تتعرض هذه المؤسسة للتصفية على يد الإدارة الاستعمارية منذ 1830 و تصفى هائيا سنة 1873 وبذلك فقد المجتمع الجزائري مجالا حيويا ميز الجزائر في العهد العثماني.

## الهوامش :

1. نقصد هنا الرقف الخيري وليس الأهلي.
2. الأرشيف الوطني الجزائري، المحاكم الشرعية، علبة 18/1
3. صحيح مسلم، كتاب الوصايا، باب ما يلحق الإنسان من ثواب بعد وفاته، الجزء الثالث، رقم الحديث 1631، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، بيروت، دار الكتب العلمية، 1992، ص 425.
4. صحيح البخاري، كتاب الوصايا، باب الرقف كيف يكتب، الجزء الثاني، رقم الحديث 2772، لبنان، المكتبة العصرية 1979، ص 855.
5. البر عبد لي المهدى، "مراكز الثقافة وخرائب الكتب الجزائري عبر التاريخ : نشأتها، تطورها، آثارها" الأصلة، عدد 11، 1971، ص 88-89.
6. عن أوقاف الحرمين الشريفين انظر :

Hoxter.m.; Endowment rulers and community .Waqf al Harmayn in ottoman Algiers, lienden-boston-koln, Brill, 1988.

SAIDOUNI nacerddine, " les liens de l'Algérie ottomane avec les lieux saints de l'islam à travers le rôle du waqf du Haramayn », in les fondations pieuses (waqf) en méditerranée : enjeux de société, enjeux de pouvoir, coordonné par randi DEGUILHEM et abdelhamid HENIA, Koweït, fondation publique des awqaf du Koweit, 2004, pp.17-64.

NOMIER Akael, les fondations pieuses à Alger au XVIII siecle ( une étude comparative de waqf), thèse de doctorat de l'université d'aix- Marseille I , juin 2002, t.1,pp80-401.

غطاس عائشة " حول الوثائق المتعلقة بأوقاف الحرمين الشريفين بمدينة الجزائر " دراسات إنسانية عدد خاص، 2001-2002، ص 140-151.

7. عن أوقاف الجامع الأعظم انظر : التميمي عبد الحليل، وثيقة عن الأماكن المحسنة باسم الجامع الأعظم بمدينة الجزائر، تونس، منشورات الخلقة التاريخية المغربية، عدد 5، 1980.

NOMIER AKUEL, Op.cit,t2, pp.402-504.

8. عن أوقاف الأندلسين أنظر، سعیدوی نصر الدین، أوقاف الأندلسین بمدينة الجزائر من خلال وثائق الأرشيف الجزائري، دراسات أندلسية. مظاهر التأثير الأیبری والوجود الأندلسي بالجزائر، بيروت دار الغرب الإسلامي، 2003 ص 75-101.

NOMIER AKAEL, Op.cit, t2, pp.402-504.

9. حول أوقاف الاضرحة والزوايا والأرشيف والمساجد انظر :

Devoulx .a, les édifices religieux de l'ancien Alger, typographie bastide, 1870.

10. عن مساحة المرأة في الوقف في مدينة الجزائر أنظر عطاس عائشة "إسهام المرأة في الأوقاف في مجتمع مدينة الجزائر خلال العهد العثماني" المجلة التاريخية المغاربية، العددان 85-86، 1997، ص 99-130.

11. سعیدوی نصر الدین، "الوقف ومكانته في الحياة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية بالجزائر (اواخر العهد العثماني واوائل الاحتلال الفرنسي)" دراسات تاريخية في الملكية والوقف والجباية، الفترة الحديثة، بيروت، دار الغرب الإسلامي، 2001، ص 235.

12. سعد الله أبو قاسم، تاريخ الجزائر الثقافي، (1500-1830)، بيروت، دار الغرب الإسلامي، 1998، ج 1، ص 239.

13- BUSSON DE JANSSENS Gérard, contribution à l'étude des habous public algériens, thèse de doctorat en droit, Alger décembre 1950, p.33.(texte dactylographie, B.U d'Alger)

14. يبلغ عدد المساجد الحنفية بمدينة الجزائر 14 مسجدا، 9 منها تابعة لسلسلة الخيرات.

15. عن هذه الجوانب انظر :

DEVOULX .A., Op.cit ;

Ibid notes historique sur les mosquées religieuses d'Alger. Alger, Jourdan 1912

WAILE.V. « autour des mosquées d'Alger » in revue africaine, 1899, pp.5-13.

DOKALI.R , les mosquées de la période turque à Alger , Alger, S.N.E.D .,1974.

نسور الدين عبد القادر، صفحات في تاريخ مدينة الجزائر من أقدم عصورها إلى انتهاء العهد التركي، الجزائر، نشر كلية الآداب الجزائرية، 1975.

16. سعيدوني نصر الدين "موظفو مؤسسة الأوقاف بالجزائر أواخر العهد العثماني" ، دراسات تاريخية في الملكية والوقف، ص 211-212.
- 17- DEVOULX , les édifices religieux... op. cit ., p.2.
18. سعيدوني نصر الدين "موظفو مؤسسة الأوقاف... ، مرجع سبق ذكره، ص 211.
19. تزخر وثائق المحاكم الشرعية بمثل هذه الأمثلة.
20. سعيدوني نصر الدين "موظفو مؤسسة الأوقاف... ، مرجع سبق ذكره، ص 19212
21. يكون الخطيب في بعض الأحيان هو المدرس والقاضي ووكيل الخزانة. انظر الأرشيف الوطني الجزائري، الباليلك، دفتر 326 و 336.
22. يشار إليه في الوثائق بابش مودن وجماعته.
23. يشار إليه في الوثائق بابش حراب وجماعته.
24. الأرشيف الوطني الجزائري، الباليلك، دفتر 328 و 329 و 336.
- 25- DEVOULX ., les édifices religieux... op .cit., p.7.
26. إلا أن معظم المحسنين عليها من الأتراك.
27. سعيدوني نصر الدين "موظفو مؤسسة الأوقاف... ، مرجع سبق ذكره، ص 208.
28. تنازل عن الرندانا لنضم الرقة المخصصة لبناء جامع الجديد على انقضاض المدرسة العنانية.
- .29NOMIER AKAEL , Op.cit,t2,pp.533-536.
- 30- ibid., pp.537-541.
- 31- ibid., pp.547-551.
- 32- ibid., pp.545-546.
33. عن ترورة الانكشارية في مدينة الجزائر أواخر القرن 18 م انظر :
- SHUVAL.T,La ville d'Alger à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle .population et cadre urbain , paris, C.N.R.S., 1998 .
34. تزخر وثائق المحاكم الشرعية بقضايا العنق والتحبس لصالح المعتقين، انظر إلى سبيل المثال الأرشيف الوطني، المحاكم الشرعية، علبة 48 وثيقة 45، وعلبة 51 وثيقة 79.

.35. الأرشيف الوطني الجزائري، المايليث، دفتر 316

.36. غفران عقيل "حول أوقاف مدينة الجزائر في القرن الثامن عشر، أوقاف موسسة سبل الخيرات من حلال المساجد الخنفية"، دراسات إنسانية، عدد خاص، 2001-2002، ص 123.

.37. الأرشيف الوطني الجزائري، المايليث، دفتر 312

38- DEGUILHEM.R, « approche méthodologique d'un fonds de waqf. deux registre de sari 'a du XIX ème siècle à damas », in le waqf dans l'espace islamique. Outil de pouvoir sociopolitiques. Organisé par Randi DEGUILHEM , préfacé par André RAYMOND, damas, institut français d'études arabes de damas 1995, p66.

39- ABRIBAT. j., essai sur les contrats de quasi alienation et de location perpétuelles auxquels l'institution de habous a donné naissance , Alger, a. Jourdan, 1902,p.10 ;

VAN DENBERG.L.W.G, Principe du droit musulman selon les rites d'abou hanifa et de chafi'i traduit du hollandais par R. de France Tersant avec la collaboration de M Daniennes, Alger. A Jourdan, 1896, p.31.

40- LUCCIONI .les habous ou waqf ; rite malékite et hanéfite, Casablanca, s/d, p.79 ;

WORMS .M « recherche sur la propriété territoriale dans les pays musulmans », in revue de législation et jurisprudence, janvier-avril1884, p.391 ;

MERCIER.E., habous ou ouakof, ses règles et sa jurisprudence, Alger, A. Jourdan, 1895, p.31 ;

Abribat.j., Op.cit, p10 ;

Deguilhem.r., Op.cit,p.66.

.41. أنظر عن التعليم في الجزائر في المعهد العثماني.

- سعد الله أبو القاسم، المرجع السابق، ص 311-384.

- نفسه، بعض التحولات في مسيرة التعليم بالجزائر خلال العهد العثماني (1518-1830) ، "محور المؤتمر الدولي حول العلم والمعرفة في العالم العثماني، استانبول 12-15 أبريل 1999، استانبول، يلدريم بابنجيليث، 2000، ص 112-79.

- زهرة زكية، "المؤسسة التعليمية بمدينة الجزائر أثناء الفترة العثمانية"، استانبول 15-12 1999،  
ص 113-134

EMERIT.M., «d'état intellectuel et moral de l'Algérie en 1830 », in revue des travaux de l'académie des sciences morales et politiques, 1954,pp.1-14 ; FOCIN.P

«d'instruction des indigènes en Algérie», in revue international de l'enseignement , n° 6 ? 1883, PP.817-847.

### **البحث الثالث : مؤسسة أوهاف الجامع الأعظم بمدينة الجزائر**

**إعداد الأستاذة نعيمة بدرمشوش**

#### **1. نبذة تاريخية عن الجامع الأعظم بمدينة الجزائر :**

يُعدَّ الجامع الأعظم بمدينة الجزائر من أقدم جوامع المدينة، إذ يعود تاريخه إلى القرن الحادى عشر<sup>1</sup>. وتدل الكتابة الموحودة على منبره أنه كان موجودا في رجب 409 هـ / 1018 م<sup>2</sup>.

تبلغ مساحته 2000 متر مربع، تشمل إضافة إلى المسجد على ملحقة تسمى الجينية، وهذا فناء وعدد من الغرف يشغلها المفتي والعاملون بالمسجد. كما يوجد مصلى يستعمل للصلوة على الموتى وغرف للمؤذنين ودورات مياه مع عيون، وساحة كبيرة نصب فيها بطارية من أربعة مدافع<sup>3</sup>.

يبلغ عدد أبواب الجامع الأعظم تسعة، تتوزع كما يلي: في اتجاه المبناة، ويفتح على خمسة أبواب : باب الجينية، باب البواقل، وذلك لوجود حدار من طين مملوءة بالمياه ليروي العطشان، باب الفواراة تؤدي إلى الخراب وباب الصومعة، إضافة إلى باب غير محفور وضعته السلطة الاستعمارية، وكان هذا الجزء من البناء قد أنشئ فوق مخزن كبير يستعمل لاحتياجات البحرية.

أما الناحية الشمالية الشرقية للجامع فتفتح ببابين: باب الجنائز وباب الطحطاحة، ويقابلها بابان في الجهة الجنوبية الغربية للجامع<sup>4</sup>.

ويبدو أن الجامع الأعظم قد تعرض لأضرار عند تعرض المدينة للقصف من قبل السفن الأوروبية، وذلك نظراً لقربه من البحر. من هذه الأضرار تلك التي لحقت به

خلال القرن السابع عشر أثناء قَبْلَة بوارج فرنسية لمدينة الجزائر، وقد اضطر القائمون عليه لترحيل مكتبه حفاظاً عليها<sup>5</sup>.

كانت مدينة الجزائر تشمل على عدد كبير من المساجد بلغ عددها سنة 1830 م 106 مسجداً منها 92 على المذهب المالكي و 14 على المذهب الحنفي<sup>6</sup>، ورغم ذلك فقد امتاز عنها الجامع الأعظم بدوره الديني والاقتصادي والاجتماعي، فقد كان يديره ثلاثة وكلاء تحت إشراف مفتى<sup>7</sup>، عكس بقية المساجد التي كان يديرها وكيل واحد<sup>8</sup>.

كان الوكيل الأول يدير أوقاف المسجد، والوكيل الثاني يدير الأوقاف المخصصة للمؤذنين والثالث يدير الأوقاف الخاصة بالجزائرين<sup>9</sup>.

وقد لعب هذا الجامع دوراً رائداً خلال كل الفترة العثمانية، إذ احتضن المجلس العلمي وغطى على أنشطة كل الجماعات الأخرى حتى التي أنشأها الأتراك أنفسهم، وكثيراً ما كانت فيه الأساسية للمفتى المالكي على المفتى الحنفي في مختلف القضايا<sup>10</sup>. وبحلول الاستعمار الفرنسي بالجزائر تحول إلى منبر للمقاومة، إذ وقف مفتى مصطفى بن الكبابطي مؤيداً من أهل البلاد ضد قرارين رسميين فرنسيين يرميان إلى الاستيلاء على الأوقاف وإدخال اللغة الفرنسية إلى المدارس القرآنية. وقد رأت السلطة الاستعمارية أن إدارة المسجد الأعظم المدعمة بما تدرّه عليه الأوقاف من أموال تشكل خطراً على أطماعها ومشاريعها، إذ كانت تخشى من استعمال هذه الأموال في تنظيم المقاومة ضد الوجود الاستعماري الفرنسي، مما جعلها تتخذ قرار 23 مارس 1843 القاضي بضم الأوقاف إلى إدارة الدومن<sup>11</sup>.

## 2. تسيير مؤسسة أوقاف الجامع الأعظم :

أ. مَنْ ظهرت؟ تأسّست مؤسسة الجامع الأعظم في المرتبة الثانية من حيث الأهمية بعد مؤسسة الحرمين الشريفين، ويبدو أنها بدأت مع القرن السادس عشر، إذ نجد

إشارات لعقود وقف ابتداء من هذا القرن، ولم نعثر على عقود تعود إلى فترة ما قبل المرحلة العثمانية.

ويعد أول عقد تحبيس إلى سنة 947هـ / 1540 - 1541م، وانطلاقاً من هذا يمكن أن نقول أن مؤسسة أوقاف الجامع الأعظم ظهرت خلال منتصف القرن السادس عشر، وما فتئت تتطور حتى القرن التاسع عشر عندما استولت عليها السلطات الاستعمارية في سنة 1843م بعد إقام مفتاحها مصطفى بن الكبابطي بمقاومة الاحتلال الفرنسي. وقد وصل دخلها السنوي في 1830م إلى 43222.70 فرنك تدرّها 1558 وفقاً<sup>12</sup>.

#### ب. موظفوها :

كان الجامع الأعظم بمدينة الجزائر ونظراً لأهميته يشتمل على عدد كبير من الموظفين، ويتمثل هؤلاء إضافة إلى المفتي المالكي -الذي كان في نفس الوقت إمام وخطيب يوم الجمعة والعيددين- في إمامين وحامل بندقية المفتي ومحضر المفتي و19 أستاداً و18 مؤذناً و8 حزابين يقرؤون القرآن الكريم و3 وكلاء، أحدهم مكلف بتسيير أوقاف المسجد مباشرة تحت أوامر المفتي ويعتبر الوكيل الرئيسي، ووكيل ثانٍ مكلف بأوقاف المؤذنين، وهو مستقل عن المسجد ووكيل ثالث مكلف بأوقاف الحزابين مستقل عن السابقين، هذا إضافة إلى 8 منظفين و3 عمال مكلفين بإنارة المسجد<sup>13</sup>. وكان هؤلاء يأخذون أجورهم من أوقاف المسجد الأعظم.

#### ج. العائلات التي ساهمت في إدارة وقف الجامع الأعظم :

ويبدو أن هناك عائلات تولّت الفتوى المالكية بالجامع الأعظم من أشهرها عائلة قدورة، ومن أبرز الأسماء نجد ابن جعدون وابن الشاهد وابن الأمين وابن نيكرو<sup>14</sup>. وقد نشر دوفولكس قائمة غير كاملة للمفتين المالكين لهذا الجامع ضمّنت الأسماء التالية :

- سيدى محمد بن أحمد بن منصور
- سيدى أبو البركات الباروبي (1364 - 1365 م)
- محمد بن بلقاسم بن إسماعيل (1012 هـ)
- سيدى عمار (1614 م)
- سيدى سعيد بن الحاج إبراهيم قدورة (1621 - 1650 م)
- محمد بن سيدى سعيد بن الحاج إبراهيم (1655 - 1696 م) (قدورة)
- سيدى أحمد بن سيدى سعيد بن الحاج ابراهيم (1696 - 1706 م) (قدورة)
- عبد الرحمن بن أحمد المرتضى (1707 - 1710 م)
- الحاج سعيد بن أحمد بن سعيد (1710 - 1712 م)
- عبد الرحمن بن أحمد المرتضى (1712 م)
- الحاج سعيد بن أحمد بن سعيد (1714 - 1715 م)
- المهدى بن صالح (1715 م)
- عبد الرحمن بن أحمد المرتضى (1716 - 1722 م)
- عمر بن عبد الرحمن (1723 م)
- عبد الرحمن بن أحمد المرتضى (1723 م)
- عمر بن عبد الرحمن (1723 - 1731 م) (2x)
- محمد بن المبارك (1734 - 1738 م)
- محمد بن ابراهيم (1738 - 1739 م)

- الحاج أحمد بن الزروق بن محى الدين بن عبد اللطيف (1740 - 1753م)
- عبد القادر بن محمد البراملي (1755م)
- محمد بن أحمد المسيسي (1756 - 1761م)
- الطاهر بن محمد (1762 - 1766م)
- عبد الرحمن بن أحمد المرتضى (1763م)
- مصطفى بن أحمد المسيسي (1763 - 1765م)
- أحمد بن احمد (1766م)
- الحاج أحمد بن عمار (1766م)
- عبد الرحمن بن أحمد المرتضى (1766م) (5×)
- الحاج أحمد بن سعيد عمر (1767 - 1770م)
- الحاج محمد بن أحمد بن جعدون (1771 - 1783م)
- محمد بن الشاهد (1784 - 1792م)
- الحاج علي بن عبد القادر بن الأمين (1792م)
- محمد بن الشاهد (1792م) (2×)
- محمد بن محمد بن الخوجة (1792م)
- محمد بن الشاهد (1792م) (3×)
- الحاج علي بن عبد القادر بن الأمين (1793م)
- محمد بن محمد بن علي (1793م)

- الحاج علي بن عبد القادر بن الأمين (1793 - 1796م)
- الحاج محمد بن أحمد بن مالك (1796 - 1798م)
- الحاج علي بن عبد القادر بن الأمين (1798 - 1811م)
- محمد بن محمد بن علي (1814 - 1815م) (2×)
- الحاج علي بن عبد القادر بن الأمين (1815 - 1817م)
- أحمد بن علي بن جعدون (1817 - 1818م)
- الحاج علي بن عبد القادر بن الأمين (1818 - 1820م)
- محمد بن الحاج إبراهيم بن موسى (1820 - 1824م)
- علي بن محمد المنلاوي (1824 - 1830م)

وبحسب هذه القائمة غير الكاملة نلاحظ عدم استقرار في البقاء في منصب مفتى، إذ كثيراً ما ينحدر أربعة إلى خمسة مفتين في نفس السنة، كما نلاحظ ظهور بعض المفتين ثم اختفاءهم وعودتهم إلى منصبهم حتى أن بعضهم عاد إلى نفس المنصب ست مرات. وقد يكون ذلك راجعاً إلى التنافس على هذا المنصب نظراً لغنى الجامع الأعظم من جهة وللقيمة الاجتماعية لمفتي الجامع الأعظم من جهة أخرى، وربما يخضع ذلك لأهواء الحكام الذين كانوا يعينون المفتين.

### 3. دور مؤسسة أوقاف الجامع الأعظم :

لعبت مؤسسة أوقاف الجامع الأعظم دوراً هاماً في مختلف المجالات، منها الحفاظ على الجامع الأعظم كمعلم وتأدية وظائفه الثقافية والدينية والاجتماعية.

فبالنسبة للمجال الأول تُبرز لنا وثائق الأوقاف استعمال أموال الأوقاف لترميم المسجد والحفاظ عليه، إذ تتحدث إحداها عن "أجرة البنائين والخدامين في الطحطحات<sup>15</sup> وسطح الجامع الأعظم" التي تصل إلى 28 ريالاً، كما تصل أجرة "حملين الجير وتراب السنان" إلى 171 ريالاً<sup>16</sup>. وكانت أعمال الترميم تتم عموماً مرة في السنة بصفة مستمرة، غير أنه في بعض الأحيان تستدعي الضرورة إصلاحه أو إعادة تجديد جزءٍ منه أو تضرره<sup>17</sup>.

واهتم القائمون على الجامع الأعظم إضافة إلى الحفاظ عليه كمعلم تاريخي وديني بنظافته وترتيبه من الداخل والخارج ليكون مناسباً للمصلين، إذ تذكر الوثائق أجرة خدامين التفيس التي وصلت إلى 67 ريالاً وأجرة البياضين<sup>18</sup> التي بلغت 16 ريالاً وعدهاء "خياطي الحصير" الذي حدد بـ 32 ريالاً وثمن الحصير الذي كان 69 ريالاً وثمن زيت الإنارة الذي بلغ 566 ريالاً. ولم يكتف القائمون على الجامع الأعظم بإعداده ليجد المصلي راحته فيه بل جاؤوا ذلك إلى تعطيره، إذ تذكر إحدى الوثائق ثمن ماء الورد الذي يعطّر به الجامع الأعظم والذي وصل إلى 85 ريالاً. كما سهر القائمون على الجامع الأعظم على توفير حتى الكماليات لقارئي الأحزاب والطلاب والمصلين، خصوصاً خلال شهر رمضان، إذ تتحدث الوثائق عن ثمن الزلايبة الذي قارب 940 ريالاً<sup>19</sup>.

غير أن الملاحظ أن هذا الاهتمام الكبير يتجاوز الجامع الأعظم لينصبّ على البناءات والعيون والسوافي والبحار الموقوفة لصالح الجامع. وتذكر إحدى الوثائق ثمن "قفل لدار النجحة" الموقوفة على الجامع الذي وصل إلى 22 ريالاً وثمن "إصلاح سانية بحيرة بالحامة" بـ 50 ريالاً، وثمن "بنيان البيت التي داخل الجينة" بـ 380 ريالاً، وثمن "بنيان الدار الحمراء وبابها" بـ 392 ريالاً، وثمن "قفل حانوت ابن العربي" بـ 132 ريالاً، وثمن "بناء الفرن الذي بباب عزون" بـ 63 ريالاً<sup>20</sup>. وعليه

فالسهر على بقاء الجامع الأعظم وعلى الأموال الموقوفة لصالحه تكمن هذا الجامع من تأدية وظائفه الثقافية والدينية والاجتماعية.

وفي الحال الثقافي كان يؤدي 19 أستاداً وظيفتهم في تعليم الطلبة وتنويرهم، وكانت أجورهم تُقطع من عوائد الأوقاف. ونظراً لوفرة هذه العوائد تكمن المشرفون على مؤسسة أوقاف الجامع الأعظم من إنشاء زاوية تابعة للجامع تدعى زاوية الجامع الكبير، وذلك على عهد المفتى سعيد بن الحاج إبراهيم سنة 1039هـ / 1629م. وهي مقابلة له وتضم مسجداً بدون منارة ومدرسة وزاوية للعلماء الفقراء تضم طابقين ودورات مياه وعيون وأماكن لل موضوع وعدة مواضع لاسكان العمال<sup>21</sup>. وهذا كانت تضمن التعليم للطلبة ويسّر لهم الدراسة وتضمن الإقامة للأئمة.

كان الجامع الأعظم إضافة إلى ما يسره للطلبة والأئمة يتضمن على مكتبة غنية تضمن للدارسين الإطلاع على الكتب النفيسة، ويتحدث عنها دوفولكس نيلا عن حسين بن رجب فيقدر عدد كتبها سنة 1100هـ بـ 300 كتاب. وقد اضطر القائمون على المسجد لنقلها إلى برج مولاي الحسن في أعلى المدينة لتفادي تلفها بفعل قبالة المدينة، وقد دام نقلها 3 أيام كاملة<sup>22</sup>.

وفيما يخص دوره الديني فكان يتفرّع إلى دورين: الدور الديني الأول، حيث كان الجامع الأعظم بمدينة الجزائر مقراً للمجلس العلمي الذي كان يجتمع يوم الخميس للبت في القضايا الهامة التي لم يتوصل إلى حل لها في المحكمة<sup>23</sup>، وكان يفصل في التراعات التي تتشّب بين الأهالي ويفصل في القضايا الفقهية الشائكة، ولاسيما التي يختلف فيها القضاة عند التطبيق والتنفيذ. كما كان مركزاً للمنتظرات بين العلماء<sup>24</sup>، وكان يضم المفتين المالكي والحنفي والقاضيين المالكي والحنفي وبash عادل وعادل وضابط سامي برتبة يابا باشي كممثل للسلطة العثمانية<sup>25</sup>.

أما الدور الديني الثاني للجامع الأعظم فيتمثل في تأديته لمهامه الدينية في الصلوات الخمس وال الجمعة والعيددين من جمْع المؤمنين وتنويرهم بمقاصد الشرع، مما جعل عدداً كبيراً من الأهالي وبغية منهم في كسب الحسنات يلحوون إلى توقيف جزء من أملاكهم على الحزّابين الذين يقرؤون القرآن الكريم لصالحهم أو لصالح أحد أقاربهم حسب الشروط المذكورة في عقد التوقيف: ظهراً وعصراً<sup>13</sup> أو بعد العشاء أو أيام الجمعة...الخ. كما أن هناك من يشمل بوقفيته الحزّابين والمؤذنين بالجامع الأعظم<sup>27</sup>.

كانت إذن مثل هذه الوقفيات حافزاً للمسجد الأعظم ليضطلع بمهامه على أحسن وجه، وقد بلغ لدى الأهالي درجة من التقدير جعلت الحاج يزورونه مباشرةً بعد عودتهم من البقاع المقدسة تقديرًا له ولدوره<sup>28</sup>. وقد حظي بهذه المكانة العالية رغم كون مدينة الجزائر تزخر بعدد كبير جداً من الجوامع.

أما فيما يخص دوره الاجتماعي فقد كانت الأموال التي يدرّها الوقف تُصرف في مناحي البر المختلفة من فقراء ومساكين ومحاجين. وساهم بذلك في رفع الغبن ولو جزئياً عن بعض الأهالي المعوزين.

#### 4. أهمية وثائق أوقاف الجامع الأعظم للإطلاع على طبيعة مجتمع مدينة الجزائر

إن وثائق الأوقاف تفتح لنا آفاقاً واسعة لإعادة بناء المدينة على الشكل الذي كانت عليه خلال العهد العثماني، إذ تعددت الوقفيات من حوانيت وحمامات وكوشات وأفران وجنائن ورقعات وبحار في مختلف المناطق بمدينة الجزائر وفحوصها وحتى خارج الفحوص، مما يمكننا من تصوّر المدينة وفحوصها آنذاك.

إن وثائق أوقاف الجامع الأعظم بالجزائر العاصمة تعطينا نظرة عن جزء من شبكة الطرقات داخل مدينة الجزائر والتي لم تعد موجودة اليوم أو لم تعد أسماؤها القديمة متداولة، في حين هناك بعض الشوارع التي حافظت على التسميات القديمة

مثل زنقة الفريبة، زنقة بن فارس، كما تذكر لنا الحمامات مثل حمام السبوعة، حمام ميزومورطو، والأسواق مثل سوق الشماعين وسوق الجمعة، والفنادق مثل فندق الزيت، فندق يكي مسلمان، والجوامع مثل الجامع الجديد، الجامع المعلق، والعيون مثل عين مزروقة، عين السخونة، والآبار مثل بئر رمانة، بئر مراد رايس، والفحوص مثل فحص الحامة، فحص القادوس.<sup>29</sup>

وعند دراسة المحبسين نستطيع أن نستخرج عدة فئات كانت تعيش في مجتمع مدينة الجزائر؛ منها العسكري وموظفو الدولة الكبار، رجال الدين، أصحاب الحرف، الأتراك والكراغلة، الحضر، القاطنين بالمدينة والوافدين من مدن أخرى وحتى من خارج الجزائر والنساء.

والملاحظ أن الوقف لم يكن مقصوراً على شريحة دون أخرى، فيما يخص الفئة الأولى أي العسكري نجد أن طبقة الأغوات الذين أوقفوا أملاكهم بلغ أربعة حلال القرن السابع عشر و1 حلال القرن الثامن عشر. والملاحظ أن جل الأملك المحبسة هي ديار. أما البلوكاباشية والذين كان عددهم هو الأكبر حلال الفترة العثمانية<sup>30</sup> فنجد أحجامهم تصل إلى 8 وقفيات تتوزع بين القرنين الثامن عشر والتاسع عشر.<sup>31</sup> أما المدفعين فقد حبس واحد فقط هو عبد الرحمن باش طوبجي حلال القرن التاسع عشر<sup>32</sup>. كما أن هناك أحد العساكر المعتمدين بدار الإمارة المكرم مصطفى شاوش حبس جنة في بداية القرن التاسع عشر.<sup>33</sup>.

أما جنود الانكشارية فتصل وقوفياً إلى ستة تعود إحداها إلى القرن السابع عشر وتتوزع البقية بين القرنين الثامن عشر والتاسع عشر، وفي آخر السلك العسكري نجد جندياً بسيطاً برتبة يولداش حبس جزءاً من حانوت لفائدة الجامع الأعظم في بداية القرن التاسع عشر.<sup>34</sup>.

ولم يختلف الرياس ورجال البحر عن تخيّس ممتلكاتهم لصالح الجامع الأعظم، فقد وصل عدد وقياهم إلى 13 وقفيّة؛ 5 منها خلال القرن السابع عشر و 5 خلال القرن الثامن عشر، وتنخفض بالنسبة للقرن التاسع عشر لتصل إلى 3 وقفيّات فقط. وفيهم هذا من خلال تدهور حالة البحرية الجزائرية التدريجي<sup>35</sup>.

أما عن موظفي الدولة من المدنيين فنجد عدداً معتبراً من الوظيفيات يصل إلى 35، تتوزع كما يلي: 1 في القرن السادس عشر، 7 في القرن السابع عشر، 10 في القرن الثامن عشر و 13 خلال القرن التاسع عشر. ويتنوع الموظفون من باشوات وشواش بيت المال وموظفو برتبة دولاني وخزنافي وترجمان ووكيل الباي ووكيل الخرج... الخ. وهناك إلى جانب موظفي الإدارة المركزية أولئك الذين يديرون الأقاليم<sup>36</sup>.

وإذا أطللنا على فئة رجال الدين فإننا يمكن أن نُعدّ عشر وقفيّات خلال الفترة العثمانية؛ 8 منها في القرن السابع عشر وأثنان فقط خلال القرن التاسع عشر مع وجود فراغ بالنسبة للقرن الثامن عشر<sup>37</sup>. وقد يعود هذا إلى تدهور الوضع الثقافي في الجزائر، مما جعل رجال العلم ورجال الدين لا يملكون ما يمكن أن يحبس، وليس أدلّ على ذلك من كون المؤسسات الدينية والثقافية كانت تسير من خلال الأوقاف أمام ضعف مساهمة الدولة أو انعدامها.

أما أصحاب الحرف فقد كانت لهم مساهمة حدّ معترفة في أوقاف الجامع الأعظم لمدينة الجزائر، إذ بلغ عددهم وقياهم 54، منهم أماء الحرف كأمين الكواشين وأمين البنائيين وأمين الحراريين<sup>38</sup>. إضافة إلى الأفراد مثل الخدادين والعطارين والدباغين... الخ<sup>39</sup>. وتتوزع هذه الوظيفيات حسب القرون كما يلي: 3 في القرن السابع عشر و 19 في القرن الثامن عشر و 25 في القرن التاسع عشر.

أما فئة الأتراء والكراغلة فيمثلون مساهمة معتبرة بعسكريهم ومدنيهم في أوقاف الجامع الكبير، فقد وصلت وقياهم إلى 89 وقفيه، واحدة حلال القرن السادس عشر وواحدة بدون تاريخ و17 في القرن السابع عشر و32 في القرن الثامن عشر و37 في القرن التاسع عشر<sup>40</sup>.

وكانت المساهمة الأهم هي مساهمة الحضر وسكان الفحوص، إذ بلغ عدد الوفقيات لصالح الجامع الأعظم 234 وقفيه إضافة إلى القاطنين في المدينة الوافدين من أماكن أخرى مثل الحاج محمد فروي التلمساني<sup>41</sup>، الحاج قاسم العناني<sup>42</sup>، محمد إمام بجامع غانم بشرشال<sup>43</sup>. وبند حتى القاطنين بمدينة الجزائر والوافدين من وراء الحدود مثل الحاج محمد تطوان<sup>44</sup>، وال الحاج إبراهيم تونسي البقار<sup>45</sup>. وقد توزعت الوفقيات حسب القرون كما يلي: 7 في القرن السادس عشر، 26 في القرن السابع عشر، 103 في القرن الثامن عشر، ثم نلاحظ تراجعاً خلال القرن التاسع عشر، حيث يصل عدد الوفقيات إلى 79، مع العلم أن هناك وفقيات لم تذكر سنوات حبسها.

وكانت مساهمة الأندلسيين بسيطة تتمثل في 4 وفقيات فقط، وقد يعود ذلك إلى أنهم كانوا يحبسون لصالح أوقاف الأندلسيين<sup>46</sup>.

أما الفئة الأخرى التي كانت لها مساهمة جد هامة في أوقاف الجامع الأعظم فهي فئة النساء اللواتي كنّ يحبسن أملاكهن لصالح هذه المؤسسة وموظفيها. وقد وصل عدد الوفقيات إلى 138 وقفيه. والملاحظ أن أغلب الوفقيات تحبس الديار بـ 82 ثم الحوانيت 27 ثم الجنات 19، الأحواش والأراضي والرفعات بـ 6 وفقيات، وأخيراً البحيرات بـ 4<sup>47</sup>. كما نلاحظ أن المرأة في مدينة الجزائر كانت تحبس أكثر من المرأة في الفحص والتي وصلت مساهمتها إلى 5 وفقيات فقط مقابل 133 للمرأة الحضرية.

وتتوزع أوقاف النساء الخاصة بالجامع الأعظم على أربع قرون، فمنها 2 خلال القرن السادس عشر، 11 خلال القرن السابع عشر، 58 خلال القرن الثامن عشر، و 67 خلال القرن التاسع عشر، إذ هناك تطور عددي من قرن إلى آخر. وكانت النساء المحسات من مختلف عناصر التركيبة السكانية لمدينة الجزائر، فهناك 25 امرأة تركية أو كرغلية والبقية من الحضر القاطنات في مدينة الجزائر، ومن 25 امرأة هذه نجد بنات وزوجات الشخصيات الإدارية وقادة الجيش ورياس البحر.

أما كل هذه المساهمات تبقى مساهمة الأهلالي الجزائريين في أوقاف الجامع الكبير بمدينة الجزائر هي الأهم، حيث تبلغ 234 وقفية، تليها أوقاف النساء بـ 138 ثم الأتراء والكراغلة بـ 89 فأصحاب الحرف بـ 54 ثم موظفي الدولة الكبار بـ 35 ثم الحند بـ 20 فالرياس بـ 13 ورجال الدين بـ 10. وتأتي في المرتبة الأخيرة فئة الأندلسين بـ 4 وقفيات فقط.

## المواهش:

1. Waille. V, autour des mosquées d'Alger in R. A, T43, 1899, p 8.
2. Devoulx. A, les édifices religieux de l'ancien Alger, Alger Typographie Bastide, 1870, p 94.
3. Ibid, p 96.
4. Ibid, p 96 - 97.
5. Ibid, p 105.
6. Busson de Jansens. G, Contribution à l'étude des Habous publics Algériens. Thèse de doctorat, Alger, 1950, p 32.
7. SAidouni. N, «des biens Wakfs aux environs d'Alger», in Varia Turcica, XXVI, Istanbul, p 105.
8. Busson de Jansens. G, op. Cit, p 32.
9. Ibidem.
10. Devoulx. A, op. Cit, Pp 98 – 99.
11. سعد الله، قضية ثقافية بين الجزائر وفرنسا سنة 1843، موقف المفتي الكبابطي من الأوقاف واللغة في أبحاث وآراء في تاريخ الجزائر، ط2، بيروت، 1990، ص 11 – 12 .
- Busson de Jansens. G, op. Cit, p 87.
12. سعیدوی. ن، "موظفو مؤسسة الأوقاف بالجزائر في أواخر العهد العثماني من خلال وثائق الأرشيف الجزائري" ، المجلة التاريخية المغربية، العدد 57 – 58، جويلية 1990، ص 176 .
13. Devoulx. A, Op. cit, Pp 122 – 123.
14. سعد الله، أ، تاريخ الجزائر الثقافي.
15. الطحطاحات أي ساحات المسجد.
16. سلسلة بيت البايلك، علبة 12، سجل رقم 67، سنة 1168 هـ.
17. Chergui. S, « l'entretien et la conservation du patrimoine religieux d' après les documents Wakfs (XVIs – XIXEs) cas de la grande mosquée d'Alger », in Dirassat insania, numero special, Université d'Alger, 2001 – 2002, Pp 156 – 157.
18. البياضين أي الذين يطلون الحدران بمادة الحبر.
19. سلسلة بيت البايلك، علبة 12، سجل رقم 67

20. نفس المصدر.

21. Devoulx, A, Op. cit, Pp 123 – 124.

22. Ibid, Pp 99 – 100.

23. Venture de Paradis, "Alger au XVIIes." In R. A, 1897, Pp 106 – 107.

24. سعد الله، أ، تاريخ الجزائر الثقافي، ج 1، ص 258

25. Devoulx, A, Op. cit, Pp 98 – 99.

26. سلسلة المحاكم الشرعية، علبة 10 – 1، الوثيقة 51، سنة 1141 هـ. وتحتها هذه الرقفة 6 ريالات للحرّاسين.

27. سلسلة المحاكم الشرعية، علبة 3، سنة 1832 – 1833.

28. Haedo, F ; D, « Topographie et histoire générale d'Alger » in R. A, 1871, p 273.

29. التميمي، ع، وثيقة عن الأموال المخبأة باسم الجامع الأعظم بمدينة الجزائر، منشورات الجهة التاريخية المغربية، عدد 5، تونس 1980، ص 28 – 56.

30. كان المرور من مرتبة بلوك باشي إلى رتبة يابا باشي لا يتم إلا لصالح 6 أفراد في السنة، مما جعل هذه الفتنة جد معتبرة.

31. التميمي، ع، الوثيقة، ص 39, 40, 47, 51, 29, 32.

32. نفس المصدر، ص 55.

33. نفس المصدر، ص 45.

34. نفس المصدر، ص 44.

35. نفس المصدر، ص 50, 52, 53, 54.

36. نفس المصدر، ص 44, 46, 35, 39, 28, 31.

37. نفس المصدر، ص 36, 35.

38. نفس المصدر، ص 36, 33.

39. نفس المصدر، ص 38, 47.

40. نفس المصدر، ص 28 - 55.
41. نفس المصدر، ص 39.
42. نفس المصدر، ص 47 - 48.
43. نفس المصدر، ص 42.
44. نفس المصدر، ص 52.
45. نفس المصدر، ص 48.
46. نفس المصدر، ص 31 - 37.
47. معلومات إضافية عن أوقاف النساء، انظر: غطاس، ع، إسهام المرأة في الأوقاف في مجتمع مدينة الجزائر.
48. التعميقي، ع، الوثيقة، ص 38، 39، 40.

## المبحث الرابع : أوقاف الزوايا والأضرحة

إعداد الأستاذة : سعدية سرقين

لقد حرص الحكام العثمانيون في الجزائر دوما على التعاون لكسب أصحاب الطرق الدينية طوال فترة التوأمة العثماني وهذا ما ولد نوع من التحالف بينهما، وكان العثمانيون يتقربون إلى المرابطين بشتى أنواع الوسائل كبناء الأضرحة والزوايا والوقف عليها. حسب سعد الله إن ضعف مستوى التعليم الذي كان سائدا مهد انتعاش الطرق الصوفية على اختلاف اتجاهاتها<sup>١</sup> كما مهد لوضع السياسة الأرضية لظهور المرابطين وانتشار الأضرحة والقباب ومزارات الأولياء حيث يتحدث سعد الله عن انتشار التصوف في المدن والأرياف خاصة في المدن الكبرى كججاية وتلمسان. ووهان وقسنطينة ومدينة الجزائر وأصبحت بعض المشاهد مأهولة حيث يوجد أناس يتبركون ويزورون ويقتربون ويقيمون الحضرة كما لا توجد قرية أو مدينة بدون العديد من الزوايا والأضرحة حتى أن، الجزائر قد غرفت في الدروشة وعم التصوف<sup>٢</sup> كما تكاثر أوقاف المرابطين في مدينة الجزائر وفحصها وكذلك بالنسبة لباقي مناطق الجزائر كانت مؤسسة الوقف قد أخذت على عاتقها رعاية حاجات المشتغلين بالتعليم والمدارس والأضرحة والزوايا<sup>٣</sup>. تعتبر دار السلطان النموذج المتطور بالنسبة لبقية الأقاليم الجزائرية الأخرى.

كان عدد الأضرحة في مدينة الجزائر تسعة عشر ضريحًا<sup>٤</sup> كان لهذه الأضرحة عدد كبير من الموردين ثمانية عشر منها تقع داخل مدينة الجزائر وواحد هو ضريح لسيدي ابن علال أغمون بمنطقة القبائل الكبرى<sup>٥</sup>.

لقد بلغ عدد الزوايا في مدينة الجزائر اثنى عشرة زاوية في عام 1830 إلا أنه انخفض في عام 1862 ليصبح خمس زوايا فقط حسب ديفول<sup>٦</sup>. إلا أن التعفن في

الأحوال السياسية دفع بحركة التصوف إلى الانتشار داخل البلاد وأسس أتباع المرابطين زوايا لهم في الأرياف ظل بعضهم قائماً إلى يومنا هذا<sup>7</sup>.

### الروايا :

إن هذه الروايا قد تولت عبها كثيراً كان من اختصاص الدولة. وكانت أغلب الأراضي بضواحي المدن موقوفة وفقاً حيرياً ومحصصة أساساً للإنفاق على الروايا والمساجد والأضرحة كما كان أتباع الروايا يقومون بتوفير حاجة زواياهم برعاية شيوخها وخدماتهم والتابعين لها كروارها وهكذا لم ير الناس ضرورة تخصيص أوقاف للإنفاق عليها بالاً خص القرية من المدن ولا ضرورة تحبيس لحفظها عليها<sup>8</sup>

وترتكز هذه الأراضي الموقوفة حول المناطق التي تأثر أهلها بالطرق الدينية والزوايا<sup>9</sup> كما أن هذه الروايا لم تتمكن في كثير من الأحيان من مقاومة الرزمان فاندثرت.

في المناطق الجبلية والنائية مثلاً تكفل السكان الإنفاق على المساجد والمدارس، والكتاتيب، كثيراً ما تحبس الأراضي المحاورة للزوايا لإطعام رحالها والمرتدين عليها وعادة ما تفرض الزاوية ضريبة العشر على حيرها، إلا أنه لم يكن لهذه الضريبة الطابع الإجباري<sup>10</sup>.

وقال أحد الكتاب الفرنسيين انه كان يوجد بالجزائر عدد كبير من المدارس<sup>11</sup> وما يلاحظ أن هناك نوع من التداخل بين دور الروايا والمدارس<sup>12</sup> ولذلك سنذكر كل من الروايا والمدارس.

- زاوية سيدي عبد الرحمن العتيقي تقع قرب ضريحه بباب الواد<sup>13</sup>
- امسيد الديوان أو مدرسة الديوان والمحاورة لقصر الجنينة وكان دخلها 54 فرنكا
- امسيد ابن السلطان حسب وثيقة تعود إلى عام 1008هـ - 1600
- مدرسة مجاورة للمقبرة المسماة بمقبرة علي باشا.

• زاوية المسجد الأعظم التي بنيت من فائض عائدات أوقاف المسجد الأعظم وتنكون هذه الزاوية من طابقين من الغرف ومرافق أخرى بنيت في عام 1039 هـ 1629 م. من طرف المفتى المالكى سيدى سعيد ابن الحاج إبراهيم وقد بلغت تكاليف هذه الزاوية ومرافقها 4500 دينار جزائري وقدرت أملاك الجامع الأعظم بـ 12000 فرنك، وعائداته السنوية قدرت 160 ألف فرنك إلا أن هذه العائدات قد انخفضت في أواخر العهد العثماني وببداية الاحتلال، إلا إن هذه الزاوية تميزت بمكانة خاصة من حيث أهمية مردود أوقاف المسجد التابعة له.

- زاوية كتشاوة
- زاوية المرسى.
- زاوية الانكشارية.
- زاوية سيدى هلال بباب الواد الذى يدل على أنه عاصر استقرار الأتراك بمدينة الجزائر.
- زاوية شيكتون بالقصبة.
- زاوية سيدى الصيد.
- زاوية مسجد السيدة التي بناها الـبيـت المـالـجـي صـارـي مـصـطـفـى بنـالـحـاجـ محمدـ فيـعـامـ 1703ـمـ وـنـوـاـصـلـ عـرـضـ الزـوـاـيـاـ دائـماـ حـسـبـ دـيـفـولـ.
- زاوية سيدى بخة.
- زاوية الإنكشارية القديمة
- زاوية موزوتو
- زاوية الأندلس بمدينة الجزائر

- زاوية سيدى رمضان.
- امسيد الغولة. عثر ديفول على وثائق تخص هذه المدرسة ترجع إلى عام 1197 هـ 1782 م حاءت تسمية الغولة لأن هذا المسيد يقع بجوار دار يقال عنها أنها تسكّنها أشباح.
- زاوية سيد علي بن موسى أفنوناس أو البقرة في منطقة المعاتقة الذي جاء في القرن التاسع من الساقية الحمراء تقع هذه الزاوية على الطريق الذي يؤدي إلى ذراع الميزان قرب تizi وزو داخل قبيلة المعاتقة قدر دفول وقف هذه الزاوية بـ 480 شجرة زيتون و340 شجرة التين وأراضي صالحة لزراعة وأقيمت لهذا الوالي قبة بعد وفاته في القرن الثاني عشر هجري أحرقت في عام 1268 هـ وأعيد بنائها في عام 1269 هـ 1852 م
- زاوية الأشراف ويقول ديفول دائماً أن داي الجزائر محمد بقطاش بن زاوية مخصصة للأشراف بشارع الجينة عام 1221 هـ 1702 م بمدينة الجزائر وأنها حظيت بأوقاف كثيرة.
- زاوية سيدى محمد الشريف كسب هذا الوالى احترام كباراً من قبل سكان مدينة الجزائر توفي عام 940 هـ 1521 م حسب الكتابة الموجودة على ضريحه.
- زاوية سيدى الجودي، وتعود هذه الزاوية إلى تاريخ 1081 هـ 1670 م تتكون هذه الزاوية من مقبرة عمومية كبيرة ومسجد من الدرجة الثانية تعود هذه الزاوية إلى 1081 هـ 1671 م.
- زاوية مولاي بو عنان 1110 هـ 1698 م - 1699 م بمدينة الجزائر.
- زاوية بن سيدى الشيخ أبوبالموحودة بمدينة الجزائر والتكونة من مقبرة

وضريح وأشير إليها من خلال العقود المورحة في، 1116 هـ - 1705 م، 1136 هـ - 1723 م، 1189 هـ - 1775 م ويقول ديفول أن وكيلها الحالي هو سيدى احمد الكزار ابن سيدى أبوب تبعاً لعقد يرجع إلى عام 1215 هـ - 1801 م كان منصب الوكيل في هذه الزاوية وراثي داخل عائلة أرب تميزت هذه الزاوية باتـاع رقعتها<sup>14</sup>.

- زاوية الغربين.
- زاوية إبراهيم التازى بوهران اتخذ زاويته مقر لنشاطه والذي تحدث عنه الرحالة المصري عبد الباسط بن خليل في عام 871 هـ.
- زاوية محمد بن حيار المسعودي الفجيجي التلمساني أنشأها في بلاده حدوش وتوفي في عام 950 هـ وأوقفوا عليه الأوقاف.
- زاوية الشيخ الشليمي التي أنشأها له الباي حسن بوحنك في أولاد عبد النور بقسطنطينة
- زاوية يومسعود.
- زاوية بني مقران يقول سعد الله أنها تواجدت في الجزائر الشرقية في سنة 1093 هـ - 1112 هـ
- زاوية احمد بن يوسف الملياني برأس الماء يقال عنه أنه كان يستقبل المهدايا ويقال أنه أيضاً أنه كان يحمي مدينة بجاية ضد الأسبان وأن زاويته كانت ملحاً للمحاهدين وغزارة البحر توفي في عام 931 هـ وأغفت زاويته من الضرائب.
- زاوية محمد التواي الذي دفن ببجاية. يقال أن تلك الزاوية نزل بها قائد الغزوة التركى كمال رais سنة 901 هـ وحسب سعد الله ذكره كل من المصادر الجزائرية والعثمانية.

● زاوية أبو الغيث تلقى العلم في قسنطينة وتونس وبني زوايا عديدة وكان يقدم المال لتحرير الأسرى المسلمين الذين يقعون بقبضة الناصرى وفي ترميم المساجد وفي صرفه على الفقراء والمساكن.

● زاوية محمد عاشر ويقال عنه أنه كان يعتق الرقاب ويغدى الأسرى ويطعم المساكين ويحبس الأحباس على المساجد.

● زاوية عبد الرحمن الأحضرى في بنطوس أغفت من الضرائب من طرف باي قسنطينة.

● زاوية سيدى يومدين قدرت أو قافه بـ 23 وفقاً لمنطقة تلمسان سنة 960هـ - 1500م.

● قد استفادت هذه الزوايا من دخل تلك الأوقاف. زالت هذه الزوايا بزوال أصحابها ولم يبق من شهتها سوى بعض القباب والمساجد أو الأساطير والذكريات الموجودة لدى الناس. وينذهب بعض مرابطى الجزائر إلى القول أن أصولهم أندلسية ولا سيما مرابطو بلاد زواوة مثل عائلة ابن علي الشريف والصهاريجي وأئم قدموا من الساقية الحمراء مثل بعض العائلات من دلس وشرشال وبني مناصر وجرحة وأولاد ابن القاض<sup>15</sup>.

(الزاوية حسب تعريف ديفول هي مؤسسة تعليمية يتفرغ فيها المرابطون للتعليم وإيواء الطلبة الذين يزاولون دروسهم والعلماء والغرباء والمتشردين والمعوزين. الزاوية هي أيضاً بناية قد تكون صغيرة أو كبيرة تحتوي على عدد من الغرف الظيقة المنخفضة كما تحتوي على مراافق أخرى كالمراحيض والعيون).

لقد كان من واجب الزوايا والأضرحة ممارسة الضيافة اتجاه المسافرين والغرباء الأجانب المسلمين وحتى الخارجين عن القانون منهم اللاجئين إليها، ناهيك عن إيواء وإطعام الطلبة والعلماء والمعوزين الغير قادرين على الحصول على سكن يخصهم<sup>16</sup>

وزورها الذين يترددون عليها. كما لا ننسى العمال الساهرين على رعايتها وصيانتها من وكلاء وغيرهم إلا أن هؤلاء الوكلاء لم يتمتعوا بمرتب قار وكاف، الشيء الذي يدفعهم إلى البحث عن مصادر رزق أخرى قد تكون على حساب أوقاف المؤسسات التابعة لهم.

كانت مهمة الوكيل في أي مؤسسة حظيت بأوقاف هي الإدارة، والتسهير، والحرص على جمع المداخيل بشتى أنواعها النقدية والعينية، وإدارة النفقات وضبط الحسابات، وأجور العاملين بالمؤسسة، كما هو مطالب بتقديم تقارير أمام الهيئة العليا آلا وهو المجلس العلمي. فمن المؤكد انه كان لهذه الزوايا دخل يمكنها على الأقل من أداء واجبها ويبدو أن غنى أو فقر الزوايا يترب عن مدى سخاء أتباعها وفيما يخص العمال الساهرين على الزوايا اقتصر على الوكلاء، والأئمة، والهزابين، القراء، مثل ما جاء عند سعيدوني بخصوص زاوية سيدي عبد الرحمن الشعالي<sup>17</sup>. ولا ننسى أن هذا الوالي قد تمنع بشعبية نادرة استمرت إلى يومنا هذا وتساءل هل توفر نفس النوع من العاملين لها لدى باقي الزوايا؟ كما أنها نعلم أنه كان يوجد فرق بين زوايا المدن وزوايا الأرياف<sup>18</sup> أولاً. وثانياً إن مكانة الزاوية مرتبطة بمردودها المالي الذي يرتبط هو الآخر بمكانة وشعبية الوالي أو المرابط. وحسب سعيدوني فإن أتباع الزوايا كانوا يراغبون حاجياتها وخدمة شيوخها وهذا لم يروا ضرورة تخصيص أوقاف للإنفاق عليها إلا أن هذه الزوايا تميزت ببساطتها وفقراها وأكثر من هذا أنها غير لائقه بمقام العلماء<sup>19</sup>.

### الأضرحة :

إن قباب الأضرحة ومزارات الأولياء أصبحت تنتشر في كل مكان<sup>20</sup> بسبب انتشار التصوف. يقول سعد الله انه ما لم يكتب ولم يدون أكثر بكثير مما كتب

وذكر<sup>21</sup> وبالتالي يصعب علينا إحصاء الأضرحة والقباب إذ يقال أنه لم تخلو قرية ولا مدينة من العديد من القباب والأضرحة على سبيل المثال قدر عدد الأضرحة بمدينة الجزائر بـ 32 ضريحًا ومصدرنا هنا أيضاً يقول، بذكر البعض من الأضرحة وإن كان أغلبها قد زال مع زوال أصحابها ولم يبق منها قائماً إلا القليل ولا نفوتنا الإشارة إلى بعض القباب والأضرحة التي تحظى بعدد المرابطين لأنني أعتقد أن لكل مرابط، ولكل والي، ولكل شيخ، ضريح أو قبة.

(الضريح هو مكان يأوي قبر المرابط أو الولي الصالح ويرفق بمسجد ومرافق أخرى يتكون عادة من حجرة منحفوظة مربعة الشكل تعلوها قبة، كما يزين الضريح بزراي وأعلام متعددة الألوان).

#### • سيدى عبد الرحمن الثعالبي :

نظراً لتصدر ضريح سيدى عبد الرحمن الثعالبي قائمة الأضرحة ولشهرته الكبيرة أردنا آن نعطي لحة وجيزة عن حياة "عبد الرحمن الثعالبي" :

ولد عبد الرحمن الثعالبي الجعفري سنة 785هـ / 1384م بواد يسر ويتنمي إلى قبيلة الثعالبية وهي قبيلة شهيرة كانوا أمراء على مدينة الجزائر في نهاية القرن 8هـ و4م، فتقلع عبر أهم المدن الجزائرية وأقطار عديدة من العالم طلباً للعلم حيث تلقى العلم في كل من مسقط رأسه تلمسان وبجاية ثم تونس، ومصر، وتركيا، والحجاج، فتتلمذ على يد كبار علماءها ومشايخها كما مارس التدريس والإرشاد وأقيمت له زاوية بتركيا لا زالت قائمة تؤدي رسالتها العلمية إلى يومنا.

كما زار الحجاج بالإضافة إلى أداء فريضة الحج تتمدد عند البعض من علماءها وزار المدينة المنورة ودرس في المسجد النبوى الشريف فختم رحلته الحجاجية ليعود لكل من مصر وتونس إلا أنه لم يمكث إلا ستين في مصر مواصلاً رحلته الثانية إلى

تونس المخصوصية فتلمذ على يد الشيخ أبو عبد الله القلسلي والبرزلي البخاري كما درس في جامعة الزيتونة<sup>22</sup>.

بعد غياب طويل عن الجزائر دام حوالي 20 سنة عاد إلى الجزائر ليستقر في الجزائر أواخر عام 820 هـ/1417 م ومت بها إلا أن وفاته المبكرة

#### اهتماماته :

التدريس، الحديث، التفسير، الأدب، اللغة وتلمند على يد الكثير من العلماء والمشايخ أشهرهم محمد بن محمد بن مرزوق الكفيف، محمد بن يوسف السنوسي وغيرهم مثل التالوني ومحمد بن عبد الكريم المغيلي ومن الأجانب تلمند على يده عبد الباسط ابن الخليل بن شاهين المالطي كما تولى وظائف أخرى إلى جانب التدريس كالقضاء ومشيخة مدينة الجزائر إلا أنه تخلى عن هاتين الوظيفتين وعاد لهمة التدريس والإرشاد والتأليف حوالي تسعين مؤلف<sup>24</sup>.

- سيدى عمر التنسى.
- سيدى الشاذلى الذى كان له أثراً هو الآخر.
- سيدى محمد الواضح دفن بجایة.
- سيدى محمد بن يوسف السنوسي . أَلْفَ كِتَبَ غَزِيرَةً.
- سيدى أحمد الملاياني.
- سيدى سالم التجين 1234 هـ - 1818 م.
- سيدى إبراهيم التازى بوهران ظهر قبل الوجود العثمانى أحد العلم فى مصر والحرمين والقدس ودمشق<sup>24</sup>.

- سيدى بومدين بتلمسان ويعود إلى عام 960 هـ 1500 م.
- سيدى محمد الشريف الزهار حبس على ضريحه بستان قرب باب الحميد.
- سيدى أحمد بن عبد الجبار المسعودي الفحيجي التلمساني كانت له علاقة طيبة مع العثمانيين كما كانت له زاوية خاصة به وأنشأ مسجد وبيت للفقراء.
- سيدى محمد بن المغوفل أوائل القرن العاشر المحرقى.
- الشيخ العبدلي بتلمسان.
- الشيخ الشلحى بقسطنطينة وقعت له كرامة مع باي قسطنطينة حسن بوحانك الذى أعطاه قصرا الذى أصبح يعرف بدار الشلحى وأسس زاوية معفاة من الضرائب.
- سيدى عبد الرحمن الأخضرى بنطيوس بقسطنطينة.
- الشيخ احمد بوعكار بقسطنطينة.
- ضريح علي مبارك بالقلعة.
- مشهد الوالى بن عودة.
- الوالى أحمد بن يوسف.
- سيدى عيسى بن سيدى مؤمن ومرابطي أولاد حيدى.
- سيدى على بن محمد الشريف.
- سيدى أحمد الملايى بن علي الخروي.
- سيدى بن مريم البطيوى.
- سيدى المغراوى.

- سيدى أحمد الورنيدى.
- الشيخ عبد الرحمن العقوبى الورتلانى ولقد تعرض الورتلانى في رحلته للحديث عن المرابطين والصالحين والشرفاء وعددتهم حوالي 50 منهم في جبل زواوة وحوالي 20 في بجاية وتلمسان.
- سيدى قاسم أم هانى نواحي امقواس.
- الشيخ محمد الحاج امد كال.
- الشيخ طراد وأتباعه.
- سيدى محمد الساسى البوچى عنابة وضواحيها.
- سيدى مولاي اللاتى التلمسانى.
- سيدى أحمد بن بوحلال التلمسانى.
- سيدى أحمد بن بوزيد الأوراسى.
- سيدى علي العابد الشابى دقق فى عنابة.
- الشيخ مخلوف بقسنطينة.
- الشيخ أبو الغيث.
- الشيخ موهوب بن محمد بن علي الزواوى. ويقال عنه أنه أطعم الفقراء وبكمى مع القوافل ليؤمنها ومراقبة الامن.
- سيدى محمد بن عبدي.
- سيدى عبد القادر استاجي.

- سيدى بلقاسم بن صابر.
- الشيخ أحمد بن ملوكة التلمساني يقال عنه أنه دعى على عروج لكي لا يعود إلى تلمسان ولقي حتفه هناك
- الشيخ بن حمود العيساوي.
- الشيخ أحمد بن بوزيد الأوراسي<sup>25</sup>

### **أهمية أوقاف الزوايا والأضرحة :**

بفضل تواجد الأوقاف وما يترتب عنها من مدا حيل استطاع حكام الجزائر العثمانيون من سد حاجيات المصالح التعليمية والثقافية وغيرها من المصالح الضرورية للحياة والتي لم يكن الحكام يحرصون على توفيرها ولم تكن الخزينة العامة قادرة بالأنفاق عليها، ولم تقتصر ظاهرة الأوقاف على مدينة الجزائر بل انتشرت في أغلب جهات الوطن الجزائري واشتهرت مدن كثيرة بأوقافها. من جهة الغرب تلمسان مازونة ومعسکر بينما نجد في الشرق قسنتينية عنابة بجاية أما في الوسط مليانة القليعة البليدة<sup>26</sup>.

- يصعب علينا ضبط وتقدير أوقاف الزوايا والأضرحة وإن عثنا على شيء ضمن وثائق الأرشيف الوطني بمختلف أنواعه فهو غير تام وما يفسر شح معلوماتنا ودائماً حسب الأرشيف الوطني لقد تنوّعت الأوقاف بتتنوع أصحابها ومكانتهم الاجتماعية والمهنية، مثلاً بالنسبة لضريح عبد الرحمن الشعالي حسب الأرشيف الوطني تمثلت أوقافه إلى حوالي 20 دار و 11 عشر حنة و 6 أحقر معدة لصناعة الدباغة، و 5 علويات و 6 رقابع وحانوتين، و 3 جلسات حوانيت، و 3 مخازن، شطر مخزن اصطبل وخران. في حين يقدرها سعيدوني إلى 82 وقف يختص

لصيانة ورعاية حاجيات الزاوية والضرير وقدر دخل سيدى عبد الرحمن الشعالي في عام 1837 بـ 6000 فرنك وحدد عدد الأوقاف التابعة له عشية الاحتلال الفرنسي بـ 82 وفقاً بعد أن كان 11 وفقاً في القرن الثاني . رهجري كان البعض من هذه الأوقاف يأتي من خارج الجزائر حيث تعد شهرة الولي حدود البلاد تصل إلى بلدان أخرى من المغرب وإفريقيا خاصة تونس التي كانت ترسل سنوياً حمولات من زيت الزيتون أما من حيث عدد العاملين ونوعيهم فنجد مثلاً أنه كان يعمل بضرير سيدى عبد الرحمن وكيل و 3 شواش 3 حزابين 4 قراء و خادمة و فراش بالإضافة إلى شيخ الحضرة. أسماء بعض وكلاء ضرير سيدى عبد الرحمن وهم عبد القادر 1037 هـ / 1587 م تولى التوكيل سيدى محمد 1130 هـ / 1817 م وتعاقب على الضريح وكيلين في نفس السنة 1828م / 1813 م هما السيد محمد والسيد الحاج محمد خوجة<sup>27</sup>.

• ويقول سعيدوني أن أوقاف سيدى الجامعي بمدينة الجزائر قد قدرت بـ 25 وفقاً. كان البعض من هذه الأوقاف يأتي من الخارج حيث تصل بعض حمولات من زيت الزيتون من منطقة تونس<sup>28</sup>.

أما في منطقة القبائل فقد قدرت أوقاف سيدى علي بن موسى أفسن وبالضبط في منطقة المعاقة في الطريق الذي يؤدي إلى ذراع الميزان قرب تizi أوزو، حيث يقدر ديفولكس كما سبق وان أشرنا أن وقف هذه الزاوية كالتالي.

يقدر بـ 480 شجرة الزيتون و 340 شجرة من التين وأراضي صالحة للزراعة<sup>29</sup>.

كما قدرت أوقاف سيدى بومدين بـ 23 وفقاً في منطقة تلمسان وضواحيها سنة 960 هـ 1500 م حسب وثيقة تعود إلى عام 960 هـ. 1500 م<sup>29</sup> وستأتي بعض النماذج عن نوعية الاحباس الموقوفة عن الأضرحة.

حسب أرشيف المحاكم الشرعية حبس 3 أربع من جملة أملاك لصالح سيدى رمضان.  
ودائما حسب نفس المصدر حبس فندق على الشيخ الوالى دادة ودائما نفس  
الوالى رسم كراء ومخزنين.

كما حبس على ضريح سيدى بن مبارك حانوتى ودار.

وحاء في إحدى وثائق بيت الباليلك ما يلى :

نصف دار ابو طوبة في سوق الجمعة والربع للجامع الأعظم والربع للوالى الصالح  
سيدي عبد الرحمن الشعالي.

ما يدل على تنوع هذه الأوقاف أيضا تلك الأمثلة.

بستان الذي حبسه سيدى احمد التركى ببشر طرارية لصالح سيدى عبد الرحمن  
الشعالي بتاريخ أول جماد سنة 1230 هـ.

ودائما لصالح نفس الضريح حبس بستان بخiderة سنة 1227 هـ.

وبستان آخر لصالح ضريح سيدى الشريف الزهار سنة 1128 هـ 1769 م<sup>30</sup>.

يقول ديفول في حديثه عن إحدى الأضرحة أن المصارييف العادلة للضريح هي  
تبسيط المكان مرتين في السنة كما يحتاج إلى 60 رتل من الزيت في الشهر - 25 رطل  
من السكر للماء الخل والمشروبات أما بالنسبة للاحتفال بالمولود النبوى كانت الزاوية  
تطعم كل المعوزين الذين يقدمون ويأتون إليها في هذه المناسبة كما يتم ذبح ثورين  
ويستعمل 18 كيلة من القمح و30 رطل من الزبدة و10 حولات من الخشب.

كما كانت مصلحة الأوقاف تسهر على صيانة ورعاية المؤسسات المستفادة منها  
وضمان سيرها الجيد كالإنفاق على خدمتها و حاجياتها اليومية.

هذا بالإضافة إلى التصدق على فئات من المجتمع الجزائري كما لا ننسى تلك التي تعيش من مدا حيل الأوقاف كرجال سلك الدين والمصالح الثقافية، كالإنفاق على القائمين على بيوت الله كالمساجد والأضرحة والزوايا.

أما المصالح التعليمية تكفل بكل من لهم علاقة بالتعليم من فقهاء وملمين وطلبة ومدرسين. أما المصالح الاجتماعية فمهمتها مساعدة الفقراء، والمعوزين، واليتامى، والأرامل وعابري السبيل، والأجانب المسلمين. ويضيف سعد الله أن بعض الزوايا اليوسفية والقاديرية والتيحانة والزيانية وغيرها قد امتلكت الثروة وتوافدت عليها الهدايا والعطایا كما كانت تأخذ الأموال والزكوات والجيسيات. هذا ولقد علمنا أن بيات قسطنطينة قد أعفوا عدد من الزوايا والأضرحة من الضرائب وقد عرف عن العثمانيين سخائهم اتجاه رجال الدين عامة والمرابطين خاصة حيث كان بعض البشاورات ينحدرون في مناسبات معينة جزء من جزية أهل الذمة إلى الأشراف والعلماء والمرابطين<sup>31</sup>.

### دور الزوايا والأضرحة :

ما يلاحظ هو نوع التداخل في المهام بين المساجد والزوايا، والأضرحة، حيث أرفقت أغلب المساجد بزوايا، والزوايا بمساجد، والأضرحة بمصليات، كما أن كل من الأضرحة، والزوايا، والمساجد، حرصوا على التكفل بالمجتمع الجزائري روحياً أولاً ثم تنفيذياً ومادياً ثانياً، وتأخذ عينة عن إدارة الأوقاف في دار السلطان التي تعتبر نموذجاً متطروراً لبقية الأقاليم حيث حظيت مدينة الجزائر وحدها بأكثر من مائة مسجد على اختلاف اتجاهاتها وأحجامها ومكانتها لدى السكان، ناهيك عن التسعه عشر ضريحًا<sup>32</sup> بينما يقدرهم ديفولك باثني وثلاثين ضريحاً ولا ننسى الاشتباة عشر زاوية المتواحدة في مدينة الجزائر دائمًا حسب ديفول<sup>33</sup>.

ويقول التميمي أن المسجد الأعظم كان يتميز بوضعيّة خاصة فيقول أن مهامه قد اتسعت إلى مهام سياسية وانه كان مرآة الرأي العام في الجزائر. كما أشار إلى كثرة الأساتذة وعددهم أربعون أو أكثر من هذا فان بعض المساجد خصصت جزءاً من أحبابها لدفن الطلبة والعلماء<sup>43</sup> كما تكفلت مؤسسات الأوقاف الأخرى كالزوايا والأضرحة بنفس المهام. أما مدينة قسنطينة فقد حظيت هي الأخرى بالعديد من المساجد والزوايا والمدارس 35 مسجداً 169 زاوية و7 مدارس بلغ عدد تلاميذها 600 منهم من كان داخل المدينة ومنهم من كان في أريافها فضلاً عن المنحة السنوية التي قدرت بـ 36 فرنك للطالب بالإضافة إلى الإعانات العينية<sup>35</sup>. وبناء على ما جاء نستخلص أن الأضرحة والزوايا حاولتا بصفة فعالة رفع الجهل والتخفيف من عناء الفقر.

اهوامش :

1. عبد الحليل التميمي، وثيقة عن الأموال الخبسة باسم الجامع الأعظم بعاصمة الجزائر منشورات المجلة التاريخية المغربية. عدد 5. تونس، ص 13-1985.
2. أبو القاسم سعد الله. تاريخ الجزائر الشفافي الجزء الأول. 1500-1830. ص 476. دار الغرب الإسلامي. بيروت 1998.
3. ناصر الدين سعیدوني، دراسة تاريخية للفترة الحديثة، ص 255، 277. دار الغرب الإسلامي. بيروت 2001.
4. A.AUMERAT, la propriété urbaine à Alger. revue Africaine 1897, pp 328. office des publicités universitaires .
5. ناصر الدين سعیدوني، نفس المرجع، ص 277.
6. A. DEVOULX, Les Edifices Religieux de l'ancien Alger, in R.a. 1862 pp. 372.
7. أبو القاسم سعد الله، نفس المرجع، ص 463.
8. ناصر الدين سعیدوني، نفس المرجع، ص 246، 277.
9. A. DEVOULX, Op cit-in R a, 1862, p. 380.
10. أبو القاسم سعد الله ، نفس المرجع، ص 464-460 .
11. A.. DEVOULX, Op. cit, 1865, pp.443-445, 1870, pp177-185,1874, pp81-88,pp. 207-210.
12. N. SAIDOUNI, le waqf dans le Monde Musulman Contemporain (XIXe -XXe Siècle )Fonctions Sociales Economiques et Politiques .Actes de la table ronde d'Istanbul, 13-14 novembre 1992. Institut Français D études, 3 Anatoliennes Istanbul, 1994 .p. 105.
13. A. DEVOULX, Op. en Ra, 1867, pp. 49-54-207.
14. أبو القاسم سعد الله، نفس المرجع، ص 462-462 .
15. أبو القاسم سعد الله، نفس المرجع، ص 462 .

15. A. DEVOULX, Op .cit, in Ra 1862, p.380.
16. ناصر الدين سعیدوی، نفس المرجع. ص 277
- 17- A. DEVOULX, Op, cit, in Ra, 1862, p.382.
18. ناصر الدين سعیدوی، نفس المرجع. ص 255
19. أبو القاسم سعد الله، نفس المرجع. ص 426
20. ناصر الدين سعیدوی، نفس المرجع. ص 277
20. A. DEVOULX, Op, cit, 1862, pp.186-449.
21. A. DEVOULX, Op, cit, 1867, pp.470.
22. بن ميمون محمد الجزائري التحفة المرضية في الدولة البكداشية في بلاد الجزائر الخمية ، تقدم و تحقيق محمد بن عبد الكريم ، الجزائر ، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع ، 1981م ص 334 ص ص 339-336 .341
23. الجيلالي عبد الرحمن ، تاريخ الجزائر العام ، جـ 2، ط7، ديوان المطبوعات الجامعية 1994، ص ص 263-264 ص 331
24. عبد القادر نور الدين، 1670 ص ص 171-172، صفحات تاريخ مدينة الجزائر من أقدم عصورها على انتهاء العهد التركي، الجزائر، نشر كلية الآداب الجزائرية، 1985
25. ناصر الدين سعیدوی، نفس المرجع. ص 277
26. أبو القاسم سعد الله، نفس المرجع. ص 764-438-476
27. ناصر الدين سعیدوی، نفس المرجع. ص 245-277-66
28. م. ش.ع. 1-4 / 59 و 140 / 49 و 93-72 / 09, 2-20 / 6-39, 197-196/10-54 .1-18 / 19-133-132 / 107-59
29. ناصر الدين سعیدوی، نفس المرجع.

30. وثائق بيت البايليك، علبة 68 إلى 69، سجل 153.

31. A.DEVOULX, Op, cit, 1862, pp.372.

32. عبد الحليل التميمي، نفس المراجع. ص 21-22.

33. ناصر الدين سعیدونی، نفس المراجع. ص 222-223.

34. A.DEVOULX, Op, cit, 1862, pp.370-371.

35. ناصر الدين سعیدونی، نفس المراجع. ص 237-238.

## فهرس المباحث

### الفصل الأول : ظهور الدولة الجزائرية الحديثة

1. أوضاع المغرب الأوسط من أواخر القرن الخامس عشر إلى دخول العثمانيين.....	11
الاحتلال الإسباني للشواطئ الجزائرية.....	13
دور الطرق الصوفية.....	18
الاستجاد بالعثمانيين.....	19
خير الدين ببربروسا وانضمام الجزائر إلى الدولة العثمانية.....	24
حسن آغا خليفة خير الدين.....	26

### الفصل الثاني : النظم السياسية والعسكرية

#### المبحث الأول : النظم السياسية

أ . مرحلة البايلربيات (1519-1587).....	44
ب . مرحلة الباشوات (1587-1659).....	48
ج. مرحلة الآغوات (1659-1671).....	52
د . مرحلة الديابات (1671-1830).....	54
عهد الديابات الأول 1671-1710.....	54
عهد الديابات الثاني.....	57

#### المبحث الثاني : الجيش الإنكشاري

عملية التجنيد.....	69
تكاليف التجنيد.....	70
أصل الجنديين.....	71

كيفية نقل الجندي الجديد إلى الجزائر.....	74.....
وصول الجندي الجديد إلى الجزائر.....	76.....
أماكن إقامة الإنكشارية .....	76.....
تنظيم الإنكشارية.....	78.....
الرتب العسكرية.....	78.....
مهام الجيش الإنكشاري.....	81.....
فرق الزواوة.....	84.....
أجور وعوائد الجيش.....	85.....
كيفية معاقبة الجيش.....	86.....
الجيش خارج التكتبات .....	87.....
محاولة القضاء على الإنكشارية .....	88.....
<b>المبحث الثالث : طائفة رياس البحر</b>	
أ. طائفة الرياس و مميزاتها.....	95.....
1. التعريف.....	95.....
2. أصل أعضائها.....	95.....
3. كفاءتهم و انضباطهم.....	96.....
ب. مقومات قوة طائفة الرياس.....	97.....
1. السفن المستعملة.....	97.....
2. الترسانات.....	99.....
3. مصادر التموين.....	100.....

ج . دور طائفة الرئيس..... 101

1. المجال الداخلي..... 101

2. المجال الخارجي..... 102

### **الفصل الثالث : النظم الإدارية المركبة**

I. جهاز الإدارة المركزية..... 112

1. مؤسسة الديوان أو مجلس الحكومة..... 112

2. الموظفون السامون أو مجلس الحكومة..... 114

3. هيئة الكتاب الكبير..... 120

4. هيئة الخوجاجات..... 120

5. هيئة القياد..... 120

6. موظفو القصر..... 121

II - إدارة وتسير المدينة..... 123

1. مؤسسة مشيخة البلد..... 123

### **الفصل الرابع : النظم الإدارية المحلية**

المبحث الأول : دار السلطان..... 139

المبحث الثاني : بايليك التيطري..... 176

المبحث الثالث : بايليك قسطنطينية..... 200

المبحث الرابع : بايليك الغرب..... 220

## **الفصل الخامس : الأوقاف**

### **المبحث الأول : أوقاف الحرمين الشريفين**

1. مؤسسة أوقاف الحرمين الشريفين.....	243
2. المساهمون في أوقاف الحرمين الشريفين.....	244
3. تسيير مؤسسة أوقاف الحرمين وإدارتها.....	247
4. مؤسسة أوقاف الحرمين بعد 1830 .....	251

### **المبحث الثاني : أوقاف مؤسسة سبل الخيرات**

مقدمة.....	256
1. مؤسسة سبل الخيرات وجموعها.....	258
2. مسير مؤسسة سبل الخيرات.....	258
3. أوقاف مؤسسة سبل الخيرات.....	260
4. استغلال أوقاف مؤسسة سبل الخيرات.....	271

### **المبحث الثالث : مؤسسة أوقاف الجامع الأعظم بمدينة الجزائر.**

1. نبذة تاريخية عن الجامع الأعظم بمدينة الجزائر.....	279
2. تسيير مؤسسة أوقاف الجامع الأعظم.....	280
أ. من ظهرت.....	280
ب. موظفوها.....	281
ج. العائلات التي ساهمت في إدارة وقف الجامع الأعظم.....	281
3. دور مؤسسة أوقاف الجامع الأعظم.....	284

4. أهمية وثائق أوقاف الجامع الأعظم للإطلاع على طبيعة مجتمع مدينة الجزائر.....287

**المبحث الرابع : أوقاف الروايا والأضرحة**

1. الأضرحة.....301

2. أهمية أوقاف الروايا والأضرحة .....306

3. دور الروايا والأضرحة .....309

.....125

.....125

.....825

.....825

.....825

.....825

.....175

.....175

.....975

.....975

.....975

.....185

.....185

.....185